

$$\frac{A_{10}}{255}$$



Giulio Vaccaro

Un libro va, uno viè

*Bibliografia
della letteratura romanesca
dal 1870 al Duemila*



Copyright © MMVII
ARACNE editrice S.r.l.

www.aracneeditrice.it
info@aracneeditrice.it

via Raffaele Garofalo, 133 A/B
00173 Roma
(06) 93781065

ISBN 978-88-548-1047-1

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: giugno 2007

INDICE

Presentazione	5
Introduzione	9
Bibliografia	33
Indice per editore	177
Indice per anno	241

PRESENTAZIONE

L'avvento di *Internet* ha portato molti cambiamenti, anche nella quieta attività degli studiosi di cose letterarie e linguistiche. C'è un rinnovamento più radicale (che in verità non ha ancora fatto sentire compiutamente i suoi effetti), che riguarda o può riguardare la stessa concezione della ricerca e i fini da proporsi; e un rinnovamento non strutturale — e anche per questo più agevolmente dominabile e più largamente adottato — consistente nella facilità di accesso alle informazioni attraverso la rete. Ma è ben noto che la gran parte dei dati disponibili in *web* devono essere vagliati e interpretati e che in nessun caso surrogano l'impegno e l'intelligenza del singolo utente. Gli insegnanti sanno bene quali danni può fare *Internet* nella massa degli alunni, che si limitano a “scaricare” dati su un certo argomento senza darsi la pena di selezionarli, di organizzarli e, perché no, di studiarli.

Le bibliografie sono tra le molte cose per le quali *Internet* può certamente essere un valido ausilio (basti pensare, per il materiale a stampa, alle informazioni ricavabili dalle banche dati nazionali e internazionali), ma niente più di questo. Occorre pur sempre un singolo studioso, padrone dell'argomento e delle tecniche di citazione e di catalogazione delle fonti, che si sobbarchi alla fatica non lieve di riunire le informazioni disponibili, verificandone l'attendibilità attraverso controlli diretti e che si armi di tutta la pazienza e la diligenza necessarie, non dirò per evitare, ma per ridurre entro limiti umanamente fisiologici sviste e omissioni.

Giulio Vaccaro corrispondeva in pieno a questo profilo. Esperto di romanesco, sia per li rami (visto che il nonno Gennaro ebbe a compilare noti vocabolari del lessico belliano

e trilussiano) sia e soprattutto per i suoi studi universitari, Vaccaro ha maturato un'ottima esperienza bibliografica come redattore della *Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana (BiGLI)* dell'editore Salerno; di lì si riprende tra l'altro il criterio di segnalare, col simbolo @, le «opere di cui sia risultata impossibile la consultazione» perché tratte da antologie, repertori, cataloghi vari.

La *Bibliografia* raccoglie 1318 opere, escludendo il Belli, edite tra il 1870 e i primi anni di questo secolo (si arriva a sfiorare gli anni 2004, 2005 e 2006, rappresentati rispettivamente da sei, tre e tre titoli: anni peraltro importanti per la poesia romanesca, dal momento che sono apparse *Tutte le poesie* di Trilussa, a cura di C. Costa e L. Felici, Milano, Mondadori, 2004 e *Tutte le poesie romanesche 1946-1995* di Mario dell'Arco, a cura di C. Marconi, Roma, Gangemi, 2005). È un materiale imponente e vario — visto che comprende volumi, fascicoli, opuscoli, fogli volanti — la cui importanza spicca, anche solo come dato quantitativo, rispetto alle altre bibliografie romanesche apparse nel secolo scorso, ad opera di E. Veo (1927: 301 volumi, compresi quelli belliani), F. Possenti (1966: 470 volumi, con esclusione del Belli) e di alcuni bibliografi della Biblioteca Alessandrina (1994: 568 pubblicazioni, anche qui con esclusione del Belli). Al regesto degli autori in ordine alfabetico seguono un *Indice per editore* e un *Indice per anno*: entrambi molto utili per misurare l'andamento delle varie fortune della letteratura romanesca sull'asse cronologico e in base all'attenzione, inevitabilmente rapsodica, offerta dall'imprenditoria editoriale (in molti casi gli stampatori sono semplici tipografi, dietro i quali intuiamo l'investimento finanziario dell'autore e la limitatissima circolazione delle copie).

L'opera esce in un momento favorevole per la letteratura dialettale romanesca. È significativa in questo senso una recente e pregevole raccolta di saggi a cura di F. Onorati e M. Teodonio (*La letteratura romanesca del secondo Novecento*,

Roma, Bulzoni, 2001), che scommette sulla persistente vitalità del filone, nonostante il rischio — incombente in qualsiasi letteratura dialettale — del ripiegamento su toni intimistici e nostalgici e la sostanziale riduzione dei veicoli espressivi (poesia, teatro e cinema) e dei relativi contenuti comunicativi: andrà ribadito infatti che non esiste una prosa romanese creativa e non sarebbe nemmeno immaginabile, ovviamente, una saggistica in romanese (neanche in milanese o in napoletano, se è per questo: è proprio tale invalicabile restrizione che rende lecito parlare per queste e per altre varietà di “dialetti”, più o meno illustri e vitali, non di “lingue”).

Tra i poeti censiti in questa *Bibliografia* sarebbe vano andare in cerca di artisti finora sfuggiti alla critica (anche se due minori come Chiappini e Zanazzo meriterebbero forse maggiore attenzione). L'interesse è un altro: quello di documentare un'attività comunque rappresentativa e di porre le premesse per successive indagini mirate: in particolare di tipo linguistico (qual è il rapporto tra il romanese dei poeti e quello coevo? quali sono i tratti più stabili e sistematici?), metrico, tematico (qual è la percezione dell'antica Roma nel corso degli anni? qual è lo spazio per l'epica?), oltre che propriamente storico-letterario: quali sono le fonti di questi poeti? che rapporto c'è con la coeva letteratura dialettale di altre aree? che parte ha la produzione romanese nel complessivo impegno intellettuale di una singola personalità poetica?

Sono quesiti ai quali una bibliografia non ha il compito di rispondere (benché a qualcosa accenni Vaccaro nella sua *Introduzione*); ma certo *Un libro va, uno viè* è l'indispensabile viatico di cui si dovrà munire chiunque vorrà intraprendere questi o altri percorsi nel territorio della letteratura romanese moderna e contemporanea.

LUCA SERIANNI

INTRODUZIONE*

1. Le fonti per la conoscenza della letteratura romanesca

Gli strumenti bibliografici su cui si fonda oggi la conoscenza della letteratura dialettale romanesca postunitaria sono fondamentalmente tre: le antologie curate da Ettore Veo (1927) e da Francesco Possenti (1966) e il catalogo della mostra “Le voci di Roma”, tenutasi presso la Biblioteca universitaria Alessandrina nel 1994. A questi si accompagnano tre strumenti di carattere generale: la *Bibliografia romana* edita da Ceccarius (prima nelle pagine della *Strenna dei Romanisti*, poi in volumi autonomi pubblicati dall’Istituto di Studi Romani); gli aggiornamenti bibliografici pubblicati da Ceccarius prima e da Fernanda Roscetti poi sulla rivista *Studi romani*; la sezione “Dialecto” della medesima rivista, curata da Lucio Felici prima e da Marcello Teodonio poi.

Andranno per completezza citati anche altri tre repertori bibliografici, il cui contributo — tuttavia — è di gran lunga minore per lo studioso di letteratura romanesca: il volume

* Questo studio nasce da una rielaborazione di materiali raccolti per la mia tesi di diploma presso la Scuola Vaticana di Biblioteconomia. Nella realizzazione di questo lavoro, ho condiviso i problemi connessi a questo tema con molte persone. In particolare, ringrazio il Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli, e in particolare Franco Onorati e Marcello Teodonio per avermi consentito di pubblicare questo volume; e Luca Serianni per aver seguito con attenzione costante questo studio.

Il titolo del volume è tratto da un verso della raccolta *Il dolce far niente* di Mario dell’Arco.

Libri su Roma di Armando Ravaglioli (Roma, Ed. del Comune, 1973), le due raccolte *Roma bibliografica* curate da Emilio Piccioni — dedicate rispettivamente agli anni 1959-1988 (Roma, Centro editoriale internazionale, 1989) e al quinquennio 1989-1994 (Roma, Montimer, 1995) — e il repertorio di stampe anteriori al 1899 curato da Sergio Rossetti (Firenze, Olschki, 2000-2004).

L'antologia curata da Ettore Veo (*I poeti romaneschi*, Roma, Società anonima editoriale, 1927) fornisce un profilo bio-bibliografico tanto per i 34 autori antologizzati, quanto per i 431 autori inclusi nell'elenco finale. Complessivamente l'opera del Veo dà conto di 301 volumi, compresi quelli belliani.

I Cento anni di poesia romanesca di Francesco Possenti (Roma, Staderini, 1966) — se rappresentano una pubblicazione imprescindibile dal punto di vista quantitativo (ben 324 gli autori antologizzati) e preziosa per la ricostruzione della storia della letteratura romanesca nei suoi snodi fondamentali — non sono senza dubbio impeccabili dal punto di vista delle citazioni bibliografiche: di là dalle schede interamente mutate dal Veo (segnalate da un asterisco), le date sono spesso imprecise e conducono lo stesso autore a errori di valutazione. Complessivamente, l'opera di Possenti dà conto di 470 volumi, con l'esclusione di quelli belliani.

Carattere squisitamente bibliografico ha invece il volume *Voci di Roma* (Roma, Biblioteca universitaria Alessandrina, 1994), realizzato in occasione dell'omonima mostra, tenutasi presso la Biblioteca universitaria Alessandrina. L'opera — contenente la descrizione dettagliata dei volumi esposti nella mostra — dà conto di 568 pubblicazioni in dialetto, edite tra il principio del XIX secolo e il 1993, ancora con l'eccezione delle opere del Belli.¹

¹ La bibliografia delle edizioni belliane è stata raccolta da Marcello Teodonio in *Le edizioni dei sonetti romaneschi di Giuseppe Gioachino Belli*, Roma, Fondazione M. ed E. Besso, 1989.

II. *La produzione editoriale in romanesco*

Nonostante le prime attestazioni di testi volgari in area romanesca siano di epoca assai antica (al IX secolo risale l'iscrizione nella Catacomba di Commodilla, all'XI o ai primi decenni del XII l'affresco nella Basilica inferiore di San Clemente), la produzione nei secoli successivi è episodica e quantitativamente limitata: l'accurata bibliografia di testi romaneschi di "prima fase" stesa da Paolo d'Achille e Claudio Giovanardi² individua appena 37 testi databili entro la fine del XIV secolo: in ben 10 casi, tuttavia, si tratta di iscrizioni, in uno di un affresco, in cinque di termini sparsi all'interno di un testo linguisticamente eterogeneo, in tre addirittura di citazioni di frasi riportate da autori non romani.

Nel periodo successivo al sacco di Roma (1527), il romanesco è per lo più limitato all'ambito teatrale (per un panorama bibliografico si veda il volume di Marcello Teodonio, *Antologia della letteratura romanesca 1575-1870*)³; solo nel Seicento si verifica una «tardiva fioritura»,⁴ con la pubblicazione dei poemi eroicomici di Giovanni Camillo Peresio (con il suo *Maggio romanesco*) e di Giuseppe Berneri (*Il Meo Patacca, o vero Roma in festa nei trionfi di Vienna*). Ancora nel Settecento la produzione sarà quantitativamente limitata alle opere di Benedetto Micheli (le *Povesie*, per cui si veda la recente edizione curata da Claudio Costa;⁵ e la *Libbertà romana acquistata e defesa*, edita da Rossella Incarbone Giornetti)⁶ e all'*Incendio di Tor di Nona* di Giuseppe

² *La letteratura volgare e i dialetti di Roma e del Lazio. Bibliografia dei testi e degli studi*, Roma, Bonacci, 1984.

³ Roma-Bari, Laterza, 2004.

⁴ Franco Onorati, *Introduzione a Se chiama, e se ne grolia, Meo Patacca*, Roma, Fondazione M. Besso, 2004 p. 7

⁵ *Povesie in lengua romanesca* a cura di Claudio Costa, Roma, Edizioni dell'Oleandro, 1999.

⁶ *La libbertà romana acquistata e defesa* a cura di Rossella Incarbone Giornetti, Roma, AS, 1992.

Carletti.⁷ A cavaliere tra Sette e Ottocento compaiono alcune opere come le farse di Giuseppe Giraud⁸ o *La passatella* di Luigi Ciampoli;⁹ a queste vanno aggiunte alcune porzioni romanesche dell'anonimo *Misogallo romano*.¹⁰

È tuttavia nel pieno Ottocento che la letteratura romanesca fiorisce, soprattutto con il genio di Giuseppe Gioachino Belli, ma anche con una serie di poeti che si sviluppano “intorno al Belli” nello stesso torno di tempo o poco dopo: Giuseppe Benai, Adone Finardi, Vincenzo Agnesotti, Paolo Piccardi, Francesco Spada.

Sono gli anni Settanta dell'Ottocento, con il mutato clima politico, a rappresentare un momento di deciso progresso per la letteratura romanesca: anche nella poesia si rispecchiano i contrasti fra sostenitori del governo papale (Filippo Tolti e Carlo Marini) e del neonato stato italiano (Augusto Mari e Augusto Marini). Undici i volumi pubblicati nel decennio, dalla *Difesa del somaro* di Raffaele Merolli (1872) alle *Ottave romanesche* (1880) di Filippo Tolti; l'opera più significativa è certamente l'anticlericale *Duttrinella*, uscita anonima nel 1877, ma opera di Luigi Ferretti. È indubbio che a dare un deciso impulso alla produzione letteraria in dialetto romanesco sia anche la pubblicazione dell'edizione, curata da Luigi Morandi, dei *Sonetti* di Giuseppe Gioachino Belli (il primo volume data al 1869); probabilmente la lezione belliana, insieme al mutato clima politico romano, contribuirà allo svi-

⁷ Per il testo e l'analisi linguistica dell'opera del Carletti si veda la recente edizione curata da Nicola di Nino, Venezia, Poligrafo, 2005.

⁸ Le opere di Giuseppe Giraud sono state raccolte, dopo la morte dell'autore, nelle *Opere edite e inedite del Conte Giovanni Giraud*, Roma, 1842.

⁹ *La passatella di Trastevere, lite accaduta per detta passatella. Ottave in dialetto transteverino*, Roma, Tip. delle terme, s.d.

¹⁰ Per il testo e per un quadro dei tratti dialettali dell'opera, cfr. *Il Misogallo romano* a cura di Marina Formica e Luca Lorenzetti, prefazione di Tullio de Mauro, Roma, Bulzoni, 1999.

luppo della produzione dialettale nell'ultimo ventennio del secolo: 55 le opere edite negli anni Ottanta, 76 negli anni Novanta. L'influenza belliana è, del resto, evidente in autori come Leo Alberini (*Cento sonetti in dialetto romanesco*, 1880) — il quale sviluppa anche un discorso di tipo ortografico —, Serafino Dupont de Saint Pierre (in particolare in *Sonetti romaneschi*, 1896), Giuseppe Galimberti (*100 vassallate*, 1884; *50 Bbirbonate*, 1888), Righetto de li Monti (*Poesie romanesche*, 1886) e Filippo Tolli (in particolare nelle *Poesie romanesche* del 1882). Gli unici autori a distanziarsi dalla maniera belliana sono Giggi Zanazzo e, più tardi, Augusto Sbriscia (*Il ratto delle Sabine*, 1897).

Già in questo periodo si mostra con chiarezza quella tendenza alla perdita (o comunque all'attenuazione) di gran parte dei caratteri del dialetto, che tende a un modello di lingua borghese. Le motivazioni di questa ulteriore perdita di specificità del romanesco (fermo restando che la tendenza alla toscanizzazione è già evidente nel Quattrocento, e lo sarà ancor di più dopo il sacco di Roma del 1527) andranno certamente cercate nell'incremento — abnorme e continuo — della popolazione nel corso del secolo; al primo censimento postunitario (1871), la capitale contava 212.432 abitanti, che diventeranno 422.411 nel 1901, 930.926 nel 1931, 1.651.754 nel 1951, 2.781.993 nel 1971, 2.840.259 nel 1981; a partire dagli anni Ottanta si registra invece un'inversione di tendenza, assai evidente nell'ultimo decennio del Novecento (2.775.250 gli abitanti nel 1991, 2.546.804 nel 2001. Il contributo maggiore a questo processo è stato dato, sotto il profilo quantitativo, dalle regioni centrali e meridionali, ma non è stato trascurabile — soprattutto nel primo periodo di Roma capitale — neppure l'apporto dell'area settentrionale.

Il venir meno di una specificità dialettale a livello popolare portò l'aristocrazia e il cosiddetto "generone" (ossia l'alta borghesia) a usare il romanesco come contrassegno di classe, in chiave reazionaria e antipiemontese: «come era avvenuto già

negli anni della Rivoluzione francese e dell'ondata giacobina, il dialetto fu per popolani e codini romani il simbolo di un'identità che temevano ora compromessa dallo Stato unitario». ¹¹ Appena due mesi dopo la presa di Roma, il 20 novembre del 1870, uscì il primo numero della *Frusta: giornale politico morale*: la testata — con molta probabilità fondata dall'avvocato Carlo Marini — si erse a difensore delle posizioni politiche e morali della Chiesa. La presenza di testi poetici in romanesco — pur non costituendo di certo l'aspetto più rilevante del periodico — sembra smentire in modo deciso quanto alcuni esponenti della stessa borghesia romana avevano affermato neppure un decennio prima ad Attilio Zuccagni Orlandini: che a Roma non si parlasse altra lingua che l'italiano.

Di là dalle reazioni identitarie, è indubitabile e irreversibile il processo di creazione di una lingua borghese, come mostra un passo del romanzo di Gaetano Carlo Chelli *L'eredità Ferramonti* (1883), in cui il veneto Paolo Furlan — appartenente alla rampante borghesia postunitaria — si preoccupa del modo di parlare della moglie romana: «la educava con cura, perché non gli commettesse qualche sproposito da figlia di fornaio. Avrebbe voluto ch'ella smettesse l'accento romanesco; non gliene permetteva le frasi nemmeno nell'intimità. Lei lo intendeva e lo secondava». ¹²

A caratterizzare la produzione letteraria dell'ultimo ventennio dell'Ottocento è spesso un interesse folclorico, di cui si fa massimo portavoce Giggi Zanazzo (*A la mi' Regazza. La Leva. La sera de la Befana. Poesie romanesche* del 1881; *La sera de la Befana. Sestine romanesche* del 1882; *Streghe stregoni e fattucchieri* del 1883; *Er Natale a Roma* del 1884; *Le*

¹¹ Tullio De Mauro, *Per una storia linguistica della città di Roma*, in *Il romanesco ieri e oggi*, Roma, Bulzoni, 1989, pp. xiii-xxxvii, p. xiv.

¹² Gaetano Carlo Chelli, *L'eredità Ferramonti*, edizione a cura di R. Bigazzi, Torino, Einaudi, 1972, p. 136.

Minente ar Divin'Amore e *Un mortorio a Roma* del 1886; *La Pasqua a Roma* del 1887; *Una favola romanesca inedita* del 1910). Non mancano, però, opere di minor respiro e di minor qualità come *La Tombola* (1882) e *Le lavannare a la Madonna der Divin'amore* (1886) di Attilio Ilardi, le varie opere di Augusto Lupi (*'Na ggiornata de Carnovale a Roma*, scritta in collaborazione con Alessandro Barbosi nel 1887; *San Giuseppe e le frittelle* dello stesso anno; *La bbenedizzone de li cavalli a Sant'Antogno*, del 1888), *Er Passagallo* di Pippo Tamburri (1885), i *Monumenti e giuochi* (1882) e i *Proverbi e varietà* (1883) di Filippo Tolli, e *La cannelòra* di Toto Valeri (1888).

Se il tema folclorico tenderà poi ad affievolirsi (pur essendo in parte ripreso da autori come Sindici, Jandolo e Fefè, che narreranno in versi l'epopea della campagna romana), resteranno nel tempo altri due temi che pure emergono in questo periodo: la narrazione della storia romana (*Li nostri nonni antichi* di Giovanni Fattori, del 1882) e della storia sacra (il *Peccato originale* di Raffaele Merolli, del 1883).

Tra il 1887 e il 1889 si affacciano al panorama della letteratura romanesca le figure di Cesare Pascarella (con *Villa Gloria*, del 1886) e Trilussa (con *Stelle de Roma*, del 1889).

Gli anni Novanta vedono un ulteriore incremento della produzione letteraria in dialetto: come abbiamo detto, sono 76 le opere pubblicate complessivamente nel decennio, anche se concentrate in gran parte nel periodo 1896-1900 (50 pubblicazioni): oltre a Trilussa e a Zanazzo, cominciano a pubblicare volumi in questo periodo anche Nino Ilari (già affermato autore di canzoni come *Affaccete Nunziata*), Adolfo Giaquinto (che creerà anche una lingua «cispatana»), Giggi Pizzirani, Orazio Giustiniani e Augusto Sindici.

Il Novecento si apre, invece, con una flessione nel numero delle pubblicazioni: 36 le opere edite nel primo quinquennio, 42 nel secondo e 43 nel terzo. In corrispondenza dello scoppio del primo conflitto mondiale la diminuzione si fa più eviden-

te: sei i volumi editi nel 1914, cinque nel 1915, otto nel 1916, nove nel 1917; tra 1918 e 1919 si registra invece una decisa inversione di tendenza: 12 le opere edite nel 1918, 16 nel 1919. Nonostante si verifichi, nel complesso, una flessione nel numero totale delle opere pubblicate, può in effetti affermarsi con Possenti che «è questo il ventennio d'oro della poesia romanesca» (p. 219): alla produzione libraria se ne affianca una, sempre più ampia, su rivista; al *Rugantino* (nato nel 1887), si aggiungono il *Meo Patacca*, *Er marchese der Grillo*, *Er conte Tacchia*, *La donna che ride*, *Er cuppolone*, *La stella romana*, *La Rupe tarpea*, *Frugantina* e *L'amico Cerasa*. Pubblicano in questo periodo i nomi maggiori della letteratura romanesca: Cesare Pascarella (nel 1904 vedono la luce i *Sonetti*) e Trilussa (tra le moltissime opere edite nel periodo, ricordiamo almeno *Ommi e bestie*, del 1914), innanzitutto, ma anche Augusto Jandolo (*Li busti ar Pincio*, 1907), Giulio Cesare Santini (*Napoleone* del 1914), Augusto Sindici (al 1901 data l'edizione delle *XIV leggende della campagna romana* prefata da Gabriele d'Annunzio).

La gran parte dei poeti si pone ancora nella scia della tradizione letteraria belliana (Enrico Ascarelli, Alberto Bonacci, Alfredo Bruscelli, Giovanni Carini, Pio Fasanelli, Ennio Neri, Bixio Ribechi, Alfredo Setth); altri si abbandonano a un romanticismo patetico (Giulio Balmas, Cesare Crescenzi, Armando Francolini e gli stessi Augusto Jandolo e Giulio Cesare Santini). Notevole fu lo sviluppo dei due filoni della storia sacra e della storia romana in corone di componimenti poetici: sul primo versante si collocano le opere di Luigi Baracconi (*Er peccato 'riginale* ed *Er Diluvio 'Niversale*, 1905) e di Leone Ciprelli (*Er peccato originale*, 1912); sul secondo quelle di Ennio Neri (*La storia romana e er voto*, 1909), di Giggi Piermattei (*L'Origine de Roma*, del 1918; *L'Aquila romana*, del 1919) e di Giggi Pizzirani (*L'allargamento der Foro* e *La guida de Roma*, 1902; *Una giostra di tori al Colosseo*, 1911).

Si delinea, inoltre, in questo periodo un'ulteriore tendenza: la riduzione in sonetti romaneschi di celebri opere letterarie italiane o straniere; tre autori (Giggi Pizzirani, *Quo vadise?*, 1900; Nino Ilari, *Quo vadis*, 1901; Settimio di Vico, *Quo vadis?*, 1905) si confronteranno con il romanzo *Quo vadis* di Henryk Sienkiewicz; ma non mancano neppure tentativi di riduzione dialettale della *Divina Commedia* (Pietro Belloni, *La di-vina Commedia*, 1909)

Al 1908 risale una delle principali prove di prosa romanesca: *L'Urioni di Roma* di Orazio Giustiniani. La prova del Giustiniani, tuttavia, «fallisce clamorosamente proprio nella sezione più specifica del genere novellistico-romanzesco rispetto a quello teatrale, cioè in quella diegetica. Così ad un'adeguata rappresentazione dei dialoghi [...] corrisponde un narrato che ripete modelli letterari».¹³

Il periodo 1911-1919, compreso — quindi — tra la guerra italo-turca e la pace di Versailles, vede anche nella produzione letteraria dialettale un netto prevalere di temi bellici: *Er cimitero de li Dardanelli* di Giovanni Anselmi (1911); le *Favole tripoline* di Strilusa (1912); *L'agonia de li Barberi: poesie romanesche su la guera nostra* di Settimio di Vico (1915); *Er Libro rosso de la Guera* di Gino Gori (1915); *Guerra Santa* di Nino Ilari (1915); *Sul posto: zone di guerra* di Armando Gozzi (1916); *Mentre romba er cannone* (1916) ed *Er monno in guera* (1918) di Quintino Rocchi; *Dio è con noi, Vittorio il vittorioso* (1916) ed *È l'ora, è l'ora* (1918) di Giuseppe Micheli; *Ricordi de guera* di Peppino Nunzi (1918); *Bagliori di gloria* di Armando Volpi (1918); *Er quaderno de la guera* di Lello Moriconi (1919); *Er saluto de Roma a li soldati de la Vittoria* di Giggi Piermattei (1919).

¹³ Luca Serianni, *La letteratura dialettale romanesca in Lingua e dialetto nella tradizione letteraria italiana*, Roma, Salerno, 1996, p. 212.

Gli anni successivi, con il loro carico di tensioni sociali e politiche, portarono a una nuova riduzione nella produzione in lingua romanesca: nel triennio 1920-1922 appena 21 sono le pubblicazioni in dialetto: ancora qualche accenno alla guerra (una nuova edizione dei *Ricordi de guera* di Peppino Nunzi nel 1921; il volume *Doppo li fochi* di Giggi Spaducci nello stesso anno); ultima propaggine dell'esperienza bellica sarà il volume di un giovanissimo Mario Fagiolo, intitolato a Enrico Toti (1925).

Il primo decennio dell'epoca fascista (1923-1932) vede un'abbondantissima produzione letteraria in romanesco: 138 sono i volumi pubblicati in questo periodo, con un picco di 23 in occasione del decennale della marcia su Roma; ben 72, comunque, le opere edite nel secondo lustro degli anni Venti. Alcuni autori abbracciano apertamente le posizioni del regime: è il caso di Arturo Bonetti (*Dai discorsi der duce*, 1926), di Renato Massi (*Er trionfo der Norge ariccontato ar popolo*, 1926), di Nazzareno Coccia (*La marcia su Roma*, 1928), di Costantino De Silvestri (*La marcia su Roma. L'entrata. 31 ottobre 1922. Er Fascismo: sestine in dialetto romanesco*, 1929), di Augusto Ghilardi (*Er corteo de' le reggioni*, 1930), e soprattutto di Giuseppe Micheli (*Mussolini: versi romaneschi*, 1930; ricordiamo che Micheli fu, nel 1938, l'autore della canzone *Faccetta nera*), di Giovanni Jorli (*Patria e lavoro*, 1931), di Giggi Pizzirani (*Calligola ar lago de Nemi*, 1931), di Alessandro Piedimorsi (*Er decennale fascista*, 1932), di Natale Polci (*Sordati d'Italia*, 1932), di Guido Strappafelci (*La creazione dell'òmo, ovvero Adamo, Eva... e... Mussolini*, 1931), di Alessandro Tomassi (*La spada de Cesare: racconto di un terrazziere romano*, 1932); più sfumata, ma in fondo collaterale, fu la posizione di Trilussa (che nel 1925 pubblicò le *Favole fasciste*).

La produzione poetica del primo decennio del regime — di là dalle opere citate in precedenza — non si contraddistingue per una predominanza tematica: comincia a farsi sentire l'ef-

fetto di Trilussa, e quindi la tendenza a costruire dei quadretti di genere (indicativo di questa nuova tendenza è il volume *Ninnetto er bullo* di Antonio Ragusti). Continua, ma non è di certo un dato sorprendente, l'attenzione verso la storia romana, che si concentra in ispecial modo sull'origine e sulla fondazione della città, come mostrano i volumi *Er Natale de Roma* di Romolo Bacchini (1929), *Er natale de Roma* di Armando Gozzi (1932), *La nascita di Roma* di Pio Guidi (1927), *L'origine de Roma* di Romolo Lombardi (1927). Ancora presenti le riduzioni di opere in dialetto romanesco: *Er poema di.. vino* (1928) e *Strenna infernale 1933: itinerario Inferno Purgatorio Paradiso* (1932) di Arnaldo Orlandi; *Li tre moschettieri* di Ugo Còppari (1932). Vengono pubblicati in questo periodo anche i *Sonetti giudaico-romaneschi* (1927) e i *Nuovi sonetti giudaico-romaneschi* (1933) di Crescenzo del Monte, che rappresentano senza dubbio due delle opere di maggiore rilevanza dell'intero secolo.

Alla proliferazione di pubblicazioni che caratterizza il primo decennio del regime, fa séguito un vero e proprio crollo nel periodo 1933-1940: appena 55 i titoli pubblicati, tra cui dieci di Trilussa. Il resto delle opere sembrano, più che altro, di adesione al regime: adesione o diretta (Alessandro Tomassi, *Via dell'Impero*, 1933; Renato Massi, *Duce: nove sonetti in dialetto romanesco*, 1934 e *L'Asse Roma-Berlino*, 1938; Roberto Fancelli, *Tempi de guera italo-abbissina*, 1936; Antonio Spinola, *Le Sanzioni*, 1940) o mediata attraverso la narrazione della storia romana (Marino Emiliani, *La fondazione de Roma*, 1936; *I Sette re di Roma* editi nel 1940 con lo pseudonimo di Tacco) o del primo conflitto mondiale (Antonio d'Addesse, *Fiamme d'Italia 1915-1918*, 1935).

Nel periodo 1941-1945 le opere pubblicate sono appena 37, concentrate però per la massima parte nel periodo successivo alla liberazione di Roma: otto sono i volumi stampati nel 1941, cinque nel 1942; sei nel 1943; otto nel 1944; ben dieci nel 1945. Nel periodo finale della guerra, vedono la luce

opere che contestano ferocemente l'operato del regime fascista: il *Pasquino antifascista* di Luigi Abate (1944), *Er ventennale der boccio ovverosia er vaso de Pandora* di Alberto Angelini (1944) e *Da la marcia su Roma a' le Filippe Mòrise* di Gino Castellani (1945).

Il decennio postbellico (1946-1955) è caratterizzato da una stagione di nuova attenzione verso il dialetto: di là dai dati numerici (163 pubblicazioni complessive: 82 nel primo quinquennio, 81 nel secondo), vi è la pubblicazione delle varie riviste dirette da Mario dell'Arco (*Poesia Romanesca*, *Il Belli e Il Ghinardo*) e il ruolo assunto da dell'Arco stesso come promotore di iniziative in favore della poesia dialettale. Nella produzione in volume si coniugano ancora le diverse tradizioni poetiche: da un lato quella 'tradizionale', di matrice essenzialmente belliana, di cui è principale esponente Giulio Cesare Santini (ma ancor più rilevante — benché assai limitata dal punto di vista dell'estensione — è l'opera di Giuseppe Baschieri Salvadori); dall'altro quella più intimistica, di matrice essenzialmente trilussiana (nella quale vanno a collocarsi autori come Aldo Brandimarte, Vincenzo Misserville, Natale Polci); infine una 'eversiva', che rompe i tradizionali schemi metrici e contenutistici, incarnata principalmente da Mario dell'Arco e da Giorgio Sforza.

Per quanto riguarda, invece, i nuclei tematici, questo periodo rappresenta il momento di definitiva cristallizzazione dei temi: ai tre già affermatasi nei decenni precedenti (storia romana, storia sacra, versione in romanesco di altre opere letterarie), si aggiunge — e diviene progressivamente preponderante — quello del rimpianto per il buon tempo andato, per una "Roma sparita" popolata di carrozzelle, di personaggi burberi ma di buon cuore. Un'interessante testimonianza di questo tema è questo pezzo di Mario Mastrofini:

So le sette della sera, mentre scenno a la stazzione;
sento l'anima leggera fra la gente e la città.

Vado in cerca de ricordi, nati sotto er Cuppolone:
 c'è 'na casa che mi scordi, 'na canzone da cantà.
 Ecco, avanza un vetturino, stà in cassetta rubiconno,
 faccio un gesto fumantino, e je chiedo de montà.
 Che piacere me sà dà
 la botticella
 mentre core e và
 pe' Roma bella.
 Canta alegro er vetturino
 mentre soffia er ponentino
 sento er core sospirà.
 Ce se culla Roma mia
 che nostargia!...
 Fermete vetturì famme er piacere
 famme vedè 'sta casa e 'sto quartiere.

Esempi di questa nuova e pervasiva tendenza sono, per esempio, le opere di Romolo Lombardi (*Pinelli*, 1948; *Tresterve mio!*, 1953), di Rosina Moscati (*Canti der core*, 1948), di Giorgio Cerutti (*Finestrella*, 1949; *Loggetta*, 1955), di Tommaso Galletti (*Ner paese de Fessopoli*, 1952) e di Natale Polci (*Piazze de Roma*, 1949; *Arte e mestieri*, 1952).

Forse per reazione all'uso strumentale del mito di Roma fatto dal regime fascista, le opere sulla storia romana assumono un taglio affatto diverso, non più di pomposo mito di fondazione, ma — più che altro — di proiezione nel passato di avvenimenti del presente, come mostrano *Giove ercolino & C.*, *satira mitologica* di Spartaco Baccari (1951), *Er duello tra Orazzi e Curiazzi* di Alvaro Brancaleoni (1951), *Er ratto de le Sabine, Nerone... e... artre cose d'oggi* di Righetto Scuderoni (1953), *La leggenda de Roma ne la storia* di Gabriele Anticoli (1954). Meno presente invece la storia sacra, che appare solamente nel volume *Er vangelo raccontato a la mejo* di Clemente Romagnoli (1950). Si amplia al mondo latino il novero delle opere da “tradurre” in dialetto romanesco, come mostrano le *Satire d'Orazio in versi roma-*

neschi di Amleto Spagnoli (1946); altre versioni di opere famose sono il *Pinocchio* (1947), *Le opere liriche in sestine romanesche* (1949) e il *Cirano di Bergeracche* (1952) di Ugo Còppari

Pochi i libri di contenuto storico-politico, che affrontino il tema della seconda guerra mondiale o del dibattito politico nel primo periodo repubblicano: *Ricordanze: poesie romanesche composte nel campo di Deblin Irena in Polonia* di Alberto Rosoni (1946), *Stornelli de la Costituente da cantarsi sull'aria del "Sor Capanna"* (1946) e *Inno della Repubblica da cantarsi sull'aria dell'Inno di Mameli* (1948) di Spartacus Picenus, *Dalla creazione der monno alla bomba atomica* di Gaetano Fofi (1947), *Roma libberata* di Vincenzo Misserville (1949).

Il decennio successivo (1956-1965) vede una diminuzione delle opere pubblicate (131 in tutto: 66 nel primo quinquennio, 65 nel secondo) ma non un mutamento qualitativo. I nuclei tematici sono i consueti: quello della Roma sparita (evidente per esempio in *Cittadino che... protesta* di Cittadino Moscucci, 1956; *Roma d'una vorta e la voce de li pesci*, 1957, e *Dar tranvetto a cavalli a l'urlatori*, 1965, di Alvaro Brancaleoni; *Er canestrello* di Gina Mancini Piserchia, 1958), quello della storia romana (*Roma e li sette re* di Eugenio de Chiara, 1958), quello della storia sacra (*La dote d'Adamo* di Andrea Quozzo, 1956; *La creazzione der monno* di Gino Castellani, 1965) e infine quello della traduzione (*La traviata spiegata al popolo* di Francesco Possenti, 1956; *Giulietta e Romeo* di Ugo Còppari; *Orazio satiro* di Raffaele Giomini, 1962; *Marziale per un mese*, 1963, e *Il dolce far niente: Catullo Orazio Marziale arromanescati*, 1964, di Mario dell'Arco). Gli anni Cinquanta e Sessanta sono caratterizzati dal tramonto della maniera poetica belliana (Giulio Cesare Santini muore nel 1961; l'anno seguente il Comune di Roma gli dedica un'ampia antologia curata da Francesco Possenti) e dall'affermazione — con l'unica ma cospicua

eccezione di Mario dell'Arco — della lingua e dei temi trilussiani.

Il 1966 vede la pubblicazione dei *Cento anni di poesia romanesca* di Francesco Possenti: l'opera sembra, in parte, rilanciare la poesia dialettale; 13 sono le opere edite nel 1968, 15 nel 1969. Ricompaiono, finalmente, autori che sembrano avere un rapporto antagonistico con la parola dialettale, che usano — dunque — un romanesco non mediato dall'esperienza trilussiana: è il caso di Giorgio Roberti (*La faciolata romana*, 1967), di Bartolomeo Rossetti (*Er Vangelo seconno noantri*, 1967) e, in misura minore, di Armando Fefè (*Storia de Meo Patacca*, 1967; *A ognuno er suo*, 1969). Per il resto, i volumi sembrano inserirsi sempre più nei comodi e collaudati binari del tema della "Roma sparita".

Il primo quinquennio degli anni Settanta — nonostante un lieve calo quantitativo (58 opere contro le 64 del quinquennio precedente) — sembra significativamente riassumere le linee di sviluppo della poesia romanesca del secondo Novecento: al di là della poesia di dell'Arco (*Caccia sì caccia no*, 1971; *Lasciatemi divertire ovvero Marziale per un altro mese*, 1972; *A li quattro cantoni*, 1973; *Ombra più ombra*, 1974; *L'ombra della gelida morte e Apocalisse a Roma*, 1975), che ha segnato ormai una definitiva rottura con il resto del mondo romanesco, vi sono poeti che, pur ripercorrendo forme tradizionali, mostrano attenzione linguistica e sensibilità letteraria: Aldo Fabrizi (*La pastasciutta*, 1970; *Nonna minestra*, 1974), Maurizio Ferrara (*La Relazione: er fatto de Stalin e de Krusciov*, 1971; *Er compromesso rivoluzionario*, 1975), Domenico di Palma (*Pauperibus vates*, 1974), Giorgio Roberti (*Er Vangelo seconno San Marco*, 1974; *Finti cechi e stroppi immaginari durante er Giubbileo der 1925*, 1974), Bartolomeo Rossetti (*Li dieci comandamenti*, 1974). Nel 1974, tuttavia, interrompe le pubblicazioni la storica rivista *Rugantino*.

Il 1976 rappresenta un anno di svolta: l'inizio della produzione in romanesco della tipografia di Achille Marozzi (che

dal 1980 prenderà il nome di Rugantino edizioni), attorno alla quale verrà coagulandosi un ampio gruppo di autori. I sette anni compresi tra il 1976 e il 1982 rappresentano una felice stagione per il romanesco, tanto dal punto di vista quantitativo (107 opere edite), quanto da quello qualitativo: alla produzione di matrice trilussiana, si affiancano una poesia civile — per opera di Maurizio Ferrara (oltre alle opere già citate, si segnalano *Addavenì quel giorno e quella sera* ed *Er comunismo co' la libbertà*, 1978) e Antonello Trombadori (*La palommèlla*, 1979; *P'ammazzà la morte*, 1981) —, una di sperimentazione — oltre all'attivissimo Dell'Arco (ben 16 le pubblicazioni nel periodo 1971-1982), si registrano le prime prove poetiche di Mauro Marè: *Ossi de persica*, 1977; *Cicci de sellero*, 1979; *Er mantello e la rota*, 1982 —, una rielaborazione d'autore di temi della storia sacra — soprattutto per opera di Bartolomeo Rossetti (oltre ai *Dieci comandamenti* del 1974, si registrano un'edizione ampliata del *Vangelo seconno noantri*, 1979; la *Genesi*, 1979; l'*Esodo*, 1980; *La terra promessa*, 1981) — e di testi classici (*Pau-peribus vates*, 1974, di Domenico di Palma); si aggiunge a questo ricco panorama la ricomparsa del giudaico-romanesco con la riedizione, per i tipi della Carucci, dei sonetti di Crescenzo Del Monte. Sull'onda di questo rinnovato interesse per il romanesco, nel 1980 riprende le pubblicazioni, per opera di Achille Marozzi, il *Rugantino*.

Gli anni Ottanta segnano, però, una profonda crisi della letteratura dialettale romanesca: 105 le opere edite nel decennio, ma ben 32 datano al biennio 1981-1982; i picchi editoriali del 1986 (15 volumi) e del 1988 (12 volumi) sembrano essere del tutto episodici e — comunque — controbilanciati da dati negativi come quelli del 1989 (appena tre pubblicazioni) e del 1990 (sette pubblicazioni). Di là dal mero dato quantitativo, a diminuire è anche il livello letterario delle opere edite, con alcune considerevoli eccezioni: Mario dell'Arco (*Vangelo secondo Mario dell'Arco*, 1983; *Gatti, e chi vuole gatti?* e

Vince er turchino, 1985; *Passo Ponte*, 1986; *L'angelo sparato*, 1990), la commedia giudaico-romanesca *Pur'io riderio... si 'o matto 'un fosse 'o mio* (1985), Mauro Marè (*Silabbe e stelle*, 1986; *Verso novunque*, 1988; *Sarve Reggina*, 1989), Ugo Marzi (*Mamma li Turchi*, 1986) ed Elia Marcelli (*Li romani in Russia*, 1988).

Gli anni Novanta vedono la scomparsa dei due più significativi poeti dialettali, Mario dell'Arco e Mauro Marè, e l'affermarsi di una produzione che — con eccezioni sempre più rare — è di qualità scadente: a dominare il decennio (a livello esclusivamente quantitativo) è la figura del frate francescano Ferdinando de Angelis, che, tra il 1990 e il 2000, licenzia ben 16 raccolte, per una mole complessiva di versi più che doppia rispetto all'intera opera belliana. Considerato complessivamente, il decennio presenta una produzione abbastanza stabile rispetto a quello precedente (97 volumi contro 105); ciò che appare però evidente è la progressiva asfissia della produzione poetica, sempre più costretta in forme linguistiche stereotipate e lontane da una plausibile dialettalità. Gli scrittori romaneschi (o almeno alcuni) sembrano finalmente rendersi conto dell'ormai avvenuto scollamento tra dialetto parlato e dialetto scritto: è questo, per esempio, che porta Peppe Renzi a teorizzare un paradossale «romanesco doc»: ¹⁴ un romanesco soggetto a uno «scientifico aggiornamento», ¹⁵ che — nei fatti — altro non è che un ritorno a forme auree di dialetto. La prassi invalsa nell'uso sembra infatti, oramai, essere quella di scrivere poesie in italiano, cui dare

¹⁴ Cfr. il titolo del recente *Rimario del dialetto romanesco doc*, Roma, Accademia G.G. Belli, 2004.

¹⁵ Peppe Renzi, *Elementi essenziali di grammatica romanesca: compendio delle regole grammaticali del dialetto de "noantri" aggiornato agli anni duemila*, Roma, Diogene Nuovo, 1998, p. 92.

¹⁶ Cfr. Ettore Paratore, in *Studi trilussiani*, Roma, Istituto di studi romani, 1977, p. 49.

una finale “infarinatura” dialettale (accusa del resto già mossa a Trilussa);¹⁶ non altrimenti spiegabile sarebbe la pubblicazione, nell’arco di un decennio, di ben due repertori italiano-romaneschi: *A Roma si dice così: il nuovo glossario italiano-romanesco* di Peppe Demonti (Milano, Meravigli, 1994) e il *Dizionario italiano-romanesco* a cura di Giorgio Carpaneto e Luigi Torini (Roma, Pagine, 2003). Quest’ultimo si propone, anzi, come «un aiuto per chi scrive in dialetto» (p. 7): ciò implica la logica conseguenza che negli scrittori in romanesco vi sia l’esigenza di uno strumento che consenta di passare dalle proprie competenze italiane a quelle dialettali, competenze che sono — evidentemente — in regressione.¹⁷ Data al 1994, però, quella che può considerarsi la migliore tra le opere dialettali dell’ultimo ventennio: *Controcore* di Mauro Marè.

Appena 33 le pubblicazioni romanesche del nuovo millennio, tra le quali — nel 2003 — due rilevanti opere postume: *Gaimoni* di Ugo Marzi e le *Poesie inedite* di Salvatore Fornari.

Ciò che colpisce maggiormente alla lettura dei volumi di poesia romanesca della seconda metà del Novecento, e in ispecial modo dell’ultimo ventennio, è la generale piattezza linguistica, formale e tematica (fatte salve poche eccezioni). Quantomai condivisibile appare un’osservazione di Marcello Teodonio in *Studi romani* (XL, 1992, p. 154) a proposito di una *Raccolta antologica di poesie*,¹⁸ ma estendibile alla gran parte della produzione poetica postrilussiana: «il resto delle poesie [a parte quelle di dell’Arco] colpisce per una generale

¹⁷ Solo guardando al romanesco come a un semplice traducente possono comprendersi, per esempio, le affermazioni di Peppe Renzi, *Elementi di grammatica romanesca*, allorquando dice «il verbo “prendere” in romanesco non *si traduce* mai con “prenne”, o peggio ancora “prennere” [...]. *Si traduce* invece solo con “pijà”» (pp. 110-11; corsivi miei)

¹⁸ Roma, Rugantino, 1991.

monotonia, tanto che sarebbe difficile distinguere un autore dall'altro se non ci fosse scritto: una assoluta prevalenza del sonetto, i temi della nostalgia per la gioventù, per la Roma del buon tempo antico, la battuta finale». Nel complesso, infatti, sia pur con alcune notevoli eccezioni, la poesia romanesca a partire dalla seconda metà del Novecento sembra aver pienamente aderito a quella “poetica degli inesorabili” tanto brillantemente descritta da Luigi Ceccarelli.¹⁹

¹⁹ Cfr. Luigi Ceccarelli, *Gli inesorabili: i poeti romaneschi della domenica*, in *La letteratura romanesca del secondo Novecento* a cura di Franco Onorati e Marcello Teodonio, Roma, Bulzoni, 2001, pp. 99-106.

AVVERTENZE

Si raccolgono nella bibliografia tutte le opere pubblicate in volume; si segnala — in genere — solo la I edizione, dando conto delle successive solo laddove esse presentino varianti. Non sono registrate le compilazioni antologiche, con l'eccezione di quelle edite in vita di un autore e di quelle su cui si pubblica materiale altrimenti inedito.

I volumi sono indicati in ordine alfabetico per autore; le opere di un medesimo autore sono elencate alfabeticamente; le opere prive di autore sono intestate al titolo. Per opere di cui sia risultata impossibile la consultazione (tratte quindi da antologie, da repertori bibliografici, da cataloghi di antiquariato o di editori), vengono date notizie essenziali, seguite (secondo il criterio della *Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana*, Roma, Salerno, 1991-) dal segno - @.

Le opere uscite con uno pseudonimo sono state intestate al reale nome dell'autore, con l'eccezione degli pseudonimi non identificati (o non identificati con ragionevole certezza) e di quelli che abbiano sostituito in modo definitivo il nome dell'autore (quindi Trilussa e non Carlo Alberto Salustri, Leone Ciprelli e non Ercole Pellini, Cittadino Moscucci e non Luigi Locatelli; per Mario dell'Arco si è mantenuta l'intestazione a Mario Fagiolo per le due opere giovanili rifiutate dall'autore).

Nelle note alle opere, si è posto in corsivo il titolo delle singole sezioni, lasciando in tondo tali indicazioni laddove esse — pur nella loro evidenza — non siano direttamente indicate (quindi 'Introduzione' indica una premessa priva di titolo; *Prefazione* una porzione dell'opera così nominata).

Completano il volume un indice per editore e uno per anno di pubblicazione. Gli editori sono elencati in ordine alfabetico, non tenendo conto di termine come 'Tipografia', 'Editore', ecc., a meno che essi non siano parte integrante del nome stesso (quindi Tip. Martella sarà posta alla M, mentre Tip. Moderna alla T).

Alla fine dell'indice cronologico si riportano, in sequenza alfabetica, i volumi privi di data di stampa.

La bibliografia raccoglie 1318 opere editate tra il 1870 e il 2006: volumi, fascicoli, opuscoli, fogli volanti. In un simile *mare magnum*, spesso composto di opere di autori poco noti ed editate su supporti troppo facilmente deperibili, errori e omissioni saranno – purtroppo – inevitabili. Credo quindi giusto scusarmi preventivamente, con le parole usate dal primo bibliografo italiano, Anton Francesco Doni, che nella prefazione alla sua *Libreria*, scriveva: «E per non lasciare scusa alcuna a dietro, vi dico che molti sono i libri, buoni o cattivi, che reston fuori per non potere averne cognizione; e per questo si lascia alquanto di spazio nello stampare il libro, dove, chi l'avrà, possi scrivergli sopra e, se gli piacerà, darne notizia ancora, perché nel ristamparlo sempre se gli darà la sua perfezione e vi s'aggiungeranno gli auttori che verranno in luce»

Opere citate in sigla

Ceccarius, BR = C., *Bibliografia Romana* – Roma, Istituto di Studi Romani, 1945-1957

Ceccarius, SR = C., *Aggiornamenti bibliografici*, in “Studi Romani”, 1958-1971

Costa-Felici = Trilussa, *Tutte le poesie*, a cura di Claudio C. e Lucio F. – Milano, A. Mondadori, 2004

Felici, SR = Lucio F., sezione *Dialetto*, in “Studi Romani”, 1981

Galassi Paluzzi = *Bollettino sistematico di bibliografia romana*, diretto da Carlo G.P. – Roma, Istituto di Studi Romani, 1939

Possenti = Francesco P., *Cento anni di poesia romanesca* – Roma, Staderini, 1966

Roma e i suoi poeti = *Roma e i suoi poeti*, a cura di Francesco Possenti – Roma, Martello, 1972

Roscetti, SR = Fernanda R., *Aggiornamenti bibliografici*, in “Studi Romani”, 1972-1980

Teodonio, SR = Marcello T., sezione *Dialetto*, in “Studi Romani”, 1984-

Veo = Ettore V., *I poeti romaneschi : notizie, saggi, bibliografia* – Roma, Anonima romana editoriale, 1927

BIBLIOGRAFIA

Abate Luigi, *Pasquino antifascista* – Roma, V. Ferri, 1944 – 39 pp.

Adduci Enrico, *I sogni, almeno quelli: poesie romanesche* – Pescara, Tracce, 2005 – 147 pp.

Agostini Temistocle, *A ricordà er soriso de Papa Luciani che sfiorò Roma per 33 giorni...* – S. l., s. e., 1978 – [2] pp.

Agostini Temistocle (Temi Agostini), *La befana. La prima peparola. Bolle de sapone. Giura francese* – Roma, R. Mezzetti, 1931 – @ [Possenti]

Agostini Temistocle (Temi Agostini), *Fiori e serci. Versi e versacci* – Roma, R. Mezzetti, 1929-VIII – 79 pp.

Alberini Leo, *Cento sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Archivio Clinico Italiano, 1880 – xii, 102 pp.

Alciati Gabriele, *L'ossa de Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Rugantino, 1993 – 93 pp., ill.

Prefazione di Rinaldo Santini

Allegrucci Alfredo, *Congedato! Monologo in versi martelliani. Scritto in der parlà rromanesco* – Perugia, s. e., 1892? – [4] cc.

Aloisi Cesare, *Etruskiade: poema eroicomico in dialetto romanesco e commedia musicale* – Tarquinia, s. e., 2000 – 222 pp.

Andrenacci Maldini Silvana, *Enea e Didone: tra leggenda e mitologia. 45 sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Centro letterario del Lazio, 1994 – 72 pp., ill.

Andrenacci Maldini Silvana, *La raggion de Stato: da la storia ar teatro co' na mucchia de distici romaneschi* – Roma, Nuova impronta, 2002 – 96 pp.

Andreoli Nino, *Chiaroscuro romaneschi* – Roma, Edizioni Ergo, 1946 – (Collana Rondinella) – 93 pp., ill.

Andreoli Nino, *Er core nostro. Poesie romanesche* – Roma, A. G. E. Z., 1954 – 58 pp.

Andreoli Nino, *Favole e verità* – Roma, Giovanni Semerano ed., 1958 – (Il Delfino d'argento. Collana di poesia) – 125 pp. Alle pp. 115-20 nota biografica dell'A. e antologia della critica

Andreoli Nino, *Me l'ha detto la luna* – Roma, Edizioni Ergo, 1949 – (Collana Rondinella) – 60 pp., ill.

Prefazione di Paolo Romano Andreoli

Andreoli Nino, *Voli de rondini. Poesie romanesche* – Roma, Edizioni Ergo, 1952 – (Collana Rondinella) – 56 pp.

Angelini Alberto, *Er ventennale der boccio ovverosia er vaso de Pandora* – Roma, Superstampa, 1944 – 91 pp., ill.

Angelini Ennio, *Trastevere e li berzajeri: 31 quartine romanesche* – Roma, Tip. Carpentieri, 1950 – 14 pp., ill.

Angelucci Nino, *Canzonature* – Firenze, Bemporad, [1912?] – 135 pp.

Angelucci Nino, *Dar cuppolone. Libro per gli esercizi di traduzione dal dialetto romanesco* – Palermo, Industrie Riunite Editoriali Siciliane, 1928 – 3 v.

Contiene *Poesie romanesche*, di G. G. Belli, C. Pascarella, Trilussa, N. A.

Angelucci Nino, *La mano e er piede: poemetti romaneschi* – Roma, L’Aquila romana, 1937 – 31 pp.

Angelucci Nino, *Nuove poesie romanesche* – Roma, Angelo Signorelli editore, 1930 – 267 pp., ill.

Angelucci Nino, *Sottopanni. Nuove poesie romanesche* – Roma, Le Maschere-Rivista d’Arte e di Mondanità, [1920] – 159 pp.

Anselmi Giovanni A., *Er cimitero de li Dardanelli* – S. l., s. e., 1912 – 10 pp.

[Anselmi Giovanni A.], *L’ora d’Italia: versi romaneschi* – Roma, Edizioni La Popolare, s. d. – 9 pp.

[Il nome dell’A. si ricava dal testo]

Anselmi Giovanni A., *Sminchionature: sonetti romaneschi* – Roma, S. A. P., 1924 – 56 pp.

Prefazione di Adolfo Giaquinto

Antici Angelo, *Cianfrusaje a la rinfusa: poesie e sonetti* – S. l., s. e., 1973 – 66 pp. – @ [Roschetti, SR]

Anticoli Gabriele (Hello Gabry), *Core trasteverino: Dramma in tre atti in dialetto romanesco*. [Seguono:] 7. 31. 40, *terno a secco pe’ Roma: commedia in tre atti in dialetto romanesco*; *Er miracolo: dramma in tre atti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Bruno Fogar, 1955 – 189 pp.

Prefazione di Giulio Cesare Carpintieri

Anticoli Gabriele (Hello Gabry), *Dannazione: dramma in tre atti in dialetto romanesco*; *Er senzale: commedia in tre atti in dialetto romanesco*; *Malocchio: dramma in tre atti in dia-*

letto romanesco – Roma, Tip. Bruno Fogar, 1956 – (Teatro romanesco di G. Anticoli, 3) – 192 pp.

Anticoli Gabriele, *La leggenda de Roma ne la storia: Sestine romanesche, prima e seconda parte, da l'anno 750 al 509 a. C.*, vol. I [unico uscito] – Roma, Tip. Bruno Fogar, [1954] – 230 pp.

Prefazione di Romolo Lombardi

Anticoli Gabriele (Hello Gabry), *L'oroscopo der celebre astrologo romano Frate Orazio. 52 sonetti in dialetto romanesco. Consiji per ommini e per donne* – Roma, Tip. Bruno Fogar, 1956 – 60 pp.

Anticoli Gabriele, *L'oroscopo. Sonetti in romanesco. Consiji pe' ommeni e pe' donne e strapazzate romanesche. Poesie* – Roma, Tip. La Moderna, 1964 – 110 pp., ill.

Anticoli Gabriele, *Roma o morte: dramma storico in tre atti in dialetto romanesco*. [Seguono:] *La bella de Trestevere: commedia in due atti in dialetto romanesco* di G. A. e Emilio Reggi. *Razzismo: dramma in tre atti in dialetto romanesco* di G. A. *Le purcie che cianno la tosse. Bozzetto in un atto in dialetto* – Roma, Tip. Bruno Fogar, [1956] – (Teatro romanesco di G. Anticoli) – 206 pp.

Anticoli Gabriele (Hello Gabry), *Teatro romanesco: Er Sor Beniamino* in collaborazione con Alfredo Parisi; *L'ostessa del curato; Er Pupo* – Roma, Tip. Bruno Fogar, 1957 – 164 pp.

Prefazione di Luigi Huetter

Antonelli Fabio, *Fatima: sonetti romaneschi* – [Roma], [Esse Gi Esse], [1969?] – 29 pp., ill.

Antonelli Guido, *Doppolavoro* – Roma, F. Porfiri, 1928 – 77 pp.

Antonini Ugo, *Sogno astrale a' la scoperta de' la luna: fantasia cosmica in sonetti romani* – Roma, Tip. Rocchi-Galeffi, 1959 – 96 pp.

Prefazione di Oberdan Petrini

Apolloni Marco Fabio, *Er puttaniere arcadico* – Milano, Ponte alle Grazie, 2006 – 115 pp.

Appetecchia Giuseppe (Giappe), *All'ombra der cuppolone. Poesie in romanesco* – Roma, Arti grafiche Dante Capaccetti, [1961] – 72 pp.

Presentazione di Michele Galdieri

Aquilante Ernesto, *Pane de fero: cinematografie ferroviarie* – Roma, Tip. La Réclame, 1913 – 41 pp.

Prefazione di Trilussa

Arcangeli Pietro, *Sonetti romaneschi* – Roma, Tip. C. Audisio, 1905 – 62 pp.

Arcioni Alberto, *Amore sì amore no* – Roma, Mario dell'Arco, 1992 – 1 v. [senza paginazione]

Presentazione di Mario Dell'Arco

Arcioni Alberto, *Gatti gattucci gattacci: undici poesie inedite* – Roma, Palombi, s. d. – [51] pp., ill.

Arcioni Alberto, *Jottonizzie: ghottonerie* – Roma, Accademia Italiana della Cucina, 1998 – 39 pp.

Ed. in 500 copie numerate

Arcioni Alberto, *Orazzioni, preghiere in dialetto romano* – Roma, Palombi, 2004 – 91 pp.

Prefazione del card. Fiorenzo Angelini

Arcioni Alberto, *Se fossero nati a Roma, ripensamenti di*

celebri liriche nella parlata romana – Roma, Palombi, s.d. – 120 pp., ill.

Arcioni Alberto, *Settecolli* – Roma, Ed. Piazza Navona, [1988] – 55 pp., 4 cc. di tav., ill.

Prefazione di Umberto Mariotti Bianchi

Arcioni Alberto, *Storie de dottori e artre poesie* – Roma, Edizioni Piazza Navona, 1985 – 81 pp., 6 cc. di tav., ill.

Arcioni Alberto, *Ulisse e Circe: interpretazione romanesca da l'Odisea di Omero* – S. l., s. e., s. d. – 29 pp., ill. + 1 cartolina allegata

Argentini Iginio, *Na scarozzata romanesca* – Roma, Esse Gi Esse, 1974 – 107 pp.

Armeni Gino, *Duello rusticano* – Roma, 1925 – @ [Veo]

Ascarelli Enrico, *Nodi ar fazzoletto* – Roma, Tip. G. Artero, 1920 – 24 cc.

Ascarelli Guido (Ascanio Grudelli), *L'uomo della strada. Istantanee e pensieri. 1942-1944* – Roma, V. Ferri, 1945 – 104 pp.

Contiene alle pp. 5-6 prefazione di Raffaele Attilio Baratta

Ascarelli Pellegrino, *A tempo perzo: sonetti dialettali* – Roma, Casa Editrice Italiana, 1898 – 29 pp. ed errata corrige

Ascarelli Pellegrino, *Sonetti dialettali e Rime varie* – Roma, Tip. Bondoni, 1907 – 55 pp.

[I *Sonetti dialettali* sono quelli già pubblicati in *A tempo perzo*, con qualche aggiunta]

Ascheri Andrea, *La ballata del grillo. Poema eroicomico* – Roma, Vincenzo Lo Faro Editore, 1988 – (L'Italia dialettale. Romanesco, 15) – 45 pp., 4 ill.

Contiene: *Dizionarietto Romanesco-Italiano*. Prefazione di Giorgio Carpaneto

Asquini Umberto, *Il canto della Croce. Poetica disertazione [sic!] storica ed altre poesie religiose in lingua e dialetto* – Roma, Editrice Trasteverina, [1963] – 35 pp. e 1 c. di allegato
Presentazione di Anatolia Masulli De Luca. Contiene: alle pp. 16-29, *Poesie romanesche*; alle pp. 30-35, *Parole buone per l'Autore*; sull'allegato, 2 poesie

Asquini Umberto, *Il canto della vittoria ed altre poesie in lingua e dialetto* – Roma, Editrice Trasteverina, [1968] – 19 pp., ill.

Asquini Umberto, *Er poema de' la strada* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1961 – 40 pp., ill.

Presentazione di Filiberto Galeotti

Asquini Umberto, *Poesie romanesche: festa de' Noantri 1951* – Roma, s. e., [1951] – 4 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Asquini Umberto, *Vonno la pace* – S. I., s. e., [1949?] – cartoncino volante – @ [Ceccarius, BR]

Assassinio e processo Fadda in versi romaneschi per L. A. – Roma, Tip. Capaccini e Ripamonti, s. d. [ma post 1878] – 16 pp.

[Autore non identificato]

Attilj Severino, *Dodici sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Sinimberghi, 1882 – 16 pp.

Attilj Severino, *I sonetti del tramonto* – Roma, Palombi, [1932] – 42 pp.

Babusci Luigi, *Fiori de maggio* – Roma, Core romano, s.d. – 22 pp.

Baccari Spartaco (Flit), *Giove ercolino & C., satira mitologica* – Roma, Tip. Mengarelli, [1948] – 63 pp.

Baccari Spartaco (Flit), *Parole grosse in versi romaneschi* – Roma, Società editrice tipografica italiana, 1944 – 83 pp.

Bacchini Romolo, *Er Natale de Roma* – Albano Laziale, Strini, 1929 – (Raccolta dialettale romana, 1) – 103 pp.

Prefazione di Augusto Jandolo.

Bagnoli Leoniero, *Sfioratine. Sonetti romaneschi d'ambiente ferroviario: trazione* – Roma, Tip. Saturnia, [1940] – 76 pp.

Baiocchi Oliviero Romano, *De amicitia. Profili: sonetti romaneschi* – Como, Tip. Omarini, 1943 – 19 pp.

Balmas Fernando, *Poesie* – S. I., Il clavicembalo, [2005?] – (Collana di poeti romani, 1) – 49 pp.

Banal Elio, *La scena de la vita: sonetti romaneschi e altre liriche* – Roma, Sallustiana-Dopolavoro dell'Università degli studi La Sapienza, 1990 – 94 pp.

Banal Valentino, *Aria de Roma. Cento poesie, canzonette e stornellate. Con saggio delle Cartoline romane e dei Sonetti francescani* – Roma, Grafitalia, 1954 – 133 pp., [10] cc.

Contiene: *Antologia della critica* e *Nota bibliografica*; prefazione di Armando Fefè

Banal Valentino, *Quarantotto cartoline romane* – Roma, Tip. Capitolina Domenico Battarelli, 1923 – 48 cc.

[Raccolta di 48 cartoline illustrate da Aristide Capanna di formato 15 x 22 cm]

Banal Valentino, *Raccolta di canzonette e poesie romane,*

amore e guerra, vita romana, satire e varietà – Roma, Tip. L. Adriani, 1917 – 48 pp., ill.

Banal Valentino, *Sonetti francescani in dialetto romanesco* – Roma, Maglione & Strini, [1926] – 47 pp., ill.

[Op. composta per il 700° anniversario della morte di San Francesco. Contiene anche la riduzione in versi dialettali del *Cantico delle Creature*]

Baracconi Giuseppe, *XIV Sonetti romaneschi d'occasione* – Roma, Tip. Concordia, [dopo 1899?] – 20 pp.

[Termine cronologico ricavato dall'indicazione di un sonetto]

[Baracconi Luigi], *Er Diluvio 'Niversale. Terzine romanesche. Seguito al "Peccato 'Rigginale" dello stesso autore* – Roma, G. Raponi, 1905 – 28 pp.

[L'op. uscì anonima; per l'attribuzione cfr. Veo, *I poeti romaneschi*, p. 243]

Baracconi Luigi, *Er peccato 'rigginale* – Roma, G. Raponi, 1905 – 28 pp.

Baratti Virgilio (Gino), *Una rosa per te. Omaggio alla memoria* – Roma, Centro letterario del Lazio, 1981-1984 – 2 v.

Ed. a cura di Anna De Angelis Baratti; prefazione di Sergio Leone

Barba Mario, *'Na reggia 'n disarmo* – Roma, Tip. Veneziana, 1989 – 64 pp.

Barbaranelli Fernando, *Cose e casi: sonetti romaneschi e italiani* – Civitavecchia, Tip. Commerciale, 1936 – 34 pp.

Barbaranelli Fernando, *Tempi passati* – Civitavecchia, Tip. Traiano, 1961 – 120 pp.

Barberi Livio, *La lodola sotterata: versi romaneschi* – Roma, Tip. Olivieri, 1950 – 102 pp.

Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Altre rime in dialetto* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1972 – 54 pp., ill.

Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Rime in dialetto* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1963 – 62 pp.

Bardella Carlo, *Fôchi d'artificio. Poesie romanesche* – Roma, Giulio Carpentieri, 1952 – 63, xiii pp.

Prefazione di Luciano Morpurgo; pp. i-viii: *Dizionarietto*

Bardella Carlo, *Sonetti ar creatore* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Gabrieli, 1976 – (Collana Poeti d'oggi) – 53 pp., ill.

Bardella Carlo, *La strada. Versi romaneschi* – Roma, Ardita, 1963 – 72 pp., [8] cc.

In appendice: *Piccolo dizionario romanesco*. Ed. in 500 copie numerate e firmate dall'A.

Bardella Carlo, Berenato Mario, Collalti Romeo, Delle Fratte Giulio, Ortenzi Roberto, Rinaldi Sante (Risante), *6 poeti diverzi co' verzi diverzi* – Roma, Gabrieli, 1977 – (Collana Poeti d'oggi) – 154 pp.

Prefazione di Francesco Possenti

Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso: poesie romanesche* – Roma, Siderea, 1982 – 44 pp.

Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso, poesie romanesche* – Seconda ed. ampliata – Roma, Siderea, 1986 – 85 pp.

Baschieri Salvadori Giuseppe, *Settant'anni. Sonetti romaneschi* – Roma, Staderini, 1950 – 69 pp.

Prefazione di Ceccarius

Basini Giulio, *Catechismo in versi nel dialetto di Roma* – Roma, Tip. Poliglotta Vaticana, 1953 – 132 pp.

Prefazione di Ugo Piazza. [In Ceccarius, BR compare anche un'ed. del 1952, di cui non si hanno però altre notizie]

Bausani Alessandro, *La Bbona notizia: Vangelo di Matteo* – (Biblioteca Il re pescatore) – Recco, Insieme, [1992] – 148 pp.

Bellini Augusto, *Guazzabujo romanesco: cento poesie e cinquanta pensieri poco profondi* – Roma, STEL, 1973 – 90 pp.

Bellini Augusto, *Un romanzo in Inghirtera* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, s. e., 1980 – 10 pp.

Belloni Pietro, *La di-vina Commedia: poemetto in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Eredi A. Befani, 1909 – 83 pp.

Belloni Pietro, *Dove regnava gioventù, allegria, ce s'è piazzata la musoneria* – S. l., s. e., s. d. – Foglio volante – @ [Ceccarius, BR]

Belloni Pietro, *Otello: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Elzeviriana, 1914 – 18 pp.

Belloni Pietro, *Trentatré anni dopo (1919-1952): poesia e panificazione. Tre sonetti in romanesco* – S. l., s. e., [1952] – 4 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Belloni Pietro, *Tutte so' viste ma questa... e poi non più* – Roma, s. e., [1949] – Foglio volante – @ [Ceccarius, BR]

Belloni Pietro, *Viale Glorioso* – S. l., s. e., [1949?] – 4 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Belloni Pietro, *Voce tresteverina: versi freschi e rifatti* – Roma, Tip. Aureliana, 1919 – 95 pp.

Alle pp. 3-4: prefazione dell'Editore

Benai Giuseppe, *Sestine in dialetto romanesco di Peppe Benai in occasione del XXII anniversario del primo fatto d'armi e della formazione in legione dei Cacciatori del Tevere in Orvieto* – Roma, Ludovico Cecchini, 1882 – 7 pp.

[Ed. «fatta per cura della Società dei Reduci Cacciatori del Tevere, il cui prodotto è devoluto a beneficio dei danneggiati dalla inondazione»]

Benvenuti Luigi, *Pe' Trestevere* – S. l., s. e., [1902] – @ [Possenti]

Berenato Mario, *Adamo: poemetto in versi romaneschi* – Roma, Edizioni Presenza, [1968] – 69 pp.

Bernardini Ugo, *Piccolezze: poesie romanesche* – Milano, M. Gastaldi, 1953 – (Collana poeti d'oggi) – 108 pp.

La Bocca de la Verità. Le urtime profezzie de la Sibbilla Romana – Roma, s. e., 1995

5 fogli sciolti di 50 x 12,3 cm ripieg. [Tiratura su carte di vari colori di poesie anonime, esposte a disposizione del pubblico nel febbraio del 1995 e collocate a Trinità dei Monti e a Villa Borghese]

La Bocca de la Verità. Le urtime profezzie de la Sibbilla Romana. Anni de disgrazzia 1979-86 – Roma, Trevi, 1986 – (Il gergo, 7) – 230 pp.

Prefazione di Fabrizio De Marinis [ripropone un articolo già pubblicato sul quotidiano *La Repubblica* (cronaca di Roma)]; l'A. si nasconde dietro le iniziali L. PP.

Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche* – Savigliano, L'Artistica, 1983 – 48 pp., [1] c. di tav.

Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche* – Seconda ed. ampliata – Savona, Liguria, 1988 – 97 pp.

Bompadre Giacomo Palmiro, *Ar mercato. Sonetti romaneschi* – Roma, V. Ferri, 1978 – 119 pp., ill.

Contiene: alle pp. 3-5, *I sonetti di Palmiro*, di Piero Bargellini; alle pp. 7-9, *Autobiografia* firmata Giambò, pseud. dell'A.

Bompadre Giacomo Palmiro, *La traviata... come la vedo io* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Rugantino, 1981 – 1 v. [senza paginazione]

Bonacci Alberto, *Scampoletti da godè: 50 poesie romanesche* – Civitavecchia, Tip.Strambi, 1902 – 55 pp.

Bonaccorsi Alessandro, *L'omo: poesie romanesche* – Brescia, Queriniana, 1977 – 116 pp.

Presentazione di Mirka Bertolaso

Er bon capo d'anno a Giggi Zanazzo – [Roma], s. e., [1885]

Pieghevole che forma 4 cc.; 15,3 x 40,8 cm. Inc.: «Carissimo Sor Giggi...»; in fine: «Nnu mme firmo: nun s'ha da dí, nun s'ha, / che io me so' vorsuto strofinà».

Bonetti Arturo, *Dai discorsi der duce: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1926 – 37 pp.

Prefazione di Dario Vitali

Bonetti Arturo, *Sfoghi der core: versi romaneschi* – Roma, Della Valle, 1924 – [24] pp.

Bordoni Armando, *Poesie romanesche* – Milano, Albrighi Segati e C., 1923 – 120 pp.

Borgianelli Spina Francesco, *Luci e riflessi* – Roma, Staderini, 1957 – 140 pp.

Contiene alle pp. 91-100 una sezione di versi romaneschi

Borgianini Alfredo (Gallinella), *Canti der core: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Romana, 1906 – 100 pp., ill.

Bosca Costantino, *Diavoletti e cherubbini: poesie* – Civitanova Marche, Tip. Ciarrocchi, [1953?] – 72 pp.

Bosca Costantino, *Farfalle bianche* – Roma, E. R. S., 1962 – 109 pp., ill.

Prefazione di Luigi Volpicelli

Bosca Costantino, *Voci de Roma: raccolta di poesie scelte* a cura di Alberto Cavalli – Viterbo, Tip. Unione, 1951 – 68 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Bellezze de Roma: versi romaneschi* – Roma, Coloseum, [195.?] – 68 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Come zampilli d'acqua* – Roma, Coloseum, 1955 – 49 pp.

Ed. in 210 copie numerate e firmate dall'A.

Brancaleoni Alvaro, *Dar tranvetto a cavalli a l'urlatori e... cose der cône: 60 liriche* – Roma, Tusculum, 1965 – 77 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Er duello tra Orazzi e Curiazzi: poemetto satirico* – Roma, Coloseum, [1951] – 14 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Evasioni poetiche* – Roma, Tusculum, 1974 – 69 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Mamma: versi in dialetto romanesco* – Roma, Coloseum, 1954 – 47 pp.

Ed. in 210 copie numerate

Brancaleoni Alvaro, *Muzzio Scevola e i tempi moderni: satira romanesca* – Roma, Coloseum, [1962] – 17 pp.

Brancaleoni Alvaro, *Er Ratto de' le Sabine: poemetto satirico* – Roma, Coloseum, [1958?], 18 pp., ill.

Contiene alla p. 5 presentazione in versi dell'A. intitolata *Permesso?*

Brancaleoni Alvaro, *Roma d'una vorta e la voce de li pesci: versi* – Roma, Coloseum, 1957 – 40 pp.

Brandimarte Aldo, *Foje ar vento. Sonetti romaneschi. Non omnis moriar (Horatius)* – Roma, Tip. Mengarelli, 1952 – 34 pp.

Brandimarte Aldo, *Fritto misto: versi romaneschi* – Roma, Tip. Mengarelli, 1951 – 30 pp.

Brandimarte Aldo, *Tempo perzo: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Mengarelli, 1951 – 34 pp.

Brandimarte Aldo, *Un po' pe' ride'... Versi romaneschi. Tu bibis, ipse gemo* – Roma, Tip. Mengarelli, 1952 – 34 pp.

Bravi Armando, *Raccolta di poesie in dialetto romanesco* – Roma, Stab. Tip. Romano, 1905 – 29 pp.

Er brocco popolare a Roma: li viveri e le piggione, intervista cor conte Tacchia – Roma, Tip. A. Zapponi, 1908 – 14 pp.

Broccoli Bruno, *Aburbecondita, mardicenze de storia romana* – Roma, Trevi, 1979 – 126 pp.

Bruscagli Alfredo, *Primi Saggi: versi e prose in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Nazionale, 1910 – 68 pp.

Burotti Pompilio, *Cosette vecchie... cosette nove...: versi romaneschi* – Roma, G. Verona, 1967 – 94 pp.

Buzzi Nino, *Ricordo di Nino Buzzi. Scritti vari e poesie romanesche* – Roma, Staderini, 1970 – 235 pp.

Ed. a cura della moglie di N. B., Ines B. Contiene: alle pp. 11-29, *Articoli*; alle pp. 33-235, *Poesie*

Buzzi Nino, *Sincerità* – Roma, Staderini, 1948 – @ [Possenti]

Cacciafesta Augusto, *È permesso?* – Roma, Tip. Ulpiano, 1924 – @ [Veo]

Cacciafesta Augusto, *Nuovi versi* – Roma, Tip. Gianandrea, 1906 – 40 pp.

Cacciafesta Augusto, *Passatempo in provincia: poesie dialettali, satiriche, umoristiche* – Roma, s. e., 1916 – 204 pp.

Cadile Luigi, *Assunta: una storia drammatica ambientata a Roma e raccontata in romanesco* – Roma, Trevi, [1978] – (Il gergo) – 109 pp.

Cadile Luigi, *Fiori e rughetta: poesie in dialetto romanesco* – Roma, Trevi, [197?.?] – 128 pp.

Caiusi Romolo, *Pe l'onore de casa; Maledetto ballo; Lo sposalizio della morte; Lo sfregio; Tra la fanga; Spergiuro; Er peccato: monologhi drammatici in versi* – Napoli, E. Gennarelli & C., [1920?] – [24] pp.

Caiusi Romolo, *L'urtimo bacio; Na catena; Senza core; L'offesa: monologhi drammatici romaneschi* – Napoli, E. Gennarelli & C., [circa 1920] – [18] pp.

Caiusi Romolo, *Er congresso; Er seraio; Padre Orticone; Teresa la vispa: le satiriche politiche d'attualità* – Napoli, E. Gennarelli & C., 1920 – [20] pp.

[Sulla cop. *Er serio* al posto di *Er seraio*]

Calabresi Felice, *Buchi nell'acqua* – Roma, Tip. G. Altobelli, 1940 – @ [Possenti]

Prefazione di Nino Angelucci

Calabresi Felice, *Foje d'ortica: versi romaneschi* – Roma, Tip. La Moderna, 1934 – 31 pp.

Calabresi Felice, *Frustate: centouno sonetti in dialetto romano* – Roma, Tip. G. Altobelli, 1948 – 123 pp., ill.

Calabresi Felice, *Er musiù a Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. G. Lolli, 1924 – (Collana Dialettale, 1) – [8] cc.

Prefazione di Nino Ilari

Calabresi Felice, *Perle romane: 100 sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Sessoriana 1932 – 123 pp.

Calcagno Fernanda, *Diario di una romanaccia: dalla guera, la fame, er razionamento. Poesie romanesche* – Roma, Tip. Stereostampa, 1988 – 151 pp., ill.

Califano Franco, *Monologhi e poesie romanesche* – [Roma], Califfo, 1991 – 62 pp.

Calza Bini Gino (Gino Calza), *Dal marciapiede alla soffitta: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Nazionale, 1912 – 86 pp.

Prefazione firmata «L'Editore»

Calza Bini Gino, *Sonetti romaneschi e una cordiale chiacchierata di congedo* – Roma, Ed. Babuino, 1962 – 165 pp., ill.
Ed. a cura di Mario Amici. Contiene alle pp. 31-161 *Sonetti*

Calza Bini Gino (Gino Calza), *Su la vena* – New York, Tip. F. Tocci, 1918 – 92 pp.

Con una lettera prefatoria di Alberto Tarchiani a Emma Gramatica.
[Ripubblica quasi tutti i sonetti del vol. *Dal marciapiede alla soffitta*]

Camilli Angelo Antonio, *Dintorni de Roma* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1926 – 55 pp.

Prefazione di Felice Tonetti

Camilli Angelo Antonio, *Poesie Romanesche* – Roma, Tip. Industria e Lavoro, 1906 – 137 pp.

Contiene varie raccolte dell'A.: *Poesie Romanesche; Poesie sociali; Tipi e tipacci; Versi d'amore, Umoristici, Cispadani*. Prefazione di Trilussa

Camillo Gaetano, *Amore e spicchi de pallone: poesie e dialoghi romaneschi* – Roma, Nuova editrice Spada, [1990] – 191 pp., ill.

Camillo Gaetano, *Roma in saccoccia: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi* – Roma, Nuova editrice Spada, 1980 – 207 pp., ill.

Camillo Gaetano, *Roma pazzo pazzo amore: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi* – Roma, Nuova editrice Spada, 1989 – 191 pp., ill.

Canale La Roccia A., *Parlo de Roma: poetica in Romanesco* – Roma, Tip. Colasanti & Rosselli, 1963 – 35 pp.

Canale La Roccia A., *Er passero de Praga: poetica in romanesco* – Roma, V. Ferri, 1961 – 33 pp.

Canfora Francesco, *Voce di uomini e di bestie: poesie romanesche* – Bari, Arti grafiche Savarese, 1974 – 44 pp.

Canini Augusto, Micheli Giuseppe, Sbardelli Gualtiero, *Voci di Roma: versi* – Roma, Tip. Gherghi, 1911 – 31 pp.

Capocchi Paola, *La rimaiola: parole e pensieri in dialetto romanesco* – Roma, Detti, 1982 – 114 pp.

Carli Pietro, *Roma: poemetto storico-filosofico in versi romaneschi* – Tip. Donatello, 1948 – 23 pp.

Carlucci Mario, *Castelli de sabbia: cento sonetti romaneschi ed una poesia* – Roma, Tico, 1986 – 158 pp., 22 tavv. a colori

Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna* – Roma, Tip. G. Pistolesi, 1914 – 62 pp.

Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna* – Seconda ed. – Roma, Tip. Gaetano Pistolesi, 1916 – 103 pp.

Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *L'autobbusse perzo* – Roma, Rugantino, 1981 – (I poeti del Rugantino) – xv, 86 pp., [8] cc. di tavv.

Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *Sempre li stessi l'ommini...: poeti classici greci e latini tradotti in romanesco*, vol. I [unico uscito] – Roma, Elia, 1975 – (Poeti dialettali italiani) – xxv, 127 pp., ill.

Presentazione di Giovanni Gigliozzi; *Studio introduttivo* di Antonio Traglia

Caruso Antonio, *Poesie romanesche* – Isernia, Grafica Isernina, [199.?] – 24 pp., ill.

Casano Franco, *Gocce romane: poesie in romanesco* – Roma, I. G. E., 1998 – 91 pp., ill.

Caselli Giovanni, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. Pioda, 1974-1977 – 3 v. (109 pp.; 113 pp.; 172 pp.)

Tit. del III v. *Poesie, racconti, commedie in romanesco*. Prefazione al II v. di Vincenzo Scardala

Casieri Tommaso, *Il sacro e il profano: poesie romanesche* – Roma, Medaglie d'oro, 1972 – 71 pp.

Prefazione di Antonello Zintu

Cassioli Angiolo, *Tele de Ragno? minestrone poetico* – Roma, Tip. R. Martella, 1927 – 126 pp.

Castellani Gino, *La creazzione der monno. Sonetti romaneschi* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1965 – 34 pp.

Castellani Gino, *Da la marcia su Roma a' le Filippe Mòrise* – Roma, Tip. Bruno Fogar, 1945 – 31 pp.

Castellani Gino, *Faville: sonetti romaneschi* – Roma, Valenti, 1927 – 24 pp.

Castellani Gino, *Fiarata: poesie romanesche* – Roma, Tipolito 3000, 1980 – 163 pp., ill.

Castellani Gino, *Razzi matti: poesie romanesche* – Roma, Tip. Edit. Alba, [1930] – 24 pp.

Castellani Gino, *Tifoneide* – Roma, Edizioni Romane Pizzi, [1932] – 8 cc.

Castellucci Toto, *Scene e canti de Roma* – Roma, Tip. Crescenzo, 1931 – 20 pp.

Con un articolo di Armando Gozzi

Caticchio Tonino, *Rugantino: storia in sonetti della celebre maschera romana* – Montreal, Er core de Roma, 1982 – 167 pp.

Ed. in 300 esemplari numerati. Introduzione di Luciano Coraggio

Caticchio Tonino, *La scoperta der Canadà... e l'antre cosette romanesche* – Montreal, Edizioni Romana, 1981 – 94 pp.

Catteruccia Crispo, *Ridenno e sospiranno* – Roma, Tip. U. Quintily, 1949 – 73 pp.

Cavalehini Agnese, *Quer boia de mi zio: satira in dialetto romanesco* – S. l., s. e., [1947?] – Foglio volante – @ [Ceccaricus, BR]

[Ceccaricus (in BR III 1947-1948, p. 39) dà notizia ed edita questo gruppo di tre poesie]

Ceccarelli Michele, *A l'ombra der cuppolone: poesie e sonetti romaneschi* – S. l., s. e. s. d. – 88 pp.

Ceccarelli Michele, *Core in canofièna, poesie in dialetto romano* – S. l., s. e., 1994 – 68 pp.

Presentazione di Giorgio Carpaneto

Ceccarelli Michele, *Sur Campidojo: poesie romanesche* – Roma, L'Italia letteraria, 1981 – 56 pp.

Cecchetti Vincenzo, *Poesie satiriche romanesche*, Roma, Tip. Romana, 1904 – 168 pp.

Cecconi Alessandro (Cinecco), *Versetti romaneschi* – Venezia, Tip. Salvagno, 1925 – 102 pp.

Centi Mario, *L'Arca de Noè. A tutti l'animali raggonevoli* – Roma, G. Nunzi, IX-1932 – 55 pp.

Centi Mario, *Quanno vinsi la lotteria de Tripoli* – Roma, Arti grafiche Nobili, 1939 – 39 pp.

Centi Mario, *Quattro passi pe' Roma: poesie romanesche* – Roma, Tip. L. Morara, 1970 – 353, iii pp.

Contiene alle pp. 9-36 *Antologia critica*

Centi Mario, *Spighetta e campanacci... poesie romanesche* – Roma, Arti grafiche Italiane, 1956 – 96 pp.

Centi Mario, *Versi e boccacce* – Roma, Tip. Crescenzo, 1933 – 59 pp.

Ceretti Armando, *Antirottura: poesie in lingua e in romanesco* a cura di Vincenzo Morra – Roma, Il Campidoglio Editrice, 1971 – (Collana di cultura Le nove muse. Sezione poesia) – 112 pp.

Ceretti Armando, *Mollichella a mollichella...* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Tip. Don Guanella, 1976 – 93 pp., [13] cc. di tav.

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *La burletta del quinto: sestine umoristiche in dialetto romanesco* – Roma, Egisto Casoli, 1901 – 1 v. [senza paginazione]

Cerroni Alfredo, *La cedibbilità der quinto: Lunario pe' li strozzini* – Roma, s. e., 1899 – @ [Possenti]

[Cerroni Alfredo] (Er Gattello), *Er Conte Tacchia a li bagni de la Ficoncella* – Roma, Tip. C. Lucci, s.d. – 16 pp.

Cerroni Alfredo, *Satira e sentimento: sonetti romaneschi* – Roma, Società editrice Romana, 1924 – [16] pp.

Prefazione di Ettore Veo

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Lo sciopero de li svizzeri ar Vaticano, sestine umoristiche in dialetto romanesco* – Roma, V. Ferri, s. d. – 12 pp.

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Er voto a le donne ovvero la donna al parlamento: sestine umoristiche in dialetto romanesco* – Roma, V. Ferri, 1912 – 15 pp.

Cerroni Romeo Alfredo, *Roma che ride: poesie romanesche* – Roma, Tip. delle Terme, 1951 – 47 pp.

Cerutti Attilio, *De tutt'un po': poesie in dialetto romanesco* – Roma, Tip. F. Centenari, 1963 – 107 pp.

Cerutti Giorgio, *Finestrella: versi romaneschi* – Roma, Tip. L. Morara, 1949 – 170 pp.

Cerutti Giorgio (Sartarello), *Loggetta: versi romaneschi* – Roma, La Carovana, 1955 – 70 pp., ill.

Cerutti Giorgio (Sartarello), *Terrazza* – Roma, Il nuovo Cracas, 1963 – 43 pp.

Cervelli Innocenzo, *Er viaggio de Dante all'inferno: sonetti romaneschi (1921). Opera inedita* a cura di Francesco Di Gregorio – L'Aquila, M. Ferri, [1979] – (Testi e studi) – xxxiii, 123 pp.

Presentazione di Giovanni Pischetta

Chiappini Filippo, *Sonetti romaneschi inediti* – Roma, Leonardo da Vinci, 1927 – (Universitas Scriptorum, n. 9-11. Serie letteraria, n. 7-9) – xv, 179 pp.

Contiene: tre lettere inedite del prof. senat. Luigi Morandi; prefazione di Gino Chiappini; biografia di Basilio Magni

Chiaranti Luigi, *Sonetti* – Roma, Ausonia, [1927?] – 319 pp.

Chierici Aldo (Aldo), *Li portieri: studi dal vero in dialetto romanesco* – Roma, Cerroni e Solaro, 1889 – 16 pp.

Chierici Aldo, *Sott'aceti* – Roma, E. Perino, 1894 – @ [Veio]

Chiovini Giovacchino, *10 poesie romanesche* – Roma, s. e., 1946 – (Scrittori del popolo) – 16 pp.

Prefazione di Spartaco Provaglio

Chiovini Giovacchino, *Li parenti* – Roma, Tip. Dorica, 1958 – 16 cc.

[Pubblicato unitamente a *Er fattaccio* di Amerigo Giuliani]

Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene* – Roma Tip. Mengarelli, 1954 – 32 pp.

Prefazione di Numeria Madalco

Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene: poesie satiriche* – Seconda ed. ampliata – Roma, Ed. Romane O. Serra, 1961 – 127 pp., ill.

Prefazione di Virginio Brighenti

Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. Romana, 1963 – 28 pp.

Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche...* – Roma, Milillo, 1966 – 15 pp.

Chiudioni Franco, *Villa Borghese* – Roma, [1968] – @ [Roma e i suoi poeti]

Ciampini Antonio, *Versi romaneschi* – Roma, Tip. Castaldi, 1951 – 64 pp.

Ciampoli Luigi, *La Passatella in Trestevere: ottave romane-*

sche pubblicate per cura di Giggi Zanazzo – Roma, E. Perino, 1886 – 13 pp.

Ciaralli Goffredo, *Le campane de Natale: poemetto* – Roma, Latium, [1924] – 16 pp.

Prefazione di Orio Vergani

Ciaralli Goffredo, *Er marmoraro: poemetto* a cura degli Amici della Cisterna – Roma, Tip. G. Luzzatti, 1935 – 15 pp.

Ciaralli Goffredo, *Li semprevivi: versi romaneschi* – Roma, Arti grafiche Romane, 1927 – 56 pp.

Ciucci Venza, *Abbasete frasca finché la piena è passa* – Roma, s. e., 1998 – [36] cc.

Ciucci Venza, *Fiore de maggio: mascheratella '91. Poesie romanesche* – Roma, Tip. Pioda, 1991 – 85 pp.

Ciucci Venza, *Mascheratella* – Roma, C. I. A. S., 1970 – 95 pp.

Prefazione di Armando Mazzoni

Ciucci Venza, *Mascheratella '81* – Roma, Tip. Pioda, 1981 – 88 pp.

Ciulli Fernando (Nando), *Baracca e burattini: sonetti romaneschi* – Roma, W. Modes, 1913 – 68 pp., ill.

Ciulli Fernando, *Dai rovi* – Veroli, Tip. Reali, 1912 – 177 pp.

Prefazione di Domenico Ciàmpoli

[Ciprelli Leone], *Er peccato originale* di Leo... Cipr... – Roma, s. e., 1912 – 13 pp.

[Per l'attribuzione, cfr. L. C., *Tutte le poesie*, p. 80 e sgg.]. Ed. fuori commercio, stampata in numero limitatissimo di copie, a uso esclusivo dell'autore

Ciprelli Leone, *La stalla de Bettelemme: 20 sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, [192.?] – 12 pp.

Ciprelli Leone, *Teatro dialettale romanesco*, vol. I [unico uscito] – Roma, Sansaini, 1929 – xii, 190 pp.

[Contiene: *Santo disonore; Anime perze; La parrocchietta*]

Ciprelli Leone, *Tutte le poesie* – Marino, Tip. Palozzi, 1986 – lxxxv, 599 pp.

Ricerche, introduzione e note di Ugo Onorati. Contiene: alla p. vii, *Presentazione* di Sandro Caracci (presidente dell'Associazione Pro Loco); alle pp. 1-368, *Poesie romanesche*; alle pp. 369-552, *Poesie italiane*; alle pp. 553-65, *Bibliografia tematica*; alle pp. 569-99, *Indici dei capoversi, dei titoli, delle persone, dei luoghi e delle cose notevoli*

Coccia Nazzareno, *La Marcia su Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Vichi Sparaciari, 1928 – 36 pp.

Con una lettera prefatoria di Paolo Orano

Collalti Romeo, *A la grazzietta... Poesie romanesche* – Roma, Carra e Bellini, 1965 – 118 pp.

Presentazione di Gigi Huetter

Collalti Romeo, *Aria de campagna: poesie romanesche* – Roma, Centro Romanesco Trilussa, 1977 – (Dar medajere, 2) – 51 pp., ill.

Collalti Romeo, *Cuppolone e cuppolette: piccola guida a 50 chiese di Roma. Versi romaneschi* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Centro Romanesco Trilussa, 1975 – 64 pp., ill.

Collalti Romeo, *Doppo l'8^a ora: versi romaneschi* – Roma, L. Bellini, 1957 – 120 pp.

Collalti Romeo, *Guidoniana romanesca* – Roma, Ed. Pattuglia nera, [1937] – 31 pp.

Collalti Romeo, *Li monologhi romaneschi. Cò tre incisioni der Pinelli* a cura del Centro Romanesco Trilussa – (Dar medajere) – Roma, Tip. Editorialetipo, 1977 – 41 pp., ill.

Contiene a p. 3 *Profilo bio-bibliografico dell’A.*, firmato «L’Editore»

Collalti Romeo, *L’Oroscopo de’ la serva e altre poesie romanesche* – Roma, Carra e Bellini, [1958] – 29 pp.

Collalti Romeo, *Pane ar pane vino ar vino: cento sonetti romaneschi* – Roma, Gabrieli, 1978 – (Dar medajere, 3) – 108 pp., 3 cc. di tav., ill.

Collalti Romeo, *Quaranta sonetti scientifici “rugantinati” ner dialetto de nojantri* – Roma, Carra e Bellini, [1968] – 89 pp.

Collalti Romeo, *Li ricordi de nonna* – Roma, Carra e Bellini, 1960 – 1 v. [senza paginazione]

Collalti Romeo, *‘Sta campagna romana... sempre meno: 100 poesie romanesche* – Roma, Rugantino, 1981 – 123 pp., ill.

Collalti Romeo, *Trilussa ner sogno co’ l’oroscopo de la serva: poesie romanesche* – Roma, Carra e Bellini, 1958 – 29 pp.

Collalti Romeo, *Verzi in tuta: Ninnoli romaneschi* – Roma, Ed. Pattuglia nera, [1934] – 79 pp.

Prefazione di Fernando Gori

Colletti Zefferino, *E mo je do a coje* – S. l., s. e., s. d. – 207 pp., ill.

Colletti Zefferino, *Lo sgocchetto: sonetti, poesie, stornelli romaneschi e n pochette in torricianu* – Torri in Sabina, s. e., 1998 – 194 pp., ill.

Colombati Francesco, *Tra 'no sbadijo e l'antro: poesie romanesche* – Roma, Tip. Bondi, 1931 – 36 pp.

Conti Gigino (Gico), *Immodestia: 35 liriche italiane, 35 liriche romane* – S. l., s. e., s. d. – 70 cc.

Conti Gigino (Gico), *Prese... in giro: epigrammi e poesie* – Roma, Bardi, 1956 – 103 pp.

Ed. in 555 esemplari. Contiene alle pp. 5-6 *Prefazione... d'un amico* [forse di Mario dell'Arco che nel *colophon* firma la «cura tipografica»]

Conti Gigino (Gico), *Prese... sul serio. Poesie e stornelli rugantini. Satira, umorismo, politica* – Roma, Poeti di Orazio, 1963 – 155 pp., 5 tav.

Ed. in 444 esemplari. Contiene: alle pp. 5-6 *Chi non lo sa... sassi* (prefazione); alle pp. 139-48 *Stornelli* (con musiche di Claudio Villa); alle pp. 148-55 *Antologia critica*

Còppari Ugo, *Cirano di Bergeracche: sestine romanesche* – Roma, Tip. C. Cappotto, [1952] – 19 pp.

Còppari Ugo, *Er conte de Montecristo: sestine romanesche* – Bracciano, Tip. F. Ili Strabioli, 1962 – 16 pp.

Còppari Ugo, *Giulietta e Romeo: sestine romanesche* – Roma, Tip. Ostiense, 1959 – 16 pp.

Còppari Ugo, *Le opere liriche in sestine romanesche: Tosca. Boheme. Rigoletto. Traviata. Cavalleria rusticana* – Roma, Tip. F. Canella, 1949 – [22] pp.

Còppari Ugo, *Parodie romanesche: Li tre moschettieri, Li promessi sposi, Pinocchio, Le opere liriche, Cirano di Bergeracche, La partita a scacchi, Giulietta e Romeo, Er conte de Montecristo* – Roma, Cippitelli, 1971 – 181 pp.

Còppari Ugo, *La partita a scacchi: versi romaneschi* – Roma, Palombi, 1956 – 15 pp.

Còppari Ugo, *Pinocchio: versi romaneschi* – Roma, Tip. Fulgur, 1948 – 46 pp.

Còppari Ugo, *Li promessi sposi: sestine romanesche* – Roma, Tip. La Precisa, 1938-XVI – 22 pp.

Còppari Ugo, *Li tre moschettieri: l'avventura de li "puntali" de la reggina* – Roma, Tip. A. Caponera & C., 1932 – 27 pp.

Còppari Ugo, *Via cor vento: sestine romanesche* – Roma, D'Ambra, 1974 – [16] cc.

Corazzini Sergio, *Poesie edite e inedite* a cura di Stefano Jacomuzzi – Torino, G. Einaudi, 1968 – (Collezione di poesia, 57) – 261 pp.

Contiene: alle pp. 5-33 *La poesia di Sergio Corazzini*; segue nota bibliografica; nella sezione "Poesie sparse" sono pubblicate le poesie in dialetto romanesco, originariamente apparse sul periodico *Marforio* dal 1902 al 1903: p. 163, *Na bella idea*; p. 169, *A Nina*; p. 170, *Pe' la morte de la socera*; pp. 172-73, *Romanzo sconosciuto*; pp. 176-77, *La geografia*; p. 183, *L'oca*; p. 193, *L'arivo de Marconi*; pp. 200-2, *Rossaccio*. Cfr. anche Possenti

Coromaldi Luciano, *La commedia de la vita* – Roma, Palombi, 1991 – 76 pp.

Coromaldi Luciano, *Metti 'na sera er romanesco: poesie romanesche* – Roma, Palombi, 1993 – 75 pp., ill.

Coromaldi Luciano, *L'omo in mutanne* – Roma, IEPI, 1977 – 206 pp., ill.

Costarelli S., *A chi jè piaceno: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. G. Ciotola e C., 1886 – 16 pp.

Covaz Tullio, *Tra un quartuccio e l'altro* – Roma, Tip. Marconi-Morelli, [1953] – 67 pp.

Crescentini Enrica, *Io e Giggi* – Roma, s. e., 1964 – 79 pp.

Crescenzi Bruno, *Sull'orme der "Tosto". Poesie* – Roma, Crescenzi Allendorf, 1992 – (La Stravaganza. Collana diretta da Paolo Di Stefano, 6) – 76 pp.

Introduzione di Tadeusz Zelig

Crescenzi Cesare, *Nuovi Sonetti Romaneschi* – Roma, Staderini, 1909 – 110 pp.

Crescenzi Cesare, *Parole der còre* – Roma, Tip. Capitolina Domenico Battarelli, 1899 – @ [Veo]

Crescenzi Cesare, *Un po' de sentimento: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Capitolina Domenico Battarelli, 1901 – 95 pp.

Crescenzi Cesare, *Sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Capitolina Domenico Battarelli, 1904 – 164 pp.

Contiene alle pp. 5-10 *Prefazione* di Vittorio Vinai

Crociani Alfredo, *L'amletica trovata: parodia in dialetto Romanesco* – [Roma], s. e., 1955 – [2] cc.

A c. 1 recto: Elide Costello Miss Spettacolo 1955 presenta; in fine: pubblicità

Crociani Alfredo, *La ballata der vino. Qui Trastevere.... e una "zumata" di versi vari dell'autore composti sulla via della "pennichella"...* – Roma, Il Campidoglio Editrice, 1973 – (Contemporanei viventi. Collana diretta da Vincenzo Morra. Teatro) – 145 pp.

Contiene: alle pp. 115-36, *Zumata di versi vari*; in appendice, *Antologia critica*

Crociani Alfredo, *È permesso? Poesie romanesche* – Roma, Fealsena, 1965 – 134 pp.

Crociani Alfredo, *Scusi... sa... se? Sciocchezze romanesche* – Roma, Il Nuovo Cracas, 1969 – 94 pp.

Contiene: alle pp. 5-9, *Presentazione*, di Giuseppe D'Arrigo; alla p. 11: *Alfredo Crociani*, sonetto di Mario Berenato; alle pp. 92-94: *Antologia critica*

Crollari Augusto, *Er comizzio de' li cani d'Arbano pe' l'aumento de' la tassa: versi satirici romaneschi* – Roma, V. Ferri, 1904 – 16 pp.

Crollari Augusto, *Li lamenti de Fra' Luigi Sabbatini celebre Maestro de Cappella: parla la statua der cadavere morto. Versi Satirici Romaneschi* – Roma, A. Gentilini, 1905 – 20 pp.

Contiene alle pp. 1-2 *Chi era PP. Luigi Antonio Sabbatini*

Crollari Augusto, *Vox populi ovvero Li soprannomi d'Albano. Versi romaneschi dell'avvocato "Barbetta"* – Albano Laziale, Tip. Gustavo Sannibale, 1903 – 16 pp.

Cuggiani Mimmo, *10 sonetti romaneschi* – Roma, Tip. della Pace, 1884 – [10] cc.

D'Addesse Antonio, *Fiamme d'Italia 1915-1918: versi in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Pallotta, 1935 – 142 pp.

D'Agostini Carlo, *Liscio e busso: strofette romanesche e altre cose* – Roma, Scalia, 1996 – 117 pp.

Ed. fuori commercio

D'Andrea Vittorio, *Miscellanea romanesca: versi dialettali* – Roma, V. Ferri, 1976 – 125 pp., ill.

D'Antoni Michele, *50 sonetti satirici ed umoristici* – Roma, Tip. Aureliana, 1905 – @ [Possenti]

D'Antoni Michele, *La pupa: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Pinci e Brocato, 1923 – 31 pp.

Prefazione in versi di Attilio Taggi

D'Anversa Igino, *A quarche cosa serve: versi romaneschi* – Tivoli, Tip. A. Chicca, 1940 – 94 pp.

D'Armiento Amerigo, *Poesie in dialetto romanesco* – S. I., s. e., s. d. – 28 pp.

Op. dattiloscritta conservata presso la Biblioteca della Fondazione M. Besso

D'Eramo Edmondo, *Anima e core: poesie romanesche* – Roma, Tip. Don Bosco, 1993 – x, 219 pp.

D'Eramo Edmondo, *Che tempi, che monnaccio... poesie romanesche* – Roma, Tip. Don Bosco, 1975 – 93 pp.

D'Eramo Edmondo, *Er venticello de Roma: poesie romanesche* – Roma, Tip. Don Bosco, 1994 – 288 pp.

De Angelis Ferdinando, *A cavaccio der 3° millennio... de l'Anno Santo... de me... de l'antri... e de li fatti... guasi in romanesco* – Roma, Aracoeli, 1999 – 258 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Canta che te passa... guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1996 – 331 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Chiara d'Assisi: lampi de luce ne l'or de notte de la vita: dal 7° centenario della morte (1253) all'8° centenario della nascita (1993-1994). Poesie guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1992 – 182 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Ciciliano: amore, regazzate, persone, ricordi... guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1997 – 166 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Er cucco ancora... canta... guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 2000 – 264 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *De palo in frasca, 'na cascata de meravije... Poesie guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1990 – xix, 305 p., ill.

De Angelis Ferdinando, *Fricandò... Diario... guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1994 – 407 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Friccichi de vita: molecole in libertà. Poesie guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1991 – 234 pp.

De Angelis Ferdinando, *Grolia in Cerssisdeo. Senza sòrdi... guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1993 – 231 pp., ill.

Sulla sovraccoperta: nota bio-bibliografica. Contiene alle pp. 9-13 *Scherzi da... frate* (prefazione firmata con lo pseudonimo «fr. Cristoforo»)

De Angelis Ferdinando, *Innamorato matto... de l'Associazione "Raggio di Sole"* – Roma, Aracoeli, 1995 – 79 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Prima d'annà a... dormì: guasi in romanesc* – Roma, Aracoeli, 1998 – 256 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Ricordo, sessantesimo de sacerdozio* – Vicovaro, Convento S. Cosimato, 1995 – 32 pp., ill.

De Angelis Ferdinando, *Santa Maria de l'Arececi* – Roma, Aracoeli, 1990 – 49 pp., ill.

Estratto dal vol. *De palo in frasca 'na cascata de meravije... poesie guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Senza titolo. A chi tocca... tocca. Poesie guasi in romanesco* – Roma, Aracoeli, 1992 – 432 pp., ill.

Contiene alle pp. 11-20 prefazione di Vasco Tassinari; sui risvolti della sovraccopp. note bio-bibliografiche dell'A. e del prefatore

De Angelis Ferdinando, *Stretta de mano. A Gioacchino Belli, l'Imperatore dei poeti romaneschi, nel II Centenario della sua nascita, 1791-1991. Versi guasi in romanesco* – Roma, Aracoeli, 1991 – 31 pp., ill.

Contiene alle pp. 10-13 otto sonetti del Belli che hanno come soggetto i frati e l'Aracoeli

De Angelis Ferdinando, *Volemosse bene... guasi in romanesco* – Roma, Aracoeli, 1995 – 322 pp., ill.

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Frutti de staggione: versi in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Editorialitipo, 1945 – 34 pp.

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Libbro de li Sogni: 90 Sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. La Moderna, 1912 – [52] cc.

Prefazione di Giggi Pizzirani

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Er libbro de li sogni: 90 sonetti, 90 stornelli cabalistici e 34 quartine, ecc., in dialetto romanesco*, con autografo e versi di Trilussa, una lettera di

Ettore Veo, sonetto conclusionale di Alfredo Cerroni (Gattello) – Roma, Grafia, 1929 – 112 pp., [1] c. ill.

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Pizzichi e mozzichi: versi romaneschi* – Foligno, Tip. Campi, 1915 – 31 pp.

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Versi casarecci dedicati a li mi fiji e più particolarmente a Giulio Cesare Spartaco in der giorno de su' battesimo* – Roma, s. e., 1929 – 1 c. ripieg. in 3

De Angelis Lorenzo, *Poesie romanesche all'osteria* – Milano, Todariana, [199.?] – @ [Catalogo editore]

De Angelis Nazzareno, *Er teatro de' la vita e la vita der teatro* – Roma, Bek, 1927 – @ [Possenti]

De Angelis Nino, *Lega de resistenza tra le donnette allegre: sestine in dialetto romanesco* – Roma, U. Sabbadini, 1909 – 34 pp.

De Angelis Nino, *Robba da strapazzo: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Polizzi e Valentini, 1907 – 68 pp.
Prefazione di Ruggero Rindi

De Carlo Valentino, *Carmina Priapea: li sonetti pe' Priapo aridotti in romanesco* – Milano, De Carlo, [1977] – (Curiosa, 6) – 276 pp., tav.
Testo lat. a fronte

De Carolis Ranieri Eugenia, *Come vedo Trilussa: versi dialettali* – Roma, V. Ferri, [1949] – 24 pp.

De Chiara Eugenio, *Roma e li sette re: sonetti* – Roma, Tip. Neri e Papini, 1958 – [40] cc., ill.

De Chiara Eugenio, *Stamme a sentì': sonetti* – Roma, Artigianato della Stampa, 1952 – @ [Possenti]

De' Crescenzo Marcella (Straccetto), *Poesie in vernacolo romanesco* – Roma, Tip. Ars Nova, 1938 – 67 pp.

De Giorgi Giulio, *Ecchimee* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Vincenzo Lo Faro Editore, 1980 – (L'Italia dialettale. Romanesco) – 57 pp.

De Luigi Carlo (Carlo de Giggi), *Assaggio: poesie romanesche* – Roma, Supergrafica Lolli, 1948 – 47 pp.

De Paolis Giggi, *Li burattini, cioè la disfatta de Roncisvalle: commedia in tre atti che s'arippresenta a li burattini de Piazza Gujermo Pepe* – Roma, Tip. Vaselli, 1897 – 16 pp.

De Paolis Giggi, *Er frutto provibbito: ventidue sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Rugantino e Casandrino, 1899 – 15 pp.

De Paolis Giggi, *La sfida der generale Mannaggia la Rocca ar Musiù Stommigoso* – Roma, Stab. tipografico Italiano, 1897 – 7 pp.

De Rosa Stefano, *Pensieri al vento: poesie in vernacolo romanesco* – Messina-Bologna, Le penne dell'Ala, 1968 – 67 pp., ill.

De Rossi Renato, *Fiori d'amore: poesie sentimentali ed altre varie in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Delle Terme, 1933 – 31 pp.

Prefazione di Angelo Ernesto Rossi

De Silvestri Costantino, *La marcia su Roma. L'entrata. 31 ottobre 1922. Er Fascismo: sestine in dialetto romanesco.*

Evviva sempre 'sta camicia nera [...] esempio d'onestà, fede e valore! – Roma, Tip. Carlo Colombo, 1929-VII – 29 pp.

Prefazione di Mariano De Fraya Frangipane

Del Grande Umberto, *Roma a lo specchio. Poesie romanesche* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1968 – 114 pp.

Prefazione di Gino Castellani

Del Greco Pietro-Turco Tarcisio, “*Na vorta c'era er monno*” – Roma, Ed. Babuino, 1983 – 94 pp., ill.

Prefazione di Francesco Boneschi

Del Monte Crescenzo, *Nuovi sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative ed alcune osservazioni preliminari sulle peculiarità e sulla presumibile derivazione del dialetto romano giudaico* – Roma, Paolo Cremonese Editore, 1933-XI – 283 pp.

Ed. in 1000 esemplari numerati e firmati dall'autore. Contiene: alle pp. 7-59, *Avvertenze* [osservazioni dell'A. sulla stuttura del dialetto romanesco e sui suoi rapporti con l'antico volgare]; alle pp. 60-87, *Saggi di dialetto romano antico con versione giudaico-romanesca*.

Del Monte Crescenzo, *Sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative e un discorso preliminare sul dialetto giudaico-romanesco e sulle sue origini* – Firenze, Israel, 1927-5687 – 180 pp.

Ed. in 1000 esemplari numerati e firmati dall'autore.

Del Monte Crescenzo, *Sonetti postumi giudaico-romaneschi e romaneschi. Con l'aggiunta di versioni nel dialetto giudaico-romanesco dalla commedia “Le stravaganze d'amore” di Cristoforo Castelletti e dei canti I e XXXIII dell'Inferno dantesco e con un glossario del dialetto giudaico-romanesco. In Appendice: Glossario dei vocaboli e delle espressioni di origine ebraica nel dialetto giudaico-romanesco di Attilio Milano* – Roma, Israel, 1955-5716 – xx, 266 pp.

Ed. in 1000 esemplari numerati. Prefazione di Benvenuto Terracini. Contiene alle pp. 197-260 *Glossario dei vocaboli e delle espressioni di origine ebraica nel dialetto giudaico-romanesco* di Attilio Milano

Dell'Arco Mario, *A li quattro cantoni* – Roma, Mario dell'Arco, 1973 – 27 pp.

Ed. in 111 copie numerate e firmate dall'A. In fine: glossario

Dell'Arco Mario, *Angeli* – Roma, Bardi, 1953 – 27 pp.

[Ripropone sei componimenti poetici già pubblicati nelle raccolte *Taja ch'è rosso*, *Poesie 1942-1948* e *Er gusto mio*]

Dell'Arco Mario, *L'angelo disparo* – Roma, Il nuovo Cracas, 1990 – 45 pp.

Dell'Arco Mario, *Apocalisse a Roma* – Roma, Mario dell'Arco, 1975 – [17] pp., ill.

Ed. in 111 copie numerate e firmate dall'A. In fine: glossario

Dell'Arco Mario, *Arciroma* – Roma, Mario dell'Arco, 1978 – 60 pp.

Ed. in 111 copie numerate e firmate dall'A. Presentazione di Marcello dell'Arco, figlio dell'A. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario dell'Arco*, a cura di Franco Onorati, Roma, Bulzoni, 1995, pp. 223-25]

Dell'Arco Mario, *Assolo* – Roma, Mario dell'Arco, 1982 – 6 pp.

Dell'Arco Mario, *Bacco a Frascati* – Roma, Mario dell'Arco, 1966 – [14] cc.

Ed. in 66 copie numerate e firmate dall'A.

Dell'Arco Mario, *Caccia sì caccia no* – Roma, Mario dell'Arco, 1971 – 35 pp.

Dell'Arco Mario, *Un cardo bagnato dalla guazza* – Genova, Mimmo Guelfi, 1976 – 19 pp.

Dell'Arco Mario, *Er cigno* – Roma, Mario dell'Arco, 1957 – 29 pp.

Dell'Arco Mario, *Una cunnola in petto* – Roma, Il nuovo Cracas, 1961 – (I baiocchi, 2) – 29 pp.

Ed. in 99 copie numerate e firmate dall'A.

Dell'Arco Mario, *Il dolce far niente: Catullo Orazio Marziale arromanescati* – Roma, Il nuovo Cracas, 1964 – (Diapason dialettale, 4) – 78 pp.

[Testo latino con trad. italiana e in romanesco]. Presentazione di M. dell'A. in I e in IV di copertina.

Dell'Arco Mario, *E bevo fiori e vino* – Roma, Mario dell'Arco, 1968 – 41 pp.

Dell'Arco Mario, *Epigrammi, e chi vuole gli epigrammi?* – Roma, Mario dell'Arco, 1977 – 45 pp.

[Pubblica 39 poesie in forma di epigramma, di cui sei inedite]

Dell'Arco Mario, *Flora* – Roma, Mario dell'Arco, 1981 – 6 pp.
Presentazione di Marcello Fagiolo

Dell'Arco Mario, *Gatti* – Roma, Mario dell'Arco, 1980 – 6 pp.

Dell'Arco Mario, *Gatti, e chi vuole gatti?* – Roma, Mario dell'Arco, 1985 – 57 pp.

Dell'Arco Mario, *Genzano mon amour* – Genzano, Mario dell'Arco, 1991 – 43 pp.

Introduzione di M. dell'A. dal tit. *Una stirpe di vignaioli*

Dell'Arco Mario, *Er gusto mio* – Roma, Bardi, 1953 – 62 pp.

Ed. in 88 copie numerate con numeri romani, autografate dall'A. e rilegate in “Costella” e 444 copie numerate con numeri arabi. Contiene: alle pp.

53-58, *Una postilla* di Leonardo Sciascia; alle pp. 59-60, *Glossarietto*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario Dell'Arco*, pp. 123-37]

Dell'Arco Mario, *Lasciatemi divertire ovvero Marziale per un altro mese* – Roma, Mario dell'Arco, 1972 – 37 pp.

Ed. in 220 copie numerate e firmate dall'A. [Testo orig. con trad. in romanesco e in italiano]. Contiene a p. 6 *Glossario*

Dell'Arco Mario, *Una lastra de marmo* – Roma, Mario dell'Arco, 1979 – 29 pp.

Premessa di Maurizio dell'Arco; *Nota* di Marcello dell'Arco

Dell'Arco Mario, *Marino Olimpo in terra* – Marino, Associazione pro loco, 1993 – 6 pp.

Dell'Arco Mario, *Marziale per un mese* – Roma, Mario dell'Arco, 1963 – 83 pp.

Dell'Arco Mario, *Omaggio a Esopo* – Roma, Il nuovo Belli, [1958] – (Il Corso, 3) – 29 pp.

Ed. in 121 copie numerate

Dell'Arco Mario, *L'ombra della gelida morte* – Pisa, C. Corsi, 1975 – 1 c. ripieg. in 4

Dell'Arco Mario, *Ombra più ombra* – Roma, Mario dell'Arco, 1974 – 21 pp.

Ed. in 111 copie numerate e firmate dall'A. Contiene in fine: *Glossario*

Dell'Arco Mario, *Ottave* – Roma, Bardi, 1948 – xviii, 45 pp.

Ed. in 33 copie numerate con numeri romani, stampate *ad personam* su carta a mano di Fabriano, cartonate e con autografo dell'A., e 333 copie numerate con cifre arabe su carta mano-macchina di Fabriano firmate dall'A. Introduzione di Pier Paolo Pasolini. Contiene alle pp. 33-43 *Glossario*.

Dell'Arco Mario, *Er pane de Genzano* – Genzano, s. e., 1995 – 3 pp.

Con un saluto all'A. del sindaco di Genzano Gino Cesaroni

Dell'Arco Mario, *Passo Ponte: poesie romanesche di Mario dell'Arco tradotte in lingue e dialetti* – Roma, Mario dell'Arco, 1986 – 29 pp.

[Raccolta di traduzioni di poesie di M. dell'A., con pubblicazione dell'inedita *Una pannocchia de stelle*]

Dell'Arco Mario, *La peste a Roma* – Roma, Bardi, 1952 – xv, 72 pp.

Ed. in 33 copie con numeri romani, stampate *ad personam* con autografo dell'A., rilegate alla bodoniana, e 333 copie numerate con cifre arabe firmate dall'autore. Contiene: alle pp. ix-xv, *L'Agosto Romanesco* di Giorgio Vigolo; alle pp. 65-72, *Glosarietto*

Dell'Arco Mario, *Poesie 1942-1967* – Roma, Mario Bulzoni Editore, 1967 – 243 pp.

Contiene un'antologia di giudizi critici su M. dell'A. di Pietro Paolo Trompeo, Antonio Baldini, Arnaldo Bocelli, Giuseppe De Luca, Pietro Pancrazi, Ernesto Vergara Caffarelli, Leonardo Sciascia, Fortunato Bellonzi, Pier Paolo Pasolini e Carlo Bo; in fine: *Glossario* e *Nota bio-bibliografica*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario dell'Arco*, pp. 199-205]. Tirata anche una ed. fuori commercio di 88 copie numerate e firmate dall'A.

Dell'Arco Mario, *Poesie (1950-1975)* – Genzano dell'Infiorata, Mario dell'Arco, 1976 – 63 pp.

Ed. in 222 esemplari numerati e firmati dall'A. [Raccoglie 38 poesie edite e due inedite]

Dell'Arco Mario, *Poesie romanesche 1942-1948* – Roma, Bardi, 1949 – 64 pp.

Ed. in 33 copie con numeri romani, stampate *ad personam* con autografo dell'A., e 333 copie numerate con cifre arabe firmate dall'A. Contiene alle pp. 61-62 *Glossarietto*.

Dell'Arco Mario, *Ponte dell'angeli* – Firenze, Vallecchi, 1955 – 237 pp.

[Raccoglie 140 poesie edite nelle precedenti raccolte e sette componimenti inediti]

Dell'Arco Mario, *Roma* – Roma, Mario dell'Arco, 1982 – 279 pp., ill.

[Raccolta antologica di 120 poesie, tra cui quattro inedite]

Dell'Arco Mario, *Roma. 18 poesie* – Roma, Mario dell'Arco, 1956 – 29 pp.

Ed. in 222 copie

Dell'Arco Mario, *Roma levante Roma ponente* – Milano, A. Mondadori, 1965 – 198 pp.

Contiene alle pp. 195-98 *Glossario*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario Dell'Arco*, pp. 193-98]

Dell'Arco Mario, *Roma Romae* – Genzano, Mario dell'Arco, 1991 – 39 pp.

Dell'Arco Mario, *La stella de carta. Poesie romanesche* – Roma, Palombi, 1947 – 62 pp.

Contiene alle pp. 59-60 *Glossarietto*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario Dell'Arco*, pp. 39-60]

Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole* – Roma, Bardi, 1951 – xii, 35 pp.

Ed. *ad personam* e fuori commercio in 99 esemplari su carta a mano di Fabriano numerati da 1 a 99 e rilegati in tela verde. Premessa di Arnaldo Bocelli. Contiene a p. 33 *Glossarietto*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario Dell'Arco*, pp. 89-109]

Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole* – Seconda ed. – Roma, Il nuovo Cracas, 1993 – 43 pp.

Ed. in 111 esemplari numerati e firmati dall'A. Contiene: alle pp. 31-33, *Glossario*; alle pp. 37-43, *Addenda* [antologia critica con passi di Sergio Antonielli, Carlo Betocchi, Carlo Bo, Arnaldo Bocelli, Pietro Cimatti]

Dell'Arco Mario, *Taja ch'è rosso* – Roma, Migliaresi, 1946 – 64 pp.

Prefazione di Antonio Baldini

Dell'Arco Mario, *Testa o croce?* – Roma, Il nuovo Cracas, 1960 – (I baiocchi, 1) – 29 pp.

Ed. in 99 copie numerate e firmate dall'A.

Dell'Arco Mario, *Tiber river anthology* – Roma, Mario dell'Arco, 1970 – 57 pp.

Dell'Arco Mario, *Tormarancio* – Roma, Bardi, 1950 – 69 pp.

Ed. in 33 copie con numeri romani, stampate *ad personam* con autografo dell'A. e 333 copie numerate con cifre arabe firmate dall'A. Contiene alle pp. 67-68, *Glossarietto*. [Sull'op. cfr. *Strenna per Mario dell'Arco*, pp. 83-87]

Dell'Arco Mario, *Uniti da vicino uniti da lontano* – Roma, Mario dell'Arco, 1969 – [24] cc.

Ed. in 121 copie firmate e numerate a mano dall'A. distribuite solo su prenotazione. In allegato: cartoncino ripieg. in 2 (21,2 x 22 cm), contenente *Io Mario dell'Arco* [profilo bio-bibliografico dell'A.]

Dell'Arco Mario, *Vangelo secondo Mario dell'Arco* – Roma, Mario dell'Arco, 1983 – 6 pp.

Dell'Arco Mario, *Verde vivo verde morto* – Roma, Il nuovo Cracas, 1962 – (I baiocchi, 3) – 28 pp.

Ed. in 99 copie numerate e firmate dall'A.

Dell'Arco Mario, *Via dell'Orso* – Roma, Mario dell'Arco, 1959 – [13] pp.

Dell'Arco Mario, *Vince er turchino* – Roma, Edizioni Florida, 1985 – (I propaoli. Collana di poesia diretta da Sangiuliano, 15) – 65 pp.

Prefazione di Sangiuliano

Della Seta Fabio, *Roma in valigia: mille e anche piu sonetti in Urbe et in Orbe* – Roma, A. Stango, 2001 – 718 pp., ill.

Delle Fratte Giulio, *Ariecchime...* – Roma, Rugantino, 1987 – 169 pp.

Delle Fratte Giulio, *Foje: poesie romanesche* – Roma, s. e., 1947 – 85 pp.

Delle Fratte Giulio, *Li mejo fichi: versi romaneschi* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Centro Romanesco Trilussa, 1976 – 286 pp.

Delle Fratte Giulio, *Sfoghi der côre* – Roma, s. e., 1947 – @ [Possenti]

Delle Piane Antonio, *L'arbero de' la vita* – Roma, Tip. Marconi e Morelli, [1955?] – 250 pp.

Deriu Mario, *Sonetti romaneschi* – Roma, Aracne, 2003 – 110 pp.

Devotus, *Poesie in dialetto romanesco dedicate alla Madonna* – Roma, Palombi, 1984 – 37 pp., ill.

Ed. fuori commercio. [Pseud. non identificato]

Di Domenico Italo, *A braccetto co' Roma: Poesie in romanesco* – S. l., Tenaglia, 1967 – 94 cc., ill.

Di France Rò, *Canti e poesie romane: satirico-umoristico-sentimentale* – Roma, Lugli, 1952 – 32 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Di Girolamo Giovanni, *Lo specchio: lirica semiseria in dialetto romanesco* – S. l., s. e, [2001] – 9 pp.

Di Gravo Dario, *La scoperta del Fucino: XXI sonetti romaneschi* – Roma, Ed. studio letterario, 1953 – 35 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Di Palma Domenico, *Apophoreta: traduzione in dialetto romanesco* – Lugano, Ed. du Tessin (poi Roma, Edizioni universitarie Laziali; poi Roma, C. Salemi), 1978-1996 – 4 v. (21 pp., 17 pp., 42 pp., 57 pp.)

[Trad. in dialetto romanesco dell'omonima op. di Marziale]

Di Palma Domenico, *La cena de Trimarcione* – Roma, Edizioni universitarie laziali, 1997 – 63 pp.

Di Palma Domenico, *La luce anniscosta* – [Roma], Ianua, 1983 – 107 pp.

Contiene: alle pp. 7-21, *Prefazione* di Muzio Mazzocchi Alemanni; alle pp. 23-91, saggi di trad. (alcuni con testo orig. a fronte) [testi da Ovidio, Giovenale, Persio, Claudio Claudiano, Orazio, Cicerone, Petronio, Stazio, Catullo, Marziale, Publilio Siro]

Di Palma Domenico, *Pauperibus vates* – Vaduz, Europa Verlag, 1974 – 32 pp.

Contiene: alle pp. 11-22, *Poesie in romanesco*; alle pp. 23-32, versione in romanesco dell'*Ars amatoria* di Ovidio (dalla quale è preso in prestito il tit. della silloge)

Di Palma Domenico, *Portico d'Ottavia* – [Roma], C. Salemi, 1988 – 28 pp.

Prefazione di Anne-Christine Faitrop-Porta

Di Palma Domenico, *Sententiae* – Bellinzona, Ed. du Tessin, 1981 – @ [Felici, SR]

Di Pierro Mario, *Come noi* – Roma, Bardi, 1953 – 90 pp.

Ed. curata da Mario dell'Arco

Di Pierro Mario, *Roma e romani d'adesso* – Roma, Tip. regionale, 1947 – 141 pp.

Ed. numerata

Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca: poesie* – Roma, Canesi, 1961 – 133 pp.

Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca 1945* – Roma, Pinci, 1953 – 77 pp., ill.

Di Sanza Maria Giuseppina, *Giochi de fantasia* – Roma, Er Gazzetto di Roma, 1981 – 115 pp.

Di Spes Filippo, *Roma in cornice: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Ed. Marte, 1925 – 62 pp.

Prefazione di Fernando Cervelli

Di Stefano Ernesto, *Er bipede sapiente* – Roma, Ellemme, 1985 – (Collana di poesia) – 108 pp.

Di Stefano Ernesto, *Cose succose: sonetti romaneschi* – Roma, Ellemme, 1988 – (Collana di poesia) – 109 pp.

Di Stefano Fernando, *Inzino a che* – Ragusa, Libroitaliano, 1997 – (Nuova poesia contemporanea) – 40 pp.

Di Stefano Fernando, *Soni e sonetti: dialetto romano* – Roma, Edilazio, [2001] – 158 pp., ill.

Di Stefano Fernando, *Voce che chiama e voce ch'arisponde: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Rugantino, 1986 – 82 pp., ill.

Di Vico Settimio, *L'agonia de li Barberi: poesie romanesche su la guera nostra* – Roma, Cromo-Tipografia Moderna, 1915 – 31 pp.

Di Vico Settimio, *A li bagni de Porto d'Anzio: ossia li mariti che se diverteno* – Roma, Casòli, 1902 – @ [Possenti]

Di Vico Settimio, *E gira e fai la rota: poesie romanesche* – Roma, s. e., 1913 – 187 pp.

Di Vico Settimio (Er Moretto), *Quo vadis? Sonetti umoristici satirici romaneschi tolti dal celebre romanzo di H. Sienkiewicz* – Roma, Tip. del Giornale, 1905 – 54 pp.

Di Vico Settimio, *Verso la libertà: sonetti romaneschi* – Roma, Cromo-Tipografia Moderna, 1907 – 63 pp.

Doctor Quidam, *Pivellino vuol dir la sua: cinquantasei sonetti satirico-politici di grande attualità, di cui 19 in romanesco* – Roma, Tip. Artistica artigiana, 1947 – 64 pp.

[Pseud. non identificato]

Due novelle romanesche raccolte da Giggi Zanazzo e illustrate da Francesco Sabatini. *Er tempo è ggalantomo: racconto in der parlà tresteverino*, scritturato da Umberto Persichetti – Roma, E. Perino, 1893 – 40 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Antre quattro bboiate. Sonetti romaneschi* – Roma, Capaccini, 1899 – 7 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Arifressioni de filosofi e apoleghi: versi* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910 – 43 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Lassamo parlà er popolo: poesie dialettali romanesche* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910 – 198 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Er matrimogno de Tuta la fija de padron Pangrazzio er tripparolo de Borgo* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910 – 42 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Mortori e guadrije: versi* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910 – 27 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Nun è robba pe' le rigazze: sonetti* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910 – 17 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Pe' piagne e ppe' ride. Sonetti romaneschi* – Roma, Capaccini, 1899 – 36 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *La pricissione der Corpusdommine a Roma prima der 70* – Roma, Capaccini, [1917] – 7 pp.

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Sonetti romaneschi* – Roma, Capaccini, 1896 – 118 pp.

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Roma, A. Blasi, 1950 – 94 pp., ill.

Prefazione di Ceccarius

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Seconda ed. – Roma, Tip. Don Guanella, 1963 – 141 pp., ill.

[Contiene solo la prima sezione dell'op.] In appendice: un'antologia della critica e discografia

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Terza ed. – Roma, Tipografia Don Guanella, 1969 – 141, 142 pp., ill.

Contiene un'antologia critica e discografia. [Si compone di sue sezioni; sul secondo front.: *A lo specchio. (Poesie romanesche). Anticipo sulle mie memorie. Ricordo di Petrolini*]

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Quarta ed. – Roma, Tip. LUBIR, 1971 – 141, 141 pp., ill.

[Composto di due sezioni, denominate dall'A.: *I volume* e *II volume*. Il tit. della seconda parte è: *A lo specchio. (Poesie romanesche). Anticipo sulle mie memorie. Ricordo di Petrolini*. La prima parte contiene anche una nutrita antologia critica sulla poesia e sul teatro di C. D.]

Durante Checco, *L'adurterio: monologo drammatico in versi in dialetto romanesco* – Belluno, Tip. Fracchia, 1917 – 8 pp.

Durante Checco, *La befana* – Roma, s. e., s. d. – [2] cc.

Durante Checco, *Bernardina nun fa' la scema: 3 atti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. N. Ricci, 1986 – (Quaderni di Ribalta Romanesca. Teatro dialettale romano, testi e saggi) – 51 pp., ill.

Durante Checco, *Galeotto: monologo drammatico in versi romaneschi* – Roma, Casa ed. music. F.lli Franchi, [1918?]

[La data assunta è quella dell'indicazione cronologica al termine del testo: M. Grappa 1918]

Durante Checco, *Grumiro!* – Belluno, Tip. Fracchia, 1917 – 7 pp.

Durante Checco, *I miei ricordi. Le mie poesie* – Roma, Tecnolitograf, 1975 – 315 pp., ill.

Contiene: alle pp. 109-253, *Le poesie*; alle pp. 289-311, *Antologia della critica*

Durante Checco, *Er negozio chiuso ar Giannicolo e altre poesie in dialetto romanesco* – Roma, A. Blasi, 1951 – 24 pp., ill.

Durante Checco, *'Na piena ar cinematografo* – Belluno, Tip. Fracchia, 1917 – 7 pp.

Durante Checco, *Poesie romanesche. Ode a Enrico Toti. Er cambio. Pupazzetta sfracassata. Ultima carica. Er mortorio* – [Roma?], Arti grafiche Casini, [192?] – 15 pp.

Durante Checco, *Pregghiera a San Giuseppe: poesia* – Roma, Tip. L. Morara, 1949 – 4 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Durante Checco, *Li racconti de nonno: poesie romanesche* – Roma, s. e., 1947 – 32 pp., ill.

Durante Checco, *La rivincita di Ponte mollo ed altre poesie romanesche inedite* – Roma, Tip. Don Guannella, 1960 – 16 pp. – @ [Ceccarius, SR]

Durante Checco, *Er seconno diluvio e altre poesie romanesche* – Roma, Lozzi, 1945 – 16 pp.

Durante Checco, *L'urtima carica ed altre poesie romanesche* – Roma, s. e., s. d. – 15 pp.

Durante Checco, *Versi romaneschi* – Roma, La diffusione, [1923] – 62 pp.

Durante Luciano, *Cianfrusaje. Er pulizzotto diletante* – Roma, U. Lilli, 1910 – 74 pp.

Durante Luciano, *A G. G. Belli* – Roma, Officina Poligrafica Ed., 1913 – 17 pp.

Durantini Enrico, *Quelle che piaceno a me...* – Roma, V. Ferri, 1951 – 24 pp.

Premessa dei figli dell'A.

Durantini Enrico, *Quelle che piaceno a me...* – Seconda ed. ampliata – Roma, SAET, 1962 – 54 pp.

Eberspacher Tommaso (Tomassino), *Er carnevale de quest'anno: sonetti satirici in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Folchetto, 1897 – 12 pp.

Eberspacher Tommaso, *Li giochi de bussolotto* – Roma, s. e., 1895 – @ [Veo]

Eberspacher Tommaso, *L'innamorati: sonetti in Dialetto Romanesco* – Roma, E. Perino, 1890 – 38 pp.

Con prefazione-dedica a Giggi Zanazzo

Eberspacher Tommaso, *Lo squajo de la ggirannola: poemetto romanesco* – Roma, Tip. Via Luciano Manara 5, 1893 – 16 pp.

Emiliani Marino, *La fondazione de Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Ospedale S. Maria della Pietà, 1936 – 28 pp.

Ercoli Aristide, *Tritume: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Morini, 1900 – 29 pp.

Fabri Augusto, *L'Inferno: risporverato e ammodernato in versi romaneschi cor beneplacito de padre Dante* – Roma, Ragno ed., 1984 – 222 pp.

Prefazione di Carlo Luciani

Fabri Augusto, *Er teatrino de Purcinella: poesie romanesche* – Roma, Ragno ed., [1973] – 156 pp.

Fabrizi Aldo, *Lucciche ar sole* – Roma, Tip. Romana, 1928 – 29 pp.

Fabrizi Aldo, *Nonna minestra: ricette e considerazioni in versi* – Milano, A. Mondadori, 1974 – 216 pp., ill.

Fabrizi Aldo, *Nonno Pane: ricette e considerazioni in versi* – Milano, A. Mondadori, 1980 – (Libri Illustrati Mondadori) – 178 pp., ill.

Sui risvolti della sovraccoperta: nota biogr.

Fabrizi Aldo, *La pastasciutta: ricette nuove e considerazioni in versi* – Milano, A. Mondadori, 1970 – 174 pp., ill.

Sui risvolti della sovraccoperta: nota biogr.

Fabrizi Aldo-Mattioli Marco, *Volemosse bene. Hai fatto un affare!* – Roma, Arminium, 1944 – @ [Ceccarius, SR]

Fagiolo Mario, *Enrico Toti: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Ed. Marte, 1925 – 33 pp.

Fagiolo Mario, *Io e Nina. Versi e versacci romaneschi* – Genzano di Roma, Tip. Moderna, 1924 – 15 pp.

Falcinelli Giuseppe, *Natale: versi romaneschi* – Firenze, Industrie Tipografiche Fiorentine, 1952 – 49 pp.

Fancelli Roberto, *Era fascista: sonetti in dialetto romanesco* – S. l., s. e., [circa 1935] – 24 pp.

Fancelli Roberto, *Un po' de tutto: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Q. Berlutti, 1922 – 79 pp.

Fancelli Roberto, *Tempi de guera italo-abbissina. Settembre 1935-Maggio 1936. Poesie romanesche* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1936-XIV – 99 pp.

Fani Vincenzo, *Campidojo* – S. l., s. e., 2000 – (Roma ritrovata. Il Palazzo) – xix, 187 pp., ill.

Fani Vincenzo, *Er Cuppolone* – Roma, Nuova Editrice Spada, [1996] – (Roma ritrovata) – 160 pp., ill.

Prefazione di Fabio Cecchi

Fani Vincenzo, *Er Flavio* – Roma, Centro letterario del Lazio, 1993 – (Roma ritrovata. I simboli) – 133 pp.

Fani Vincenzo, *La funtana* – Roma, Centro letterario del Lazio, 1994 – (Roma ritrovata. I simboli) – 125 pp., ill.

Fantini Pio, *Tempo perzo: verzi romaneschi* – Milano, Fiumara, 1956 – 87 pp.

Ed. fuori commercio

Fasanelli Pio, *Pajaccio: bozzetto drammatico in versi romaneschi* – Roma, Tip. F. Gorla, 1913 – [12] pp.

Fascianelli Antonio, *Che pazienza che ce vo': poesie romanesche* – Roma, Ritmoeditoriale, [dopo il 1980] – 117 pp., ill.

Prefazione di Carlo Alianello

Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche* – Roma, Edizioni Paoline, 1965 – 47 pp.

Contiene: alle pp. 4-5, *Prefazione* di Giovanni Gigliozzi; alle pp. 6-7, *Lettera* di Checco Durante; alle pp. 8-9, *Introduzione* di Francesco Possenti

Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche* – Seconda ed. – Roma, Signorelli, 1971 – 184 pp. – @ [Roschetti, SR]

Prefazione di Luigi Volpicelli

Fattori Giovanni, *I brani più caratteristici della parodia in vernacolo: li nostri nonni antichi* – Roma, Becheroni, 1907 – @ [Veo]

Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi. Povema in quattro bevute de un Romano de Roma co' la gionta de certi su' sonetti che ah, vabbí!!! E ve ce damo deppiùne un terno lampante, e si ce rugate, puro 'na Novena* – Roma, Mario Armanni, 1882 – 64 pp.

Contiene: alle pp. 3-35: *Poema*; alle pp. 36-64: *Sonetti*

Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi e li santi loro. Povema in quattro bevute del romano de Roma G. F. Siconna infornata aricresciuta più der doppio cor contorno d'antra robba e acconita co' li pupazzi der sor Sem* – Roma, Mario Armanni, 1883 – 128 pp., [8] cc. + 1 c. staccata

In allegato: *Dopo la seconda edizione* [giudizi della stampa sull'op.]; su un bifoglio di colore verdino: «Per le vittime superstiti dopo il terremoto dell'isola d'Ischia avvenuto la sera del 28 luglio 1883 a favore delle quali venne dall'Autore erogata la presente ed.» [contiene due sonetti: *I sepolti vivi* e *Eccitamento alla carità*]

Favole pe Trilussa dedicate al Maestro dai Poeti del Centro Romanesco Trilussa nel 50° anniversario della scomparsa 1950-2000 a cura di Giorgio Roberti – Roma, Centro Romanesco Trilussa, 2000 – 211 pp., ill.

Fefè Armando, *Addio palude: versi romaneschi* – Roma, G. Menaglia, [1948] – 109 pp., ill.

Lettera prefatoria di Rodolfo De Mattei

Fefè Armando, *A ognuno er suo, 6 sonetti fori concorso ar premio de poesia Vittorio D'Angiolillo. La vendemmia a Genzano* – Roma, Artistica editrice romana, [1969?] – [4] cc. Ed. fuori commercio in 144 esemplari numerati

Fefè Armando, *Er diavolo a Torrimpietra* a cura di Giulietta Picconieri – Roma, Stilgraf, 1971 – xiii, 353 pp., ill.

Premessa di Luigi Volpicelli; *Prefazione* di Roberto Vighi

Fefè Armando, *Storia de Meo Patacca tratta dal poema seicentesco di Giuseppe Berneri, riassunta in ottave romanesche* – S. I., Ed. Policromografica, 1967 – 166 pp., 52 cc. di tav. color., ill.

Presentazione di Valerio Mariani; note di Mario Adriano Bernoni

Fefè Armando-Lombardi Romolo, *Il Meo Patacca, riassunto del poema di Giuseppe Berneri* – Roma, A. Colitti, s.d. – [32] pp., ill.

Ed. fuori commercio per il Ristorante “Meo Patacca” in Trastevere

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Addavenì quel giorno e quella sera* – Bologna, Cappelli, 1978 – 141 pp.

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Er comunismo co' la libbertà* a cura di Maurizio Ferrara – Roma, Editori Riuniti, 1978 – xl, 259 pp.

Contiene: alle pp. xiii-xl, *L'Anonimo Romano e la nuova poesia dialettale italiana*, di Tullio De Mauro, con ampia bibliografia; alle pp. 231-59, *La Relazione* [già edita nell'omon. vol. (Milano, 1971)]

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Er compromesso rivoluzionario* – Milano, Garzanti, 1975 – 233 pp.

Contiene alle pp. 5-10 *Presentazione* di Maurizio Ferrara

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *La Relazione: er fatto de Stalin e de Krusciov* – Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1971 – (La coda di paglia, 6) – 59 pp.

Prefazione di Maurizio Ferrara. Ed. in 2000 copie numerate. Ripubblicato in M.F., *Er comunismo co' la libbertà*, pp. 231-59

Ferrari Rodolfo, *Carezze e sgraffi: poesie in romanesco* – Genova, S. A. I. G. A. Barabino & Graeve, 1923 – 203 pp.

Ferretti Luigi, *Centoventi sonetti in dialetto romanesco* – Firenze, G. Barbèra, 1879 – 164 pp.

Contiene alle pp. 1-42 *Un nuovo poeta romanesco* di Luigi Morandi [già pubblicato, anche se con leggere varianti, nella *Nuova Antologia* del 15 aprile 1878, pp. 635-57]

[Ferretti Luigi], *La duttrinella. Cento sonetti in vernacolo romanesco* – Roma, Tip. Barbèra, 1877 – 106 pp.

Ferretti Luigi, *Sansone: ottave in vernacolo romanesco* – Roma, Tip. Forzani, 1880 – 49 pp.

Ferretti Luigi, *Venti sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Barbèra, 1880 – 13 pp.

[Già pubbl. nella *Nuova Antologia* del 1° febbraio 1880]

Ferri Mario, *A tutt'ortranza : sonetti e poesie romanesche* – Roma, Tip. Cicerone, 1929 – 39 pp.

Ferri Mario, *Puncicature: sonetti romaneschi* – Roma, Unione arti grafiche abruzzesi, 1926 – 31 pp.

Ferri Mario, *Schizzi e sbruffi: sonetti e poesie romanesche* – Roma, Tip. Cicerone, 1929 – 16 pp.

Ficarelli Adamo Oscar, *Spiritismo: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Treves, 1896 – [10] cc., ill.

Prefazione di Ariodante Marianni

Fina Mario, *Finestra sul Tevere* – Roma, Litogr. Marozzi, 1972 – 75 pp.

Prefazione di Achille Marozzi.

Fiorentini Bruno, *Una botta... e via a chi tocca nun s'ingrugna: raccolta satirica in sonetti romaneschi* – Roma, Pagine, 2002 – 99 pp.

Fofi Gaetano (Giga), *La Bibbia: dalla creazione der monno alla bomba acca* – Roma, s. e., 1955 – 63 pp., ill.

[Poi ripubbl. senza varianti: Roma, Tip. Ed. Italia, 1959 con lo pseud. RiFoFì. Poi ancora: terza ed. con prefaz. di Ceccarius, Roma, Sedigraf, 1966]

Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba acca: poemetto in versi romaneschi in 26 tappe* – Roma, Tip. La Precisa, 1955 – 63 pp.

Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba atomica* – Roma, Romani d'oggi, 1947 – [62] pp., ill.

Presentazione di Camillo Ottaviani.

Fofi Gaetano (Rifofi), *E... bum!. Poesie Romanesche Satirico Politico Umoristiche e Cattolico Progressistico Riformistiche* – Roma, Tip. Editorialtipo, 1968 – 89 pp.

Sul risvolto della copertina: nota introd. di Giuseppe Lombardi; alle pp. 7-8, *Presentazione* dell'A.; alle pp. 9-13, *Antologia critica*.

Fofi Gaetano, *L'ortica: puncicate in romanesco* – Roma, Tip. La Precisa, 1954 – 107 pp., ill.

Contiene alle pp. 7-9: *Prefazione* di Livio Jannattoni

Fofi Gaetano, *Pane ar pane vino ar vino* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1966 – 109 pp.

Contiene: alle pp. 5-6, *Presentazione*, della moglie Iole Dari; alle pp. 7-11, nota biogr. e antologia critica.

Fofi Gaetano (RiFoFì), *Poesie satirico-politico-umoristiche in romanesco. Lettera aperta al Sanculotto J. Francois Revel in risposta al suo libro "Pour l'Italie"* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1959 – 112 pp., ill.

Prefazione di Guglielmo Ceroni.

Fofi Gaetano, *Vino, amore e poesia: umorismo in versi romaneschi* – Roma, Tip. La Precisa, [1956] – 66 pp., ill.

Prefazione di Guglielmo Ceroni.

Folli Aristide, *Finestra sul mondo*, a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Ed. Latium, 1976 – 110 pp., ill.

Prefazione di Francesco Possenti.

Folli Aristide, *La luna piena dar Tuscolo: poesie* – Velletri, Ed. Tra 8 e 9, 1997 – (Itinerari della campagna romana) – 64 pp., ill.

Follis Paolo, *...E volo* – Roma, Giessegi, 1985 – @ [Teodonio, SR]

Fornari Angelo (Er furgonaro), *Canti romani* – Roma, Sansaini, [1949] – 68 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Contiene anche poesie in dialetto

Fornari Angelo, *Roma l'eterna* – Roma, Latinità, 1951 – 154 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Contiene poesie in italiano e in dialetto

Fornari Salvatore, *Cento Sonetti Giudaico-romaneschi* – Roma, LITOS, [dopo il 1993] – 212 pp., ill.

Fornari Salvatore, *Frutta e verdura: poesie romanesche* – Roma, Cardini, 1972 – 132 pp., ill.

Fornari Salvatore, *Poesie inedite* a cura di Alberto Fornari – S. l., s. e., [2003?] – ii, v, 125 pp.

Francati Edoardo, *L'arivoluzione a Roma: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, E. Perino, 1889 – 16 pp.

Prefazione di Francesco Sabatini

Francati Edoardo, *Er trenta aprile: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. C. Verdesi, 1888 – 2 fogli ripieg.

Franceschetti Gianni, *Le porte di Roma* – Roma, Agos, 1991 – @ [Teodonio, SR]

Franceschetti Gianni, *Un vagabondo a Roma* – Roma, Cultura duemila, 1991 – @ [Teodonio, SR]

Francesconi Claudio, *La storia a modo mio: er 1800* – Roma, Centro Giovani Casalotti, 2002 – 96 pp.

Postfazione di Claudio Giurgola

Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco* – Roma, Ciranna, 1965 – 79 pp.

Prefazione di Arnaldo di Serio

Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco* – Seconda ed. – Roma, Praetoria, 1967 – 90 pp.

Frapiselli Rinaldo (Fra Piselli), *Roma Nostra: poesie romanesche e cispatane* – Roma, Fealsena, 1965 – 135 pp.

Fraschetti Lallo-Pizzicaria Pio, *Un pellegrino a Roma: sessanta sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Folchetto, 1894 – 74 pp.

Prefazione di Tommaso Eberspacher

Fusetti Laura, *Le storie che fanno la Storia: poesie e prose romanesche* – Roma, L'aura di Roma, 2005 – 78 pp., ill.

Prefazione di Marcello Teodonio

Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *100 vassallate* – Roma, E. Perino, 1884 – [6], 100, [4] pp.

Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *50 Bbirbonate. Sonetti in dialetto romanesco* – Roma, E. Perino, 1888 – 56 pp.

Galletti Tommaso, *Delirio. Dissertazione d'un matto atomico* – Roma, Staderini, 1969 – 31 pp.

Contiene alle pp. 5-10: *Prefazione* di Giuseppe D'Arrigo

Galletti Tommaso, *Fuori testo. Vecchio carnevale Romano* – Roma, Tip. L. Coluzza, 1948 – @ [Possenti]

Galletti Tommaso, *Ner paese de Fessopoli: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. L. Coluzza, 1952 – 96 pp.

Galletti Tommaso, *Sciuscìa: poesie romanesche* – Roma, Stab. Tip. E. Giacomaniello, [1947?] – 93 pp.

Galletti Tommaso, *Er tarlo dell'Arco: poesie cosiddette romanesche* – Roma, Tip. L. Coluzza, [1948] – 99 pp., ill.

In terza di copertina: *Presentazione in forma di lettera* di Adolfo Già-Sesto (pseud. di Adolfo Giaquinto); pp. 79-99: *Fuori testo. Vecchio carnevale romano. Sei giornelli. Prefazione* di Vittorio Clemente. [Il riferimento del tit. è al poeta Mario dell'Arco]

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *A spizzico: sonetti romaneschi* – Roma, Ed. Iorio, 1930 – 112 pp.

Prefazione di Nino Ilari

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *C'era una volta er brigantaggio* – Roma, Gabrieli, 1978 – 123 pp.

Nota di Tommaso Galletti; *Prefazione* di Vincenzo Misserville

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Macedonia romanescas: versi dialettali* – Modica, Gugnali, 1969 – 78 pp.

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *L'oroscopo, Li difetti e le virtù: sonetti romaneschi* – Milano, M. Gastaldi, 1971 – 183 pp.

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Roma romanescas turistica e panoramica: giro completo de li sette Colli fatto in un solo giorno de vena... poetica* – Roma, Rugantino e Casandrino, 1970 – 109 pp., ill.

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Li sfoghi della sora Cencia* – Roma, Rugantino, 1984 – 280 pp.

Prefazione di Alberto Eucalipto

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Sorrisi e frustate: sonetti romaneschi* – Milano, M. Gastaldi, 1968 – (Poeti d'oggi) – 199 pp.

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Spirituariamente parlanno... in dialetto romanesco* – Roma, Rugantino e Casandrino, 1969 – 132 pp.

In appendice: antologia critica. *Prefazione* di Romolo Volpini

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Stelle filanti* – Roma, Poeti di Orazio, 1963 – 45 pp.

Galligani Rodomonte, *Sonetti romaneschi* – Roma, Sedital, [1992] – 167 pp.

Gamba Marcello, *...E becchete quest'artro* – Roma, Edizioni dell'Urbe, [1976] – (La locandina) – 66 pp., ill.

Gamba Marcello, *Sotto er celo de Roma* a cura di Gaetano M. Bonifati – Roma, Edizioni dell'Urbe, 1975 – (La locandina) – 142 pp., ill.

Gamba Marcello, *Tra camici bianchi: I sogni di Pasquino* – *La storia dell'ospedale* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Centro Romanesco Trilussa, s. d. – 148 pp., ill.

Garasi Vittorio, *Rime der cône* – Edizioni Romane Pizzi, 1932 – [16] cc., ill.

[Data di pubbl. tratta dalla *Prefazione* dell'A.]

Garavani A., *Senti...: poesie romanesche* – Roma, Tip. Ospedale S. Maria della Pietà, [1949] – 80 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Presentazione di Evanno Ballanti

Gargiulo Alfredo, *Cór naso su la vetrina: acquarelli der nostro tempo* – Roma, Tip. Lucci, 1953 – 78 pp.

Garofalo Fausto, *Er treno ancora va...* – Roma, Grafiche Delfi, 1996 – 150 pp., ill.

Garofalo Fausto, *Er treno va...: poesie romanesche* – Roma, Edizioni Unversitarie Scientifiche, 1985 – 73 pp., ill.

Prefazione di Francesco Possenti

Garroni Fausto, *Appunti romaneschi...* – Roma, Tip. Elio-graf, 1964 – 92 pp.

Gatti Alfredo, *Cola di Rienzo: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Carra e Bellini, 1914 – 31 pp.

Gatti Maria Teresa, *Roma 'ndo' stai? Poesie romanesche* – S. l., s. e., s. d. – 159 pp., ill.

Gavagni Francesco, *La vita di messer Francesco Petrarca ovvero er brigattiere struvito: sonetti romaneschi* – Arezzo, Tip. E. Sinatti, 1903 – 18 pp.

Gazzoli Filippo (Gaf), *Er dindarolo: poesie romanesche* – Roma, Arti grafiche Labor, 1953 – 104 pp.

Ed. in 500 esemplari numerati e firmati dall'A.

Gelmetti Clelia, *La funtanella de li ricordi* – Roma, Pedonesi, 1998 – 95 pp., ill.

Gervasi Luigi, *Attenti ar botto: poesie di satira e umorismo in romanesco* – Roma, EdiRAB, 1993 – 147 pp.

Gervasi Rabitti Teresa, *Funtanelle de Roma: raccolta di poesie in romanesco* – Roma, Palombi, [1985] – 204 pp., [12] cc. di tav.

Gherardi Gualtiero, *Sonetti e... non: povesia romanesca* – Roma, Domi, 1999 – 140 pp.

Ghilardi Augusto, *Er corteo de' le reggioni* – Roma, Tip. Ed. Italia, 1930 – [6] pp.

Ghilardi Giggi, *Passione mia! Sonetti romaneschi* – Roma, Libreria Internazionale Modernissima, 1936 – 22 pp.

Ed. in 350 esemplari numerati. Contiene alle pp. 5-7, prefazione firmata Gli Editori

Gianesi Pistoja Sofia, *Pensieri in romanesco* – Firenze, Tip. Giuntina, 1960 – [16] cc.

Giaquinto Adolfo, *Birbonate allegre: nuova raccolta di prose e poesie umoristiche per adulti e signorine evolute* – Bracciano, Tip. Romana F. Ili Strabioli, 1920 – 318 pp., ill.

Giaquinto Adolfo, *Li fanatici pe' ll'acqua santa: sonetti romaneschi* – Roma, Lanfranchi e Rossi, 1896 – (Piccola collezione romana, 1) – 16 pp.

Giaquinto Adolfo, *Pungigature: nuova raccolta di poesie Romanesche e Cispatane* – Roma, E. Voghera, 1899 – 115 pp.

Giaquinto Adolfo, *Raccolta completa di poesie dialettali* – Bracciano, Tip. Romana C. Strabioli, 1909 – 597 pp.

Contiene alle pp. 587-91 *Elenco dei sottoscrittori* [su 2 coll., circa 400 nomi]

Giaquinto Adolfo, *Raccolta di poesie abruzzesi e romanesche* – Grottaferrata, Scuola tipografica italo-orientale San Nilo, 1932 – 189 pp.

Giaquinto Adolfo, *La riapertura der baraccone: sonetti illustrati* – Roma, Adolfo Giaquinto Editore, 1895 – 14 pp., ill.

Giaquinto Adolfo, *Roma de jeri: scenette umoristiche dal vero* – Roma, Libreria Internazionale Modernissima, 1932 – 251 pp.

Giaquinto Adolfo, *La satira romanesca: raccolta di sonetti romaneschi e cispatani* – Roma, E. Perino, 1894 – 3 v. (384 pp. complessive)

Giaquinto Adolfo, *La verità e la bucia: nuovo poemetto satirico* – Bracciano, Tip. Romana C. Strabioli, 1907 – 24 pp.

In fine: pubblicità del *Messaggero della Cucina*, rivista di gastronomia fondata e diretta da A. G.

Giaquinto Adolfo, *Villeggiature, Bagni e... Migragna!* – Roma, Lanfranchi e Rossi, 1896 – (Piccola collezione romana, 2) – 14 pp.

Giaquinto Adolfo-Ilari Nino, *Mosca Tomasso: Bbojerie romanesche e ccispatane* – Roma, Stab. Tip. Romano, 1890 – [51] cc. + [12] cc. di pubblicità

Gibertoni Pietro, *Orazio ar ponte: sestine* – Roma, 1900 – @ [Veo]

Giomini Raffaele, *Orazio satiro: saggi di traduzione in dialetto romanesco delle satire e delle epistole di Orazio* – Roma, Angelo Signorelli, 1962 – (Galassia) – 202 pp.

Giordano, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. Mengranelli, [1974?] – (Quaderni di Campo de' fiori) – 38 pp.
[Pseud. non identificato]

Giovannola Alessandro, *Sonetti* – Roma, S. I. E., 1950 – 52 pp. – @ [Ceccarius, BR]
Prefazione di Ermanno Ponti

Giovenchi Marcella (Marforia), *Pennellate romane* – Roma, Città eterna, 1972 – 207 pp.

Prefazione di Umberto Russo

Giovenchi Marcella (Marforia), *Piagni... ma sottovoce* – Roma, Città eterna, 1979 – 214 pp.

Giovenchi Marcella (Marforia), *Porvere de tempo* – Roma, Città eterna, 1976 – 207 pp.

Giraldi Romolo, *‘Na duzzina de sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Palombi, 1943 – xii pp., ill.

Giraldi Viscardo, *Pennellate* – Roma, s. e., 1960 – @ [Possenti]

Giuliani Americo, *Er bullo innamorato; Serenata dispettosa; La Campanella; C’è la guerra* – Napoli, Gennarelli & C., 1918 – [24] pp.,

Giustini Fausto, *Pioggia. Poesie romanesche* – Roma, Palombi, [1948] – 79 pp.

Giustiniani Orazio, *L’amore pe’ Trastevere: scena popolare romanesca* – Roma, Domenico Malacari, 1897 – (Il teatro nuovo) – 19 pp.

[La data indicata sulla cop. è 1898]

Giustiniani Orazio, *Baci, risate e lagrime...: racconti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Nazionale, 1913 – 172 pp.

Giustiniani Orazio, *Côre. Sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Moderna, 1916 – 128 pp.

Prefazione del Prof. On. Giovanni Bovio

Giustiniani Orazio, *Giuditta Tavani: 25 sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Stab. tipografico Italiano, 1898 – 32 pp.

Giustiniani Orazio, *Er Montenegro: sonetti romaneschi* – Roma, Domenico Malacari, 1896 – 14 pp.

In testa al front.: Nozze Savoia-Petrovick; sul front.: foto degli sposi. Contiene anche *L'Inno de Roma* di Giggi Pea

Giustiniani Orazio, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1919 – 29 pp.

Giustiniani Orazio, *La pricission der Carmine: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Gould Home, 1896 – (Roma sparita. Serie 1) – 19 pp.

Giustiniani Orazio, *Li sonetti dell'amore* – Roma, Domenico Malacari, 1897 – (Piccola biblioteca d'oro, 59) – 6 pp.

Giustiniani Orazio, *L'urioni de Roma* – Roma, Tip. A. Zapponi, 1908 – 443 pp.

Gori Gino, *Er Libro rosso de la Guera* – Roma, Tip. Nazionale, 1915 – 49 pp.

Sulla cop.: Edizione del “Grottesco”

Gori Rosalba, *Favole ar vento* a cura dell'Accademia Tiberina – Roma, Tip. Bella, 1957 – 46 pp.

Governatori Nello, *Si guardi bene Roma... poesie, prose, aforismi, canzoni e stornelli in dialetto romanesco* – Roma, Feroce, 1980 – 348 pp., ill.

Gozzi Armando, *Bojerie: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Vecchioni, 1908 – @ [Possenti]

Gozzi Armando, *‘Gni botta ‘na tacchia: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Romana, 1924 – @ [Veo]

Gozzi Armando, *Er natale de Roma: raccontato a la mejo da uno che l'ha inteso raccontà da n'artro* – Roma, Edizioni Romane Pizzi, 1932 – [10] pp.

Gozzi Armando, *Sentite che ve dice er sor Capanna: strofette* – Roma, s. e., 1932 – @ [Possenti]

Gozzi Armando, *Sul posto: zone di guerra* – Roma, Tip. Romana, 1916 – 47 pp.

Granata Nietta, *Li tempi so' cambiati: poesie romanesche* – [Roma], s. e., [1977?] – 20 pp., ill.

Granetto Luigi (Gigetto), *Saggio di versi in romanesco* – Roma, Tip. Capitolina Domenico Battarelli, 1891 – 17 pp.

Grazioli Porfirio, *Er cristiano: poemetto didascalico in sonetti romaneschi* – Roma, Romanità, 1988 – 78 pp.

Grazioli Porfirio, *Romeide* – Roma, Ed. Romanità, 2002 – @ [Teodonio, SR]

Greggi Emilio, *Coraggio mio... Versi dialettali e non dialettali* – Roma, Tip. O. Orlandi, 1922 – 109 pp.

Contiene varie raccolte poetiche dell'A.: "A Dio spiacenti ed a' nimici sui..."; *La morte de Nerone*; *Sonetti*; *Favole*; *La creazzione de la donna*; *Guerra e militarismo*; *Versi non dialettali*

Greggi Emilio, *L'ômo onesto. Bôvi ar macello: poemetti romaneschi* – Roma, Tip. Melchiorri, 1927 – 28 pp.

Greggi Emilio, *L'ômo onesto ed altre poesie romanesche* – Roma, Stab. Tip. D. A. P., 1950 – 70 pp.

Greggi Emilio, *La Parola de Gesù: poemetto romanesco* – Ed. migliorata – Roma, Tip. Buona Stampa, 1933 – 27 pp.

Ed. in 150 esemplari. [Non si hanno notizie della I ed. dell'op.]

Greggi Emilio, *Pensieri e paradossi* – Roma, Tip. S. Pietro, 1928 – 50 pp.

Guaragna Ivo, Luciani Luciano, Scarpellino Vincenzo, *Li Governicoli & C.* – Roma, Rugantino, 1985 – 175 pp., ill.

Presentazione di Alberto Eucalipto

Guattari Mario Ugo, *La befana, riccia riccia...* – Roma, Cippitelli, 1951 – 53 pp.

Guattari Mario Ugo, *Caffeuccio* – Roma, Tip. U. Pinto, 1954 – 49 pp.

Guattari Mario Ugo, *Poesie romanesche* – Roma, La Carovana, 1961 – 139 pp.

Contiene: alle pp. 5-8, *Proemio* di Francesco Possenti; sul verso del front., *Nota biografica*

Guattari Mario Ugo, *Le urtime volontà de Taddeo Mezzamanica* – Roma, Tip. U. Pinto, 1959 – 10 pp., ill.

Guerra Gaetano, *Poesie italiane e romanesche* – Roma, Tempesta, 1911 – 64 pp.

Guglielmetti Plinio, *Er coccodrillo* – Roma, Palombi, 1970 – 166 pp., ill.

Guidi Guido Costantino, *Poesie in dialetto romanesco* a cura di Angela Gorini Santoli – Cittadella di Padova, Rebellato, 1970 – (Il focolare. Collana di poesia dialettale) – 497 pp., tav.

Guidi Pio, *La nascita de Roma. Ariccontata da Titta er battilòro, all'osteria de Candido er Buatta. Sestine in dialetto romanesco* – Roma, V. Ferri, 1927-V – 9 pp.

Guidi Valentino, *Pennellate: sfoghi de fantasia...* – Roma, Tip. U. Pinto, 1950 – 85 pp., 1 tav.

Prefazione di Francesco Possenti

Guidoboni Edmondo, *Er giro de la vita mia* – Roma, Tip. O. G. C., 1951 – 45 pp.

Prefazione di Leopoldo Zurlo

Ilardi Attilio, *Le lavannare a la Madonna der Divin' amore: scene romanesche* – Roma, Tip. Ed. Economica, 1886 – 16 pp.

Ilardi Attilio, *La tombola* – Roma, Tip. Tiberina, 1883 – @ [Possenti]

Ilari Nino, *A quer pacioccone der sor Pippo Menicocci ner giorno de la su' festa* – S. l., s. e., [1888] – [2] cc.

Contiene il sonetto *In sogno* con data: Roma, 26 Maggio 1888

Ilari Nino, *La bbattuta de Mentana: sonetti romaneschi* – Roma, Stab. Tip. Romano, s. d. – [8] cc.

Ilari Nino (Ninetto), *Er cadavere der morto* – Roma, A. Cerroni, 1896 – [10] cc.

Ilari Nino, *Guerra Santa: versi patriottici* – Roma, Tip. Cooperativa Diocleziana, 1915 – 37 pp.

Ilari Nino, *Malaria: dramma in tre atti* – Milano, Albrighi, Segati & C., 1912 – (Teatro dialettale romanesco) – 59 pp.

Ilari Nino, *Minuzzaja: core e passione, versi sportivi, sonetti del baraccone, terra maledetta* – Roma, Capaccini, 1899 – 148 pp.

Ilari Nino, *Mozzichi e baci: prose e poesie in dialoghi romaneschi* – Roma, Carra e C., 1903

Prefazione di Epaminonda Provaglio

Ilari Nino, *Punto e basta: versi romaneschi* – Ariccia, Latium, 1930 – 127 pp.

Ilari Nino, *Quo vadis? Sonetti satirici romaneschi* – Roma, Bernardo Lux, 1901 – 32 pp.

Prefazione di Francesco Sabatini

Ilari Nino (Ninetto), *Tresteverine e monticiane: dialoghi romaneschi* – Roma, E. Perino, 1894 – 480 pp., ill.

Op. pubblicata in 30 dispense con paginazione continua

Ilari Nino, *Er trionfo del'acqua santa, sonetti romaneschi. Risposta a 'Li fanatici pe l'acqua santa' di Adolfo Giaquinto* – Roma, A. Cerroni, 1896 – x pp.

Jandolo Augusto, *Li busti ar Pincio: 50 sonetti romaneschi* – Roma, W. Modes, 1907 – 53 pp., ill., xil.

Jandolo Augusto, *Cento poesie vecchie e nuove* – Milano, Ceschina, 1939 [colophon: 1938] – 273 pp.

Contiene: alle pp. 7-10 *Prefazione* di G. S. Gargano [già pubblicata in *Il Marzocco*, 4 maggio 1930]

Jandolo Augusto, *Meo Patacca: commedia eroicomica in versi* – Roma, Bragaglia, 1921 – 74 pp., ill.

Jandolo Augusto, *La Merca: quindici sonetti* – Spoleto, Claudio Argentieri, s. d. – 15 cc.

Jandolo Augusto, *Misticanza* – Roma, Franco Campitelli, 1933-XI – 135 pp.

Jandolo Augusto, *Nojantri* – Roma, Staderini, 1945 – (Collana dei Romanisti) – 124 pp., 4 tav., ill.

Jandolo Augusto, *Er pastore innamorato* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1932 – 83 pp.

Ed. in 500 copie, delle quali 100 in carta distinta, numerate e firmate

Jandolo Augusto, *Poesie romanesche* – Milano, Treves, 1929 – 217 pp.

Jandolo Augusto, *Roma se sveja: dramma in 3 atti* – Roma, W. Modes, 1915 – 96 pp., ill.

Jandolo Augusto, *Er padre...* – Roma, Società Nuova Antologia – Casa editrice d'arte Bestetti e Tumminelli, 1928 – 4 pp.

[Già pubblicato nella *Nuova Antologia* del 16 settembre 1928]

Jandolo Augusto, *Teatro romanesco* – Roma, Dialetti italici, [1925] – 319 pp., ill.

Contiene: *La commedia de Rugantino; Ghetanaccio; Roma se sveja*

Jandolo Augusto, *Tor de' schiavi...* – Roma, Società Nuova Antologia – Casa editrice d'arte Bestetti e Tumminelli, 1929 – 8 pp.

[Già pubblicato nella *Nuova Antologia* del 19 agosto 1929]

Jandolo Augusto, *Tor Pagnotta...* – Roma, Società Nuova Antologia – Casa editrice d'arte Bestetti e Tumminelli, 1929 – 6 pp.

[Già pubblicato nella *Nuova Antologia* del 16 novembre 1927]

Jandolo Augusto, *Torri del Lazio* – Milano, Ceschina, 1941 – 189 pp., ill.

Prefazione di Eugenio Giovannetti. Ed. in 550 esemplari numerati. Contiene 38 liriche con illustrazioni originali dei pittori: Arcioni, Balla, Barberis, Carlandi, Cambellotti, Carosi, Dottarelli, Fontana, Frescura, Poncini, Porcheddu, Quaroni, Raimondi, Ricci, Roveroni

Jandolo Valerio, *A solo in chiave de basso: versi in dialetto romanesco* – Roma, Ed. Garroni, 1952 – [iv], 69 pp.

Jandolo Valerio, *Tanto de me... e 'n po' dell'antri* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Centro Romanesco Triussa, 1976 – 178 pp., ill.

Prefazione di Giorgio Prosperi e di Giorgio Roberti

Jannucci Domenico, *Uomini e cose d'Abruzzo: sonetti in dialetto romanesco* – Viterbo, Tip. Unione, 1966 – 60 pp.

Jorli Giovanni, *Anima e core: poesie italo-romanesche* – Roma, Tip. Carini, 1946 – 125 pp.

Jorli Giovanni, *Patria e lavoro* – Roma, s. e., 1931 – @ [Possenti]

Jurgens Maurizio, *Rime de Roma* – Roma, Danesi, 1948 – 56 pp., ill.

Ed. in 500 esemplari «comuni» e 10 «di lusso».

La Torre Ernesto, *Caprichos: sonetti e rime in italiano, siciliano e romanesco* – Messina, s. e., 1984 – @

Lacchini Aristodemo, *Schiribizzi: poesie romanesche* – Roma, Tip. Ed. Economica, 1895 – 78 pp.

Lady E., *In occasione della serata d'onore della signora Agnese Bianchini-Bartoli prima donna al Teatro Rossini* – [Roma], s. e., 1887 – [2] cc.

Stampa datata: Roma, 2 Dicembre 1887. [Pseud. non identificato]

Laffranco Armando, *Ale de farfalle: versi romaneschi* – Roma, Palombi, 1932 – 103 pp.

Lamberti Guido, *Versi romaneschi* – Roma, Rinversi, 1911 – 33 pp.

Lanciotti Ottavio, *All'Ombra der Cuppolone: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Forense, 1919 – 36 pp.

Lanciotti Ottavio, *Liriche romanesche* – Roma, Zampardi, 1946 – 110 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Lanciotti Ottavio, *Raffaello: sonetti romaneschi* – Roma, Unione storia ed arte, 1926 – 19 pp.

Lanciotti Ottavio, *Roma sotto spirito. Sonetti romaneschi* – Roma, Angelo Signorelli editore, 1923 – 60 pp., ill.

L[andini] G[iulio] (?), *La giornata der Professore. 10 sonetti in dialetto romanesco di G. L.* – Roma, Tip. Olivieri, 1898 – 14 pp., ill.

[L'attribuzione al Landini (1877-1961), qui proposta in forma dubitativa, si poggia sul fatto che il L., secondo Veo e Possenti, pubblicò in gioventù versi su riviste e una sola raccolta (*Li lagni de le cocotte e 50 sonetti satirici romaneschi*, nel 1903), stampata proprio presso la tip. Olivieri. *La giornata der Professore* è comunque ignota sia a Veo sia a Possenti]

Landini Giulio, *Li lagni de le cocotte e 50 sonetti satirici romaneschi* – Roma, Tip. Olivieri, 1903 – 62 pp.

Lanzidei Orlando, *Roma in maniche di camicia: poesie romanesche* – Roma, In. Gra. Ro., [1966] – 77 pp.

Profilo in versi dell'A.; *Prefazione* di Gico (Gigino Conti)

La Rosa Enzo, *Un po' de tutto: liriche e satire in dialetto romanesco* – Genova, Società Editrice Ligure, 1928 – 145 pp.

La Rosa Enzo, *Se pô sapé perché?* – Roma, P. Maglione, 1930 – 151 pp.

Lazzarini Evelina, *Sonetti romaneschi pe' divaga' un pochetto mi marito...* – Falconara Marittima, Tip. A. Santoni, 1923 – 48 pp.

Legramante Alessio, *Fora de moda e dde mercato* – Roma, [ed. ignoto], [2001?] – (Novanta) – @
Prefazione di Giulio Ferroni

Legramante Alessio, *Li numeri der lotto* – Roma, [ed. ignoto], [2001?] – (Novanta) – @
Prefazione di Nicola Merola

Leonardi Romolo (Romoletto Leo), *Monologhi romaneschi* – Roma, AER, 1927 – 31 pp.

[Contiene i monologhi: *La serva*; *Er curato confessore*; *L'ammojato*; *L'igienico*; *La litighina*; *La pettegola*; *La vedova*; *Lo scolaro maestro*]

Leonardi Romolo, *Fatte quattro risate che te fanno er sangue bono. Prose e poesie romanesche: divertimenti e usanze romane dell'800* – Roma, Angelo Signorelli Editore, 1950 – 72 pp.

Levi Mortera Eugenio, *Raccolta di sonetti romaneschi* – Roma, Rotostampa, 2003 – 111 pp.

Liberati Arnaldo, *Sonetti romaneschi* – Roma, Gabrieli, 1977 – (Poeti d'oggi) – 52 pp.

Liberati Corrado, *Er botto* – Firenze, Pan Arte, 1977 – (Flash. Poesie, 3) – 204 pp.

Lini G., «*Core romano*»: *poesie dialettali* – Roma, Cosmopoli, 1934 – 40 pp., ill. – @ [Galassi Paluzzi]

Loffes Zaira, *Quando la sorca gode: Corresponnenza amorosa fra un porco e' na Troja* – Roma, Mantatori, 1930 – 16 pp.
[Pseud. non identificato]

Loggi R., *Fischi pe' fiaschi, Cinquanta sonetti in dialetto romanesco* – Roma, E. Perino, 1887 – 52 pp.

Lombardi Leo, *Sonetti romaneschi* – Pomezia, Tip. ATI, [2004] – 46 pp.

Nota introduttiva di Luciano Biancatelli

Lombardi Romolo, *Amore amaro: colloqui spirituali. Poesie romanesche* – Roma, Tip. B. Fogar, 1958 – 118 pp.

Lombardi Romolo, *L'origine de Roma. Nel Natale di Roma dell'Anno 1927* – Roma, Off. Scuola Tipografica nell'Istituto di S. Michele, 1927 – 16 pp.

Lombardi Romolo, *Pinelli: poemetto in versi romaneschi* – Roma, C. S. C., 1948 – 43 pp.

Prefazione di Ceccarius

Lombardi Romolo, *Sott'ar Celo de Roma* – Roma, Unione storia ed arte, 1928 – 155 pp.

Ed. in 400 esemplari numerati e firmati dall'A.

Lombardi Romolo, *Trestevere mio!* – Roma, Tip. U. Pinto, 1953 – 172 pp., ill.

Ed. stampata in 100 esemplari in carta Fabriano numerati e firmati dall'A. Prefazione di Ceccarius

Luciani Antonio G., *Poesie romanesche* – Roma, Tip. Iacelli, 1990 – 33 pp.

Luciani Armando, *Certe signore: sonetti in vernacolo romanesco* – Roma, Carra e C., 1907 – 16 pp.

Luciani Armando, *Fra 'l lusco e 'r brusco* – Roma, Dialetti Italici, 1923 – 240 pp.

Luciani Armando, *Fra 'l lusco e 'r brusco* – Seconda ed. con aggiunte – Roma, Dialetti Italiani, 1926 – 279 pp.

Luciani Luciano, *Li mestieri spariti... o guasi: 45 vignette e sonetti romaneschi* – Roma, Za. Pa. Ma., [dopo il 1992] – 101 pp., ill.

Prefazione di Gianfranco Rastrelli

Luciani Luciano, *Terza Roma: sonetti e poesie romanesche* – Roma, Rugantino, 1982 – 58 pp.

Luciani Mario, *Bruscolini: poesie romanesche* – Bari, G. Laterza, 1950 – 119 pp., [4] tav.

Ed. in 1000 copie numerate, delle quali 130 intestate *ad personam* con acquaforte originale di A. Ciarrocchi

Luciani Mario, *Tor Sanguigna* – Perugia, Ed. Grifone, 1954 – 16 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Ed. in 25 esemplari numerati e firmati su carta a mano avorio

Lupi Augusto, *La bbenedizione de li cavalli a Sant'Antogno. Usanze de Roma. Sestine popolari romanesche* – Roma, Cerroni e Solaro, 1888 – vii, 39 pp.

Lupi Augusto, *La partenza der papa: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. La Cooperativa, [188.?] – 14 pp.

Lupi Augusto, *U' rromano a Ddogali. Sonetti in dialetto romanesco*, con una lettera del comm. Paolo Ferrari – Roma, Cerroni e Solaro, 1887 – 40 pp.

Lupi Augusto, *Un sacco de carote: cento sonetti romaneschi* – Roma, Cerroni e Solaro, 1887 – @ [Possenti]

Lupi Augusto, *San Giuseppe e le frittelle. Costumi del popolo*

di Roma. Sonetti romaneschi – Roma, Cerroni e Solaro, 1887 – 20 pp.

Lupi Augusto, Barbosi Alessandro, *‘Na ggiornata de Carnevale a Roma. Ottave e sonetti in romanesco*, pubblicati a cura di Giggi Zanazzo – Roma, Cerroni e Solaro, 1887 – 46 pp.
Contiene alle pp. 5-7 prefazione *A cchi ccìa ttempo da perde* di Giggi Zanazzo

Lupidi Vittorio, *E bonanotte ar secchio: in romanesco* – Roma, Totolegar, 1982 – 68 pp.

Lupidi Vittorio, *Ma io nun ce vojo sta: idee, impressioni, fatti, ricordi e racconti in versi romaneschi* – Roma, Arti grafiche F. Garroni, 1977 – 107 pp., ill.

Lupidi Vittorio, *Ruzzicanno pe’ Roma: in romanesco* – Roma, V. Ferri, 1981 – 124 pp., tav.

Macchini Vincenzo, *Su le rive der Fiume nostro...* – Roma, G. Ciotti, [1932] – 119 pp., ill.

Prefazione di Mimmo Bombi

Magistrelli Remo, *La storia dell’aeronautica raccontata in sonetti romaneschi* – Roma, Ed. Bizzarri, 1976 – 129 pp.

Malizia Giulio, *Cara Roma, ti scrivo questa mia...* – Roma, Rugantino, 1985 – 283 pp.

[Alternata prosa italiana e poesia romanesca]

Malizia Giuliano, *Intermezzo romanesco: sonetti e poesie romanesche* – Roma, Rugantino, 1982 – 57 pp.

Malizia Giuliano, *Roma da ‘na finestra* – Roma, Edizioni dell’Urbe, 1977 – (La locandina) – 157 pp., 17 ill.

Presentazione di Aulo Greco

Malizia Giuliano, *La strada mia: versi in dialetto romanesco* – Roma, Libreria Editrice Salesiana, [1967] – 98 pp.

Prefazione di Giovanni Gigliozzi

Mancini Piserchia Gina, *Er canestrello* – Roma, V. Ferri, 1958 – (Pasquino in Roma, 2) – 59 pp., ill.

Prefazione di Giovanni Gigliozzi. Ed. a cura di Mario dell'Arco, stampata in 300 copie

Mancini Piserchia Gina, *Due gocce di rugiada* – Roma, Mario dell'Arco, 1962 – 29 pp.

Mancini Piserchia Gina, *Un passo dietro a un passo* – Roma, V. Ferri, 1959 – 27 pp.

Ed. in 300 esemplari numerati

Mancini Piserchia Gina, *Le quattro stagioni* – Roma, Tip. dei Fiorentini, 1960 – (Pasquino in Roma, 3) – 113 pp., ill.

Ed. in 300 esemplari

Mancini Piserchia Gina, *Topazi nel ruscello* – Roma, Il nuovo Cracas, 1964 – 53 pp.

Contiene alle pp. 33-53 *Un lume de corallo*, sezione nella quale sono raccolte le 21 poesie romanesche

Mander Umberto, *Cor Core: sonetti romaneschi* – Roma, M. Scopel, 1971 – 184 pp.

Ed. in 300 copie numerate

Mandillo Enrico, *Le poesie de Righetto* – Lisboa, Ottosgrafica, 1947 – 48 pp.

Maraldi Umberto (a cura di), *I celebri monologhi romani dove palpita e vive er core de Roma* – Roma, Tip. LUBIR, [1971] – 36 pp.

[Raccolta tematica a cura di U.M., libraio romano] Contiene: Ettore Petrolini, *Giggi er bullo*; Amerigo Giuliani, *Er fattaccio* e *La passatella*; Armando Volpi, *Per un fiore*, *Sogni strani* e *La madre*; Natale Polci, *Roma de na vorta* e *Er terremoto d'Avezzano*

Marcelli Elia, *Li romani in Russia* – Roma, Bulzoni, 1988 – xiv, 325 pp.

Introduzione di Tullio De Mauro

Marcelli Elia, *Rumori sospetti: epigrammi, sonetti e ballatelle* – Roma, Bulzoni, [1994] – ii, 143 pp., ill.

Introduzione di Tullio De Mauro

Marchesi Marcello, *Aria de Roma* – Milano, Ed. La Prora, 1933 – 187 pp.

Marchetti Armando, *Parlanno in rima: versi romaneschi* – Roma, Unione ex allievi di don Bosco, 1987 – 72 pp.

Ed. fuori commercio

Marè Mauro, *Cicci de sellero: romanesche prosaiche poesie* – Roma, C. I. A. S., 1979 – (Trastevere\Idee) – 88 pp., [5] cc. di tav.

Prefazione di Elio Filippo Accrocca

Marè Mauro, *Controcure* – Udine, Campanotto, 1993 – (Collezione di poeti dialettali) – 76 pp.

Marè Mauro, *Er mantello e la rota* – Roma, Palombi, 1982 – 119 pp., ill.

Sul risvolto anteriore della cop.: *Nota biografica*; alle pp. 7-23, *Introduzione* dell'A.

Marè Mauro, *Ossi de persica: versi romaneschi* – Roma,

Istituto editoriale pubblicazioni internazionali, 1977 – 111 pp., ill.

Prefazione di Giuseppe D'Arrigo

Marè Mauro, *Sarve Reggina* – Monterotondo, Grafica Campioli, 1989 – (Poesia in piego) – 1 pieghevole

Marè Mauro, *Silabbe e stelle* – Roma, Ellemme, 1986 – (Collana di poesia, 1) – 100 pp., ill.

Prefazione di Mario Lunetta

Marè Mauro, *Verso novunque* – Roma, Grafica dei Greci, 1988 – 144 pp., 3 tav.

Ed. in 500 copie contrassegnate in numeri arabi e 200 copie, fuori commercio, stampate su carta a mano della cartiera di Amalfi a bordi intonsi. Contiene alle pp. 137-44 *Un disperato ottimismo* [postfazione dell'A.; versi in romanesco con versione in italiano a pie' di pagina]

Mari Augusto, *Ce n'è ppe' ttutti. Er novo Passagallo. Ottave romanesche* – Roma, Tip. Failli, 1890 – 40 pp.

Marianetti Giggi, *Trilli de rondinelle: poesie romanesche* – Roma, Tip. G. Luzzatti, 1929 – 52 pp.

Mariani Antonio, *Un bajocco de sonetti* – Roma, Lazio ieri e oggi, 1999 – 127 pp., ill.

Mariani Antonio, *Cara azienda: piccola storia di accadimenti aziendali in sonetti romaneschi* – Roma, ACEA, [1999] – 127 pp.

Mariani Giuseppe, *Vogliamo un po' sorridere? Poesie in dialetto romanesco* – Poggibonsi, A. Lalli, 1978 – (Regione e dialetto) – 62 pp.

Marini Augusto, *Cento sonetti in vernacolo romanesco* – Roma, E. Perino, 1877 – xi, 180 pp.

Proemio di Raffaello Giovagnoli

Marini Augusto, *Poesie in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Ripamonti, 1877 – @ [Possenti]

Marini Augusto, *Poesie romanesche* – Roma, E. Perino, 1887 – @ [Possenti]

Marini Augusto, *Sonetti romaneschi ed altre poesie satiriche* – Terza ed. – Roma, Tip. Frankliniana, 1886 – xvi, 192 pp.

Prefazione di Raffaello Giovagnoli. [Non si hanno notizie delle precedenti ed.]

Marini Titta, *Ommi, donne e fazzoletti da naso: versi romaneschi* – Roma, Tip. Celio, 1931 – 114 pp., ill.

Prefazione di Pio Pizzicaria

Marini Titta, *Tritume* – Roma, Tip. Jannelli, [1962?] – 130 pp., ill.

Presentazione di Tieste Valdi e Mario Francalanci; *Presentazione e lettere* di Vincenzo Cardarelli

Mariotti Giovanni, *Matirde de Canossa 'ncoronata: racconto popolare i' romanesco all'osteria in borgo Pio* – Reggio Emilia, Tecnograf, 1988 – 67 pp., ill.

Mariotti Giovanni, *Quando sce vò, ce vò: sfoghi du' reggiano de Roma* – Reggio Emilia, Ed. nuova libreria Rinascita, 1987 – 210 pp.

Marroni Cesare, *L'amazzagatti: poesie in vernacolo romanesco* – Roma, Tip. L. Morara, [1966] – 50 pp.

Prefazione firmata: La moglie

Marte Angelo, *Miscujo poetico romanesco* – Roma, s. e., 1977 – 236 pp.

Martellini Ivo, *Er cantastoria: la storia d'Italia in sonetti romaneschi* – Roma, Arti Grafiche S. Marcello, s. d. – 184 pp., ill.

Martellini Ivo, *Pinocchio in sonetti romaneschi: libera versione in sonetti dialettali de Le avventure di Pinocchio di Carlo Collodi* – Roma, Nuova editrice Spada, 1988 – 125 pp., ill.

Martellotti Giuseppe, *Prosperi e cerini* – Rieti, A. Francisci, 1899 – 127 pp.

Martellotti Giuseppe, *Traduzione in lingua romanesca de certi sonetti d'Orazio Fiacco, fatta pe' commido de la gioventù studiosa* – Roma, Società laziale tip. editrice, 1892 – 79 pp.

Introduzione di Sante Bargellini

Marzi Marco, *Le favole di Esopo in romanesco* – S. l., Marzi Marco, 2006 – 155 pp., ill.

Marzi Marco, *V'ariconto* – Montefiascone, Tip. Silvio Pelli-co, [2000?] – 109 pp.

Marzi Ugo, *'Na botta ar cerchio e una... a chi dico io: sonetti romaneschi pe' spettegola', discore e baccaja' tra nojantri derelitti* – Civitavecchia, Tip. Etruria, 1983 – 104 pp.

Introduzione di Giovanni De Paolis

Marzi Ugo, *Gaimoni: poesie in romanesco* – Roma, Bulzoni, 2003 – 86 pp.

Presentazione di Cosma Siani

Marzi Ugo, *Mamma li Turchi: sonetti romaneschi* – Civitavecchia, s. e., 1986 – 98 pp., ill.

Presentazione di Anne-Christine Faitrop; *Introduzione e Note storiche* di Giovanni De Paolis

Marzi Ugo, *La pricissione der venardì santo: sonetti romaneschi* – Civitavecchia, Tip. Aurelia, 1981 – 68 pp., ill,

Introduzione e Cenni storici di Giovanni De Paolis

Massi Renato, *L'Asse Roma-Berlino ed altre poesie romanesche* – Roma, Editrice I. M. PP. E. R. A., [1938] – 43 pp.

Prefazione di Saverio Grana

Massi Renato, *Duce: nove sonetti in dialetto romanesco* – Milano, Convivio letterario, 1934 – (Collana del Convivio letterario) – [12] pp.

Massi Renato, *Er trionfo der Norge ariccontato ar popolo, dedicato al Generale Umberto Nobile* – Roma, Tip. Jannelli, 1926 – 8 pp.

Massi Romolo, *Prime fronne: versi romaneschi* – Roma, Tip. Pinci e Brocato, 1922 – 107 pp.

Mastini Pietro, *Er peccato mio: poesie in dialetto romanesco* – Roma, E. R. S., 1956 – 115 pp., ill.

Mastro Andrea, *Li giudizi de' la gente: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1930 – 8 pp.

Mastrofini Mario, *Ballata romanesca* – Roma, Tip. Nuova Appia, 1964 – 100 pp., 15 tavv.

Contiene: alle pp. 9-10, *Prefazione* dell'A.; alle pp. 11-14, *Du' parole a la bona*, di Giggi Spaducci; alle pp. 95-96, *Indice dei nomi*

Mastrofini Mario, *Canofiena: versi in dialetto romanesco, poesie in lingua e brevi prose italiane* – Roma, Tip. Condottieri, 1965 – 158 pp., ill.

Prefazione di Aldo Olati. Contiene alle pp. 2-90 *Poesie in romanesco*. Sui risvolti della cop.: versi dedicati a M. M. di Mario Berenato, Goffredo Durantini, Filiberto Galeotti, Pietro Mastini, Giorgio Roberti e Renato Savelli

Mastrofini Mario, *Sonetti galeotti* – Roma, Tip. Fratini, [1959] – (Musa Romanesca) – 53 pp.

Mateldi Filiberto, *Sopra ar carretto mio: poesie romanesche* ediz. postuma a cura di un gruppo di amici – Milano, A. Cordani, 1943 – 27 pp., ill.

Mattioli Giovanni (Vaningio Tiamolti), *Giggi Huetter* – Foglio volante, s. d. – @ [Ceccarius, BR]

Mayer Giovanna, *Er Marchese der Grillo: commedia satirico-brillante in tre atti in dialetto romanesco* – S. l., s. e., s. d. – 31 cc.

Nota introduttiva e note al testo di Giovanni Lombardo

Mazzoni Amedeo, *Pan Arpan* – Roma, Liber, 1971 – 63 pp.

Melito Alberto, *Le mejo favole de Fedro in versi romaneschi* – S. l., s. e., s. d. – 22 pp.

Melito Alberto, *Le mejo favole di Fedro tradotte in versi romaneschi* – S. l., s. e., s. d. – 45 pp.

Melito Alberto, *Satire ed epistole di Orazio in versi romaneschi* – Segni, Ferrazza e Bonelli, [1986] – 64 pp.

[Data tratta dalla presentazione dell'A.]

Mengarelli Alcide, *Scemenze* – Roma, Artigianato della stampa, 1930 – @ [Possenti]

Menghini Enrico Pellegrino, *Sonetti col romanesco di oggi: anno 1969* – Roma, Tip. Menghini, [1969] – 97 pp.

Mereghi Paolo, *100 sonetti romaneschi* – Roma, Cippitelli, 1951 – @ [Ceccarius, BR]

Mereghi Paolo, *Li sonetti de la storia sagra* – Jesi, Tip. Ed. Flori, 1945 – 47 pp.

Mereghi Paolo, *Sonetti romaneschi. Li sonetti der Cicerone. Da ride e da piaggne. Li sonetti de caccia* – Jesi, Tip. Ed. Flori, 1919 – 83 pp.

Merlino Renato, *A' la Breccia de Porta Pia... Poemetto storico in dialetto romanesco per celebrare il 1° Centenario di Roma Capitale 1870-1970* – Roma, Centro Romanesco Trilussa, 1970 – 81 pp., ill.

Prefazione di Giuseppe D'Arrigo

Merlino Renato, *Giornata romana: 46 poesie romanesche inedite* – Roma, s. e., 1961 – @ [Possenti]

Merlino Renato, *Incomincio dall'urtima* – Roma, Romanità, 1991 – 62 pp., ill.

Merlino Renato, *'Na manciata de versi* – S. l., s. e., 1982 – 28 pp.

Merlino Renato, *Punti de vista* – Roma, s. e., 1966 – @ [Possenti]

Prefazione di Fortunato Lay

Merlino Renato, *Rime de Renato: poesie in lingua e romanesche* – Roma, s. e., 1957 – @ [Possenti]

Merlino Renato, *Sordati nun se nasce: 12 sonetti di vita militare* – Roma, s. e., 1960 – @ [Possenti]

Merolli Raffaele, *La difesa del somaro fatta sui sette toni musicali. Poemetto giocoso in sesta rima scritto in dialetto romanesco* – Roma, Tip. della Pace, 1872 – 125 pp.

Merolli Raffaele, *Il peccato originale in dialetto romanesco con aggiunta di alcune poesie satirico giocose nello stesso dialetto ed in quello siciliano e napoletano* – Roma, Tip. Nazionale, 1884 – 132 pp.

Mezzadri Romolo, *Poesie romanesche* – Livorno, Stab. poligrafico Belforte, 1959 – 67 pp.

Contiene alle pp. 3-6 *Romolo Mezzadri filatelico e poeta* di Giulio Dolci

Micheli Giuseppe, *C'era una volta un Re* – Roma, Tip. Gherghi, 1916 – @ [Possenti]

Micheli Giuseppe, *Dio è con noi* – Roma, Tip. Gherghi, 1917 – @ [Possenti]

Micheli Giuseppe, *È l'ora, è l'ora!* – Roma, s. e., 1918 – @ [Possenti]

Micheli Giuseppe, *Mussolini: versi romaneschi* – Roma, Ausonia, 1930 – 111 pp.

Prefazione di Fernando Maria Brignoli

Micheli Giuseppe, *Mussolini ner pensiero e ne l'amore der popolo: versi romaneschi* – Roma, Tip. Sacra Famiglia, 1929 – 107 pp.

Ed. fuori commercio

Micheli Giuseppe, *Qui Rugantino fu. Rime romanesche del tempo passato* – Roma, V. Ferri, 1964 – 287 pp., ill.

Contiene alle pp. 3-5 *Presentazione* [in realtà una nota biobibliografica], firmata L'Editore

Micheli Giuseppe, *Velletri: impressioni ed appunti d'un romano in vacanza. 136 sestine in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Gherghi, 1920 – 32 pp.

Micheli Giuseppe, *Vittorio il vittorioso* – Roma, s. e., 1917 – @ [Possenti]

Micheli Giuseppe-Canini Augusto, *Spasimi! Versi in dialetto romano* – Roma, Tip. Gherghi, 1908 – 16 pp.

Micheli Renato, *Avventure in griggio-verde. Sonetti romaneschi* – Roma, STEL, 1973 – 85 pp.

Prefazione di Antonio Ovidi

Milani Pio, *Li monologhi de Pavoluccio* – Roma, Coop. Poligrafica, 1904 – @ [Veo]

Milesi Mauro, *Er novecento: storia mondiale del XX secolo in 727 sonetti romaneschi e note storiche in lingua* – Roma, G. Pizzuti, [2000?] – 727 pp.

Milesi Mauro, *Ostia ne li millenni: da Numa Pompilio a celand in 297 sonetti romaneschi e note in lingua* – Roma, G. Pizzuti, 2000. – 297 pp., ill.

Introduzione di Elio Fiore; *Prefazione* di Mario Mazzantini

Milesi Mauro, *Storia de' Papi: storia dei 264 Pontefici di Santa Romana Chiesa da San Pietro a Giovanni Paolo II in 1370 sonetti romaneschi e note in lingua e altre curiosità pontificie* – Roma, G. Pizzuti, [2003?] – 2 v.

Presentazione di Mario Verdone; *Prefazione* di Giorgio Carpaneto

Mingoli Pietro, *Giuditta e Lioferne. Sonetti romaneschi. Conferenza tenuta da Cencetto l'avvocato, segretario de la "Società de' la Bava"* – Roma, Tipografia Agricoltura Industria e Commercio, 1899 – 16 pp.

Prefazione di Giggi Pizzirani

Mirolli Elena Rita, *Echi del cuore: poesie in lingua e in romanesco* – Roma, Rugantino, 1982 – 82 pp.

Mirolli Elena Rita, *Fantasie romanesche* – Roma, Rugantino, 1987 – 97 pp., ill.

Misserville Vincenzo, *Bianco e nero* – Roma, P. Maglione, 1930 – 73 pp.

Misserville Vincenzo, *Odore de tera* – Roma, La Rondine, 1951 – 76 pp.

Misserville Vincenzo, *Roma liberata: sonetti romaneschi* – Roma, Imperia, 1949 – 155 pp.

Misserville Vincenzo, *Venticinque poesie romanesche* – Roma, Arti grafiche Minerva, 1968 – 55 pp.

Morbiducci Angelo, *Così va er monno, la corona* – Roma, Trevi, [1980] – (Il gergo) – 275 pp.

Morelli Gabrielli Valter, *Fratelli d'Itaja: poesie dell'indignazione civile in dialetto romanesco* – Fabrica di Roma, Calderon, 1994 – 62 pp.

Morgana Pino, *A la mostra della rivoluzione: sonetti e poesie romanesche* – Roma, Tip. Lucci, [dopo il 1932] – 22 pp.

Morgante Remo, *La buriana: versi in dialetto romanesco* – Roma, Bottega d'arte grafica, [1931] – 19 pp.

Mori Anna Maria, *Du' piccioni co 'na fava* – Aprilia, Grafica 2000, 1999 – 105 pp.

Moriconi Lello, *Er Quaderno de la guera: appunti in versi romaneschi* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1919 – 128 pp.
Con una lettera di Fausto M. Martini

Moscatti Rosina, *A Fiuggi: impressioni* – Roma, Tip. Rulli, 1950 – 6 pp.

Moscatti Rosina, *Canti der core: poesie romanesche* – Roma, Tip. Don Guanella, 1948 – 66 pp.

Presentazione di Ceccarius

Moscatti Rosina, *Canti romani* – Roma, Staderini, 1953 – 71 pp.
Prefazione di Vincenzo Masella

Moscucci Cittadino, *Cittadino che... protesta: dalla sua rubrica di versi romaneschi "Schizzettanno"* – Roma, Tip. dei Fiorentini, 1956 – 232 pp.

Presentazione di Pompeo Bettini

Moscucci Cittadino, *Fiori de prato* – Roma, Tip. Luzzati, 1929 – 116 pp.

Prefazione di Leonilda Lay

Moscucci Cittadino, *Su l'ali der penziero: versi romaneschi* – Roma, s. e., 1969 – 120 pp.

Moscucci Cittadino, *Tempo perzo: poesie romanesche* edite a cura di Luigi Tamburelli – Roma, Tip. Calore e Barchiesi, 1922 – 64 pp.

Moscucci Cittadino, *Versi romaneschi* – Roma, Artigianato della stampa, 1951 – 63 pp.

Muccioli Alessandro, *...du' verzi scritti a scappa e fuggi* – Roma, AMP, [1973] – 94 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Muñoz Antonio, *L'Arca de Noè. Poemetto romanesco* – Roma, Staderini, 1942 – (Collana dei Romanisti) – 38 pp.

Muñoz Antonio, *Cinquanta sonetti romaneschi* – Roma, Staderini, XXI-1943 – (Collana dei Romanisti) – 62 pp.

Muñoz Antonio, *Poesie romanesche* – Roma, Staderini, 1940 – (Collana dei Romanisti) – 156 pp.

Muñoz Antonio, *Poesie romanesche vecchie e nuove* – Roma, Staderini, 1959 – 172 pp.

Muñoz Antonio, *Sonetti romaneschi* – Roma, W. Modes, 1913 – 62 pp.

Muñoz Antonio, *La tovaja d'artare: poemetto romanesco* – Roma, Staderini, 1942 – 14 pp.

Ed. in 150 esemplari per le nozze Baldini-Ceradini

Muratori Arturo, *Aprite le finestre! Poesie romanesche* – Roma, Edizione de I Romaneschi, 1947 – (I Romaneschi, 1) – 30 pp.

Muratori Arturo, *Er libbro der panonto: sonetti romaneschi* – Roma, Casa editrice italiana, 1916 – 112 pp.

Muratori Arturo, *Mastro Titta er boja de Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Morelli, 1913 – 33 pp.

Muratori Arturo, *Er novo libbro der panonto. Le piaghe de l'impiegato. Monnezza!... ecc. Sonetti romaneschi* – Roma, Casa Editrice Italiana, 1921 – 92 pp.

Prefazione di Luigi Morandi

Musetti Angelo, *Ritaj de tempo: sonetti Romaneschi* – Genova, Tip. Serafino, 1907 – 55 pp., ill.

Nanni Benito, *Poesia romanesca* – Perugia, Tip. Salvi, 1994 – 135 pp., ill.

Nardecchia Bernardino (Bernardecchia), *Robba de Roma e dde fora: versi romaneschi* – Roma, G. Nunzi, [1932?] – 54 pp.
Prefazione di Ottorino Toti

Navarro Aldo (Arvaro), *Quello che se tie' in corpo: sonetti italo-romaneschi ed altre poesie in vernacolo romano* – Roma, Nuova impronta, 1986 – 80 pp.

Naveno Giulio, *Florilegio venatorio, cioè sonetti de' caccia* – Roma, Maglione e Strini, 1919 – @ [Veo]

Neri Ennio, *La storia romana e er voto: versi romaneschi* – Roma, Tip. Vespasiani, 1909 – 34 pp.

Prefazione di Orazio Giustiniani

Neroni Nicola Fausto, *Difendo Nerone. 50 sonetti romani* – Roma, De Angelis e Pinelli, 1969 – 32 pp.

Neroni Nicola Fausto, *Tempo perzo: poesia e canzoni romane* – Roma, De Angelis e Pinelli, 1964 – 117 pp.

Presentazione di Tomaso Smith

Niccolai Ugo, *Ugo Niccolai: scultore, poeta, romanista. Omaggio degli amici nel LXX compleanno* a cura di Roberto Cespa, Armando Fefè e Giggi Huetter – Roma, Tip. G. Menaglia, 1955 – 44 pp.

[Pubblica alcuni componimenti poetici di U. N.]

Notarcola Luigi, *Pollice verso: sonetti romaneschi e curiosità romane* – Roma, Tip. SAM, 1973 – 62 pp., ill.

Notarcola Luigi (Gigi), *Le strade "private": versi romaneschi e curiosita romane* – Roma, Tip. Romana, 1966 – 72 pp., ill.

Nuccitelli Andrea (a cura di), *Per la nascita di Serafino Nuccitelli. 5 gennaio 1933-XI. Sonetti romaneschi* – Roma, Tip. U. Quintily, 1933 – 49 pp.

Contiene poesie di Mario Fagiolo, Ugo Bernardini, Ernesto Aquilante, Armando Morici, Felice Quagliari, Angelo Camilli, Antonio Camilli, Cencio Farina, Raniero Franziero, Cencio Galli, Armando Lanfranco, Pietro Marchetti, Renato Massi, Pietro Mastini, Umberto Mattei, Lello Moriconi, Giovanni Pagliara, Natale Polci, Toto Proietti, Giuseppe Salzano, Gualtiero Sbardelli, Erminio Todini, Enrico Tombolini, Romolo Varrone, Giuseppe Zarelli, Augusto Cremi, Serafino de' Lorenzi, Armando Liani, Giggi Panei, Nino Ronci

Nunzi Peppino, *La beffa de Buccari: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. A. Lofari, 1928 – 16 pp.

Nunzi Peppino, *Ombre der côre: versi romaneschi* – Roma, Ausonia, [1939] – 164 pp.

Contiene alle pp. 7-9 riproduz. facsimilare della lettera di S. E. il Sen. Paolo Boselli (Roma, 23 febbraio 1928)

Nunzi Peppino, *Ricordi de guera e sonetti vari: versi in dialetto romanesco* – Roma, Arti grafiche cooperativa Minerva, 1921 – 62 pp.

Prefazione di Enrico Sernicoli

Nunzi Peppino, *Ricordi de guera: versi in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1918 – 38 pp.

Nunzi Peppino, *Un tordo... e più sassate: Apologhi e favolette in dialetto romanesco* – Roma, Roma nostra, 1949 – 105 pp.

Prefazione di Vittorio Clemente

- Nussio Luigi, *La canofiena* – Pisa, Giardini, 1988 – 58 pp.
- Nuzzo D'Aurunca Guglielmo, *Mercoledì Campo de' Fiori: favole e sonetti romaneschi* – Terni, Alterocca, 1934 – 150 pp.
- Olivieri Egisto, *Cusì com'è: poesie romanesche* – Livorno, Industrie Grafiche Angiolini, [1927] – 45 pp.
- Orecchia Rinaldo, *Tanto pe' cantà: sonetti romaneschi* – Roma, s. e., 1980 – 97 pp.
- Orlandi Arnaldo, *Er poema di... vino: inferno, purgatorio, paradiso. Sestine umoristiche romanesche* – Roma, L'Aquila romana, 1928 – 32 pp., ill.
- Orlandi Arnaldo, *Il ritmo del côre* – S. l., s. e, s. d. – @
- Orlandi Arnaldo, *Strenna infernale 1933: itinerario Inferno Purgatorio Paradiso, con diritto al viaggio di ritorno* – Roma, L'aquila romana, 1932 – 8 cc.
- Orsuni Enio, *La commedia de... "Vino"* – Roma, Il Filo, 2005 – 96 pp.
- Orsuni Enio, *Don "Chiciotte" a Roma* – Roma, Beta, 1989 – 88 pp., ill.
- Ortenzi Roberto, *Acqua de sorgente* – Roma, Rugantino, 1982 – 115 pp.
- Ortenzi Roberto, *Brigantaggio: ottave romanesche* – Roma, La Carovana, 1973 – (Pagine di Poesie, 9) – 55 pp., ill.
- Padroni Antonio, *La triste storia der rappresentante: volume in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Fonteiana, 1965 – 58 pp.

Pallante Maurizio, *Poesia popolare; Sampietrini; Nugae* – Roma, Studioforma, 1981 – 157 pp. – @ [Felici, SR]

Prefazione di Tullio de Mauro e Maurizio Ferrara

Palomba Luigi, *Li romani de prima e d'adesso. Scene romanesche* – Roma, E. Perino, 1884 – 123 pp.

Palomba Luigi, *Li Romani de Roma. Scene romanesche* – Roma, E. Perino, 1884 – 123 pp.

Palomba Luigi, *Scene romanesche del Tiranno* – Roma, Tip. Pallotta, 1881 – 174 pp.

Paniconi Ernesto, *Un mischietto: versi romaneschi* – Roma, Tip. Roma, 1910 – @ [Veo]

Paolini Facetto, *Civitavecchia nostra: poesia romanesca* – Civitavecchia, Tip. M. Serafini, 1907 – 54 pp.

Papi Garibaldi Irene, *'N friccico de Roma: poesie in dialetto romanesco* – Roma, Nuova impronta, 1999 – 88 pp., ill.

Papi Giulio, *Li guai de l'umanità: sonetti romaneschi* – Alatri, La Moderna, 1947 – [32] pp.

Prefazione di Pio Pizzicaria

Parisi Antonio Bettino, *Rose e spine* – Roma, Stella Romana, 1921 – 88 pp.

Parodi Giancarlo, *Ar fico de via Margutta: poesie in dialetto* – S. l., s. e., 1985 – 81 pp., ill.

Parodi Giancarlo, *Cinquantacinque sonetti romaneschi screpanti e scellerati* – Roma, Nova TipoRom, [199.?] – 81 pp.

Partini Giuseppe (Peppino), *Quadri, scene, figure, satire, favole ed altre simili cose, pubblicate "a tozzi e bocconi" in versi romaneschi* – Roma, Tip. Selecta S. A. I., 1931 – (Quaderni, 4) – 23 pp.

Partini Marcello, *Versi sciolti romaneschi* – Roma, Tip. Rocchi-Galeffi, 1964 – 43 cc.

Pascarella Cesare, *Er morto de campagna e la serenata: sonetti* – Roma, E. Voghera, [1894] – 23 pp.

Pascarella Cesare, *Poesie disperse* raccolte e annotate da Epaminonda Provaglio – Roma, Carra e C. di L. Bellini, 1914 – 119 pp.

Contiene: alle pp. 9-19, *Introduzione* dell'editore; alle pp. 23-31, *Appunti* di E. Provaglio; alle pp. 35-55, "*I romaneschi*" Cesare Pascarella di Edoardo Scarfoglio [profilo biografico dell'A.]; alle pp. 63-93, versi in romanesco; alle pp. 99-111, versi in italiano

Pascarella Cesare, *Poesie disperse* raccolte e annotate da Epaminonda Provaglio – Roma, Casa editrice M. Carra e C. di L. Bellini, 1919 – 78 pp.

Contiene: alle pp. 9-17 *Introduzione* di E. Provaglio; a p. 18: *Avvertenza dell'Editore* [spiega che, a causa delle continue richieste del volume, si è reso necessario pubblicare una ristampa, nella quale sono stati soppressi l'*Introduzione* e il saggio *I Romaneschi* di Edoardo Scarfoglio]; alle pp. 23-53: versi in romanesco; alle pp. 59-71: versi in italiano

Pascarella Cesare, *La scoperta de l'America* – Spoleto, Tip. Cooperativa, [1894?] – 19 pp.

Pascarella Cesare, *La scoperta de l'America: sonetti* – Roma, E. Voghera, [1894?] – 57 pp.

[La I ed., non datata, fu pubblicata nel 1894 (cfr. M. Parenti, *Rarità bibliografiche dell'Ottocento*, Firenze, Sansoni Antiquariato, 1956, II vol., p. 200). Le edizioni successive alla I (fino alla X), confrontate con l'ampia

descrizione fornita dal Parenti, risultano identiche alla medesima. Dato il successo dell'opera e del personaggio di C. P., si può ragionevolmente supporre che si tratti non di differenti edizioni, bensì di successive tirature su carta non filigranata, eseguite, quindi, nel giro di pochissimi anni a partire dal 1894 (o, forse, almeno per le edizioni fino alla VII entro lo stesso 1894)]

Pascarella Cesare, *Sonetti* – Roma, Casa Editrice Nazionale Roux e Viarengo, [1900] – 171 [ma: 178] pp.

Pascarella Cesare, *Sonetti* – Torino-Roma, Casa Editrice Nazionale Roux e Viarengo, 1904 – 180 pp.

[Nuova ed. con correzioni e aggiunte rispetto a quella del 1900]

Pascarella Cesare, *Sonetti* – Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore – Torino, Casa Editrice Nazionale Roux e Viarengo, 1913 – 180 pp.

Pascarella Cesare, *Sonetti* – Milano, A. Mondadori, 1942 – (Opere di Cesare Pascarella, a cura della Reale Accademia d'Italia, 1) – 208 pp.

Pascarella Cesare, *Storia nostra* – Milano, A. Mondadori, 1941 – (Opere di Cesare Pascarella, a cura della Reale Accademia d'Italia, 2) – 315 pp.

Contiene alle pp. 13-15 *Avvertimento*, firmato da Carlo Formichi, Antonio Baldini, Emilio Cecchi, Alessandro Luzio, Ugo Ojetti, Alfredo Schiaffini, curatori dell'ed. Tiratura su carta superfine vergata di Fabriano, impressa in ed. di lusso di 999 esemplari numerati in cifre arabe con custodia

Pascarella Cesare, *Villa Gloria: sonetti* – Roma, Tip. Forzani, 1886 – 29 pp.

[Ed. definita dal Parenti «rarissima» (cfr. M. Parenti, *Rarità bibliografiche dell'Ottocento*, Firenze, Sansoni Antiquariato, 1956, II vol., pp. 198-200)]

Pascarella Cesare, *Villa Gloria. Er fattaccio. Er morto de campagna. La serenata* – Spoleto, Tip. Cooperativa, [1886] – 16 pp.

Prefazione di Giosuè Carducci

Pasquali Antonio, *L'arivo de Trilussa a l'altro monno: poemetto in romanesco* – Roma, Tip. del Morro, 1963 – 20 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Pasquinate ad usum delphini: rime in dialetto romanesco con 200 sonetti – Perugia, Tip. V. Santucci, 1874 – 128 pp.

Passeri Bruno, *Li tre moschettieri de l'italico gegno: poema romanesco* – Roma, GRgrafica, 2006 – 192 pp., ill.

Suppl. a *Sind Art*, n. 34, settembre 2006

Pazienti Carlo, *La Romana Commedia: libera riduzione della Commedia di Dante in dialetto romanesco* – Roma, Eden, 1987 – 174 pp.

Pea Giggi (Ape), *La mardicenza. Le prodezze de Giulio* – Roma, s. e., 1903 – @ [Veo]

Pediconi Carlo M., *Poesie. Melodie: rime. Armonie: ritmi. Sonetti. "Sales et lepores". Poesie romanesche e italiane 1900-1925* – Roma, Angelo Signorelli Editore, [1926] – x, 419 pp.

Contiene alle pp. 331-64 le poesie romanesche

Perinelli Renato (Moretto), *Er pupo... er cane: versi in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Carpentieri, 1950 – 13 pp.

Pescatore de' Ponte, *L'omo qualunque ed altre Satire d'attualità in dialetto romanesco* – Roma, Tip. S. Abete, 1946 – 11 pp. [Pseud. non identificato]

Pesci Paolo, *Le mia, so' rime de Roma mia* – Roma, Edigraf, 1978 – 112 pp.

Prefazione di Adele Pertici Bacci

Pesci Paolo, *Li primi passi... in prosa poetica* – Roma, Edigraf, 1978 – 37 pp.

Pesci Paolo, *Sorisi de Roma dorci e amari* – Roma, Tip. Olimpica, 1986 – 191 pp., ill.

Petrini Oberdan, *Cose romane: sonetti romaneschi* – Roma, Casa del Dialetto, 1931 – 62 pp.

Petrini Oberdan, *Così è la vita: 50 storielle, 200 sonetti in dialetto romanesco* – Milano, Stella Romana, 1960 – 112 pp.

Petrini Oberdan, *La sagra dell'uva* – Roma, s. e., 1930 – @ [Possenti]

Petrini Oberdan, *Si parlasse chi nun parla: favolette moderne, sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Romanità, [1956] – 107 pp.

Petrini Oberdan, *Violette mammole* – Roma, s. e., 1924 – @ [Possenti]

Petrolini Ettore, *Macchiette, lazzi, colmi e parodie* a cura di Giovanni Antonucci – Roma, Newton Compton, 1994 – (Tascabili Economici Newton. 100 pagine 1000 lire, 128) – 96 pp.
Contiene: alle pp. 7-16 *Introduzione e nota bio-bibliografica* di G. Antonucci; alle pp. 19-20, 75-85, 90-93 i versi romaneschi

Pettinelli Amilcare, *Addio, Romoletto: 4 sonetti* – S. l., s. e., s. d. – 4 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Pettinelli Amilcare, *Fontanelle romane: poesie romanesche* a cura di Pietro Corsi – Roma, C. Cervai, 1970 – 126 pp.

Pettinelli Amilcare, *Poesia romana: raccolta di poesie romanesche* a cura di Secondino Freda e Antonio Montefredine – Pescara, Tip. Terenzio, 1962 – 31 pp.

Pettrich Carlo, *Cimase* – Roma, Palombi, 1955 – (Poeti di Orazio, 4) – xiv, 70 pp., ill.

Introduzione di Arnaldo Bocelli. Contiene alle pp. 67-70 *Glossarietto*. Ed. in 500 copie numerate con cifre arabe e 200 copie numerate con cifre romane

Picconieri Giulietta, *Casa e Bottega* – Roma, Angelo Signorelli Editore, 1953 – 131 pp., ill.

Presentazione di Luigi Volpicelli

Picconieri Giulietta, *Poesie* in collaborazione con Maria Signorelli – Roma, Ed. Armando Armando, 1965 – @

Picconieri Giulietta, *‘Sto monno e quell’antro* – S. l., s. e., 1982 – @

Picconieri Giulietta *Uno pe’ sera: Epigrammi* – Roma, Artistica editrice romana, 1960 – 78 pp., ill.

Premessa di Luigi Volpicelli

Picone Gaetano (Ganepi), *Abbracciato a Roma: 200 sonetti romaneschi* – Roma, Palombi, 1977 – 220 pp.

Picone Gaetano (Ganepi), *Me so’ sposata Roma: 200 sonetti romaneschi* – Roma, Palombi, [1987] – 212 pp.

Picone Pietro, *Er rijoitore: sonetti, rime e pensieri romaneschi* – Firenze, Tip. Artigiana Fiorentina, 1981 – 86 pp.

Piedimorsi Alessandro, *Er decennale fascista. XXVIII Ott. MCMXXII / XXVIII Ott. MCMXXXII. 10 sonetti in vernacolo romano* – Roma, Tip. R. Cecconi, 1932 – [8] cc.

Prefazione del capitano Aroldo Coggiatti

Piermattei Giggi, *L'aquila romana* – Roma, Tipografia G. Russo, Roma, 1919? – @ [Possenti]

Piermattei Giggi, *In arto le bandiere: versi romaneschi* editi a cura dell'Associazione storico-artistica "Genio Italico" in pro delle opere assistenziali del "Gruppo Macao" della Federazione Fascista dell'Urbe – Roma, Tipografia G. Russo, 1926 – 23 pp.

Piermattei Giggi, *L'Origine de Roma. Sonetti romaneschi* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, [1918] – 93 pp.

Piermattei Giggi, *Er Saluto de Roma a li sordati de la Vittoria. Versi romaneschi* – Roma, Casa editrice M. Carra e C. di L. Bellini, [1919] – 15 pp.

Piermattei Marcello (a cura di), *Fronne de lauro: antologia di poesie dialettali romane* a cura di M. P. – Roma, Tip. Pallotta, 1930 – 261 pp.

Ed. in 2000 esemplari non in vendita. [Con numerose poesie inedite]

Pindarus, *La scoperta de l'Abissinia: 50 sonetti romaneschi* – Roma, S. A. I. G., 1936 – 15 pp., ill.

[Sonetti precedentemente pubblicati nei numeri dal 22 gennaio al 4 marzo 1936 del giornale *Marc'Aurelio*]

Piperno Toscano Pellegrino, *Bojerie: poesie romanesche* – Roma, Novagrafia, 1956 – 99 pp.

Prefazione di Luigi Bartolini

Pistoni Pericle, *Amore e sangue e L'incontro: monologhi drammatici in versi romaneschi* – Roma, Tip. Saturnia, [1928] – 21 pp., ill.

Pitocchi Benedetto (Anchise Enea), *Alba di civiltà* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, [1914] – 83 pp.

Pitocchi Benedetto, *Le case d'Italia sono fatte per...?* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, 1909 – 16 pp.

Pitocchi Benedetto, *Fior di canaglia: canzoniere politico* – Roma, Cromo-Tipografia Moderna, 1909 – @ [Possenti]

Pitocchi Benedetto, *Roma: ode premiata col 1° premio al concorso poetico 1911* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, 1911 – @ [Possenti]

Piva Romolo, *Er prepotente: poemetto satirico romanesco* – Livorno, Tip. Bernardini e Cavaciocchi, 1927 – viii, 120 pp.

Pizzari Guido, *Prima raccolta di poesie* – Roma, Tip. Editorialtipo, 1952 – 106 pp., ill.

Prefazione di Renato Bellini, editore della pubblicazione. Contiene alle pp. 7-93 le poesie romanesche

Pizzella Salvatore, *Macchiette romane* – Roma, Agir, [1966] – 69 pp., ill.

Pizzicaria Pio, *Come la Madonnella morì ed altri monologhi romaneschi* – Napoli, E. Gennarelli & C., 1919 – @ [Possenti]

Pizzicaria Pio, *Er più; Fiamme nere; Serenata della morte: monologhi romaneschi in versi* – Napoli, E. Gennarelli & C., 1918 – 245 pp.

Pizzicaria Pio, *Preture e favole romanesche* – Siena, Tip. S. Bernardino, 1921 – viii, 189 pp.

Prefazione di Francesco Aquilanti

Pizzicaria Pio, Giuliani Amerigo, *I più popolari monologhi romani. Er fattaccio. La passatella. Fiamme cremisi. L'orologio. Er "Più" de Ponte. Ladra! La serenata della morte. Vendicata!* – Foligno, Tip. Campi, 1941 – 40 pp., ill.

Contiene alle pp. 1-2 *Premessa* di P. P.

Pizzicaria Pio-Caramitti Mario, *Meo Patacca: poema eroicomico in 4 atti* – Roma, Tiber, 1928 – 160 pp.

Pizzini Giovanni, *Versi in dialetto romanesco* – Roma, Imperia, 1941-XIX – 55 pp.

Pizzirani Giggi, *L'Affare de Sant'Arfonso. Riflessioni der chirico Palletta. Sestine romanesche con illustrazioni* – Roma, Tip. del Giornale, [1901] – 31 pp., ill.

Pizzirani Giggi, *L'allargamento der Foro: sonetti romaneschi* – Roma, 1902 – @ [Veo]

Pizzirani Giggi, *Calligola ar lago de Nemi* – Roma, A. F. Formiggini, 1931 – 14 pp.

Pizzirani Giggi, *Una giostra di tori al Colosseo* – Roma, Società editrice Romana, 1911 – (Biblioteca popolare romana, 2) – 27 pp., ill.

Pizzirani Giggi, *Giustizia e giustiziati* – Roma, Società editrice Romana, 1911 – (Biblioteca popolare Romana, 3) – 29 pp., ill.

Pizzirani Giggi, *Guerrieri antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, 1919 – 78 pp.

Pizzirani Giggi, *La guida de Roma* – Roma, G. Raponi, 1902 – @ [Possenti]

Pizzirani Giggi, *La lingua der barbiere* – Roma, Tip. Agostiniani, 1899 – @ [Possenti]

Pizzirani Giggi, *Il matrinomio di Lucrezia Borgia* – Roma, Società editrice Romana, 1911 – 29 pp.

Pizzirani Giggi, *Quanno Berta filava... Li busti ar Pincio. La sfida de Barletta. Quo vadise? Amore amaro. Scene e macchiette popolari. Daje de lustro!!* – Roma, Staderini, 1907 – 112 pp., ill.

Pizzirani Giggi, *Quo vadise? E nuove poesie* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, [1919] – 74 pp.

Pizzirani Giggi, *Quo vadise? Sonetti romaneschi* – Roma, Società editrice Romana, 1900 – [16] cc., ill.

Pizzirani Giggi, *Romani antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, 1928 – 94 pp.

Pizzirani Giggi, *La sfida de Barletta: sonetti romaneschi* – Roma, E. Voghera, 1896 – 17 pp.

Presentazione in versi di Nino Ilari

Pizzirani Giggi, *Sfumature: prose e poesie romanesche* – Roma, Domenico Malacari, 1896 – (Piccola biblioteca d'oro) – 4 fascicoli (54 pp. complessive)

Pizzirani Giggi (Giggetto), *Ve confinfera?... Sonetti romaneschi. Questo nun ce confinfera, arifatelo* – Roma, Tip. M. Lovasio, 1894 – 56 pp.

Placidi Giovanni (Placidus), *Polvere di Musa: le poesie comiche, quelle del sentimento, quelle dell'amore, quelle filosofiche in dialetto romanesco* – Foligno, Salvati, 1954 – 154 pp.

Pocino Willy, *Peccati de Gioventù: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Tip. U. Quintily, 1994 – 33 pp.

Ed. in 300 esemplari. Sui risvolti della coperta: ampia nota bio-bibliografica dell'A.

Polacci Alfredo, *De core... a la romana: risposte in rime ad antichi proverbi e detti romaneschi*. [Segue] *La saggezza di Elfo* – Roma, Corso, 1981 – 370 pp., ill.

Polci Natale, *All'ombra der sole: 105 indovinelli in versi romaneschi* – Roma, Tip. N. Forti, 1950 – 70 pp.

Polci Natale, *Arte e mestieri: 112 sonetti romaneschi* – Roma, Dalmatia, 1952 – 134 pp.

Contiene alle pp. 127-28 *Glossarietto*

Polci Natale, *Cento apologhi* – Roma, Angelo Signorelli Editore, 1976 – 154 pp. – @ [Roschetti, SR]

Polci Natale, *Le favole: versi romaneschi* – Roma, Dalmatia, 1960 – 175 pp.

Contiene giudizi sull'A. di A. Baldini, G. Frattani, Spartacus Picenus, E. Rocca, G. Scalia, E. Veo

Polci Natale, *Fiori der pensiero: versi romaneschi* – Roma, Tip. G. Luzzatti, 1932 – 109 pp.

Polci Natale, *Ner camposanto de la verità. 130 epitaffi e poesie varie in dialetto romanesco* – Roma, Dalmatia, 1968 – 106 pp.

Polci Natale, *Er paradiso in tera: perle d'Italia in dialetto romano* – Roma, Vincenzo Lo Faro, 1978 – (L'Italia dialettale) – 104 pp.

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Saturnia, 1929 – 56 pp.

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* – Seconda ed. – Roma, F. Capriotti, 1949 – 120 pp., ill.

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* con giudizi di A. Baldini... [et al.] e di altre autorevoli personalità – Terza ed. riv. e ampliata – Roma, Dalmatia, 1960 – 134, 10 pp., ill.

[Le 10 pp. finali contengono i giudizi della critica]

Polci Natale, *Roma nell'arte: versi romaneschi* – S. l., s. e., [1960?] – 1 c. ripieg., ill.

Polci Natale, *Sinfonia de primavera* – Roma, s. e., 1951 – @ [Possenti]

Polci Natale, *Soldati d'Italia: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. G. Luzzatti, 1932 – 22 pp.

Polci Natale, *La voce de la natura: versi romaneschi* – Roma, Gabrieli, 1973 – (Collana Poeti d'oggi) – 108 pp.

Polci Natale, *La voce de Pasquino: versi romaneschi* – Roma, Dalmatia, 1971 – 156 pp.

Ponti Vitaliano, *Robbuccia Antica: quattro versi romaneschi* – Roma, Tip. Unione, 1893 – [8] cc.

Possenti Francesco, *Acqua salata: poesie romanesche* – Roma, s. e., 1947 – 130 pp.

Presentazione di Sebastiano Di Massa

Possenti Francesco, *Aria de Roma. Poesie romanesche* – Roma, Staderini, 1967 – 437 pp.

Contiene alle pp. 7-9 *Premessa* di Guido Marta

Possenti Francesco, *Colore de Roma* – Roma, Banco di Santo Spirito, 1959 – 165 pp., ill.

Possenti Francesco, *Palloncini. Poesie romanesche* – Roma, Staderini, 1949 – 82 pp.

Possenti Francesco, *Prima de cena: le litanie. Poesie scelte* – Roma, La Carovana, 1971 – 77 pp.

Contiene alle pp. 7-8 *Com'è nato questo volume* di F. P.

Possenti Francesco, *Sabbato sera: poesie romanesche* – Roma, La Carovana, 1961 – 98 pp.

Possenti Francesco, *Su e giù per Roma: versi romaneschi* – Roma, Casa editrice Italiana, s. d. – 110 pp.

Prefazione di Ceccarius

Possenti Francesco, *Teatro lirico* – Roma, Stalia, 1970 – 48 pp., ill. – @ [Ceccarius, BR]

Possenti Francesco, *La traviata spiegata al popolo* – Roma, La Carovana, 1956 – 35 pp.

Possenti Francesco, *Voce de Roma* – Roma, La Carovana, 1954 – 146 pp., ill.

Contiene alle pp. 7-11 *Francesco Possenti poeta antiermetico*, di Cesare Basini

Posta Alfredo, *Nespole der Giappone: sonetti romaneschi* – Roma, E. Filiziani, 1899 – 95 pp.

Posta Alfredo, *Sventole: sonetti romaneschi* – Roma, La Vera Roma, 1905 – 58 pp.

Pranzetti Ernesto, *La posta: sonetti romaneschi* – Roma, E. Mantegazza, 1899 – 33 pp.

Pranzetti Ernesto, *Risate romanesche* – Tivoli, Tip. G. Majella, 1899 – 34 pp.

Pranzetti Ernesto, *Voci di Trastevere: poesie romanesche* – Tivoli, Tip. G. Majella, 1901 – 37 pp.

Prili Salvatore, *A modo mio* – Milano, Gastaldi, 1966 – 88 pp. – @ [Ceccarius]

Prefazione di Filippo Fichera

Prili Salvatore, *Boja Stella: Monologo poetico-drammatico in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Saturnia, 1928 – 22 pp.

Prili Salvatore, *Core de Roma* – Roma, Tip. operaia Romana, 1931 – 126 pp.

Primicerio Vittorio, *Fantasie: poetica e primo amore* – Salerno, s. e., 1966 – 96 pp., ill.

Contiene anche poesie in dialetto

Procaccia Stefano, Procaccia Domenico, Strina Anna Maria, *A Cavacecio della fantasia* – 125 pp. – @

Procaccia Stefano, Procaccia Domenico, Strina Anna Maria, *Ecco che ciarioca la vocetta* – 105 pp. – @

Procaccini Paolo, *Er patto-stucco: poesie in un dialetto di Roma* – Roma, Totem, 1994 – 53 pp.

Prefazione di Luigi De Nardis. Contiene: alle pp. 44-45, *Valenze semantiche dei lemmi*; alle pp. 46-51, *Bibliografia sommaria della poesia romanesca dal 1970 al 1994*

Proietti Fulgenzio, *Bojerie Romanesche* – Terni, Mattioli e Rossi, 1912 – 56 pp.

Proietti Luciana, *Roma nun t'abbacchià* – Roma, Trevi, [1979] – (Il gergo) – 220 pp.

Pur' io riderio... si 'o matto 'un fosse 'o mio: commedia giudaico-romanesca – Roma, Carucci, [1985] – 85 pp., [11] cc. di tav., ill.

Quattrocchi Adelmo, *L'Eneide in Trastevere: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 1994 – 173 pp.

Quattrocchi Adelmo, *La Gerusalata liberemme di Torquasso Tato: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 1999 – 287 pp.

Quattrocchi Adelmo, *L'Iliade in Trastevere: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 1992 – 112 pp.

Quattrocchi Adelmo, *L'Inferno di Dante: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 1995 – 208 pp.

Quattrocchi Adelmo, *L'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 2000 – 528 pp.

Quattrocchi Adelmo, *I promessi sposi: sonetti romaneschi* – Roma, Veant, 1996 – 293 pp.

Quozzo Andrea, *La dote d'Adamo ovvero la storia de la libertà: poema in dialetto romanesco* – Roma, Tip. editrice Italiana, 1956 – 120 pp.

Prefazione di Matteo Cristilli

Racchini Federico, *Musa romanesca: versi di... versi* – Roma, Tip. Marves, 1953 – 84 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Raglietti Asino, *Te possino!... Birbonata romana* – Sondrio, A. Moro, 1883 – 108 pp.

[Pseud. non identificato]

Ragusti Antonio, *La masnada dei tredici* – Albano Laziale, Fanciulli, 1954 – 48 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Contiene alle pp. 10-47 *Poesie romanesche*

Ragusti Antonio, *Ninnetto er bullo* – Roma, Tip. Jannelli, 1925 – @ [Veo]

Raimondi Clara, *Dio t'aringrazio d'esse nato a Roma* a cura del Centro Romanesco Trilussa – Roma, Gabrieli, 1980 – 226 pp.

Ralli Lea Mina, *Poesie romanesche: coriandoli a la rinfusa* – Roma, Manzella, 1977 – 46 pp.

Ranieri Aurelio, *A mezza strada de' la vita umana... Libera versione della "Divina Commedia" in sonetti nel dialetto di Roma* – Roma, Liber, 1972 – 719 pp., ill.

Prefazione di Giuseppe D'Arrigo. Contiene alle pp. 708-19 *Glossario*

Ranieri Aurelio, *Er concijo: versi in dialetto romanesco* – Roma, s. e., 1962 – [4] pp. – @ [Ceccarius, SR]

Ranieri Aurelio, *Quer viaggio all'antro monno. Libera versione in sonetti romaneschi della "Divina commedia": "Inferno"* – Roma, Gabrieli, 1972 – [8], 196, xvii, [14] pp., [4] cc. di tav., ill.

Contiene un breve *Glossario* e alcune *Note al testo* dell'A.

Ranieri Aurelio, *Sonetti pasquinate quadretti romaneschi* – Roma, Cimento, [1976] – 205 pp.

Prefazione di Francesco Possenti. Suppl. gratuito alla rivista *Il Cimento*

Raponi Paolo, *Internettando: sonetti romaneschi* – Roma, CEVS, 2000 – 76 pp.

Rasciella Enrico, *Coriandoli: poesie romanesche* – Roma, Margolti, 1945 – 20 pp.

Rasponi Romano, *Er libbretto dell'operaa!* – Roma, Ed. ABC, 1944 – 46 pp.

Prefazione di Roberto Paribeni

Rasponi Romano, *Pizzichi e tinticate* – Roma, Sapiientia, 1930 – 142 pp.

Prefazione di Giulio Cesare Paribeni

Renzi Peppe, *Ago e filo: versacci romaneschi* – Roma, s. e., s. d. – @

Renzi Peppe, *Monteteschio* – Roma, Accademia G. G. Belli, 1999 – 57 pp.

Renzi Peppe, *Parlannome addosso* – Roma, s. e., 1987 – 47 pp., [4] cc. di tav.

Renzi Peppe, *Un paro d'ale* – Roma, Accademia G. G. Belli, s. d. – @

Renzi Peppe, *Er pupo ner penziero* – Roma, Il ventaglio, 1995 – (Diogene) – 61 pp.

Renzi Peppe, *Quasi none: l'istoria der penziero der '900* – Roma, Accademia G. G. Belli, [2001?]

Renzi Peppe, *Roma o morte: cento sonetti romaneschi* – Roma, Newton Compton, 1994 – 93 pp., ill.

Prefazione di Francesco Rutelli e Marcello Teodonio. Contiene: alle pp. 73-85, *Glossario*; alle pp. 86-88, *Antologia critica*; sul risvolto della coperta, nota biografica

Ribechi Bixio, *Parapaponzi, ponzi po': scherzi, bozzetti, lazzi e parodie stanno rinchiusi dentro a 'sti fojetti, o belle o brutte so' trovate mie, versi a la bona e soprattutto schietti* – Roma, Tip. Trajano, 1924 – @ [Veo]

Ricci Roberto, *Scemi 'ndove corete?* – Roma, Tip. Apulia, 1966 – [11] cc.

Riccioni Luigi, *Pranzo di lavoro: poesie romanesche* – Milano, Gastaldi, 1962 – 58 pp. – @ [Ceccarius, SR]

Ricciotti Emilio, *Parcoscenico ambulante* – Roma, Tip. Castaldi, 1925 – [32] cc.

Ricomagno Giulio, *È arivato er Dumila: poemetto in sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Olimpica, 1987 – 53 pp.

Ricomagno Giulio, *Nojantri monnaroli: sonetti, strofette e poesie romanesche* – Roma, s. e., 1981 – 108 pp.

Riello Claudio, *Un mucchio de cocci: versi romaneschi* – Roma, Palombi, 1987 – 82 pp., ill.

Rigameni Paolo, *Acqua de Roma: versi romaneschi* – Roma, Industria grafica moderna, 1959 – 67 pp., 9 tav.

Righetto de li Monti, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. del Commercio, 1886 – 43 pp.

[L'identità del poeta che si nasconde dietro lo pseudonimo di Righetto de li Monti non è stata accertata con sicurezza. Per Veo il vero nome è Enrico Sernicoli (1848-1930, medico); per Possenti è invece Ludovico De Simoni (1848-1928, professore di lettere latine e greche), del quale pubblica sei

poesie traendole da una raccolta intitolata *Versi romaneschi* (che non può essere invece che *Poesie romanesche*); il catalogo per autori della Biblioteca Alessandrina intesta i volumi ad Ariodante Marianni, ignoto però tanto al Veo quanto al Possenti, per il solo motivo che l'opuscolo segnato M. V. G. 993 ha al suo interno un biglietto con una busta indirizzata al prof. Ariodante Marianni]

Righetto de li Monti, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. V. Spada, 1894 – 79 pp.

Prefazione di Francesco Sabatini

Rinaldi Anacleto, *Su la strada de Roma: Scocciatura in otto canti* – Roma, Tip. Editrice Italia, 1930 – 40 pp., ill.

Prefazione di Giggi Pizzirani. Sonetto illustrativo di Alfredo Cerroni (Er Gattello)

Rinaldi Sante (Risante), *A cena in paradiso* – Roma, Rugantino, 1982 – 75 pp., ill.

Rinaldi Sante, *L'americani a Roma: sonetti romaneschi* – Roma, s. e., 1944 – @ [Ceccarius, SR]

Robert Gianni, *Poesie romanesche* – S. l., s. e., 1949? – 7 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Ed. in 50 esemplari numerati fuori commercio

Roberti Giorgio, *Becchete questo...* – Roma, Edizioni dell'Urbe, 1976 – (La locandina, 3) – 72 pp., ill.

Roberti Giorgio, *La faciolata romana premiata al concorso Italia bella 1967* a cura di G. R., Angelo Purificati, Carlo Bardella – S. l., Lo specchio d'oro, [1967?] – 1 c. di tav. ripieg.

Roberti Giorgio, *Finti cechi e stroppi immaginari durante er Giubbileo der 1925: Spadronanza de ladri e briganti ne le*

precedenti ricorenze giubbilari – Roma-Lugano, Giubileo Ed., 1974 – 188 pp., ill.

Roberti Giorgio *Er Vangelo seconno San Marco* – Roma, Centro Romanesco Trilussa, [1974] – 142 pp., ill.

Prefazione di Antonio Lisandrini

Roberti Giorgio, *'Na zeppa a l'occhio: er ciclope romanesco* – Torino, Daniela Piazza, 1980 – 97 pp., ill.

Prefazione di Massimo Grillandi. Contiene alle pp. 77-95 *Glossario*.

Rocchetti Gino, *Er cavallo a dondolo: poesie romanescche* – Roma, Sansaini, 1949 – 70 pp.

Prefazione di Oberdan Petrini

Rocchetti Gino, *E sopra c'era scritto* – Roma, V. Ferri, 1958 – (Pasquino in Roma, 1) – 45 pp.

Ed. a cura di Mario dell'Arco, stampata in 300 esemplari

Rocchi Quintino, *Mentre romba er cannone: versi romanescchi* – Velletri, Tip. A. Lizzini, 1916 – 68 pp.

Rocchi Quintino, *Er monno in guera* – Velletri, Tip. A. Lizzini, 1918 – @ [Veo]

Romagnoli Clemente, *Er vangelo raccontato a la mejo: li racconti de la domenica e de le feste. 61 sonetti romanescchi* – Milano, M. Gastaldi, 1950 – (Poeti d'oggi) – 67 pp.

Prefazione di Salvatore Garofalo

Romano Bajocchi Oliviero, *Vicino alla gente: sonetti quasi romanescchi* – Como, E. Cavalleri, 1940 – 143 pp.

Romano Tullio, *Li bacilli: nuove poesie romanescche* – Novara, Tip. E. Cattaneo, 1936 – 174 pp., ill.

Romano Tullio, *Pizzicature: nuove poesie romanesche* – Novara, Tip. E. Cattaneo, 1930 – 62 pp.

Roselli Dora, *Che tempi sono: sonetti in romanesco a versi liberi* – Roma, Tip. Filippucci, 1960 – 52 pp.

Rosoni Alberto, *Ricordanze: poesie romanesche composte nel campo di Deblin Irena in Polonia* – Roma, Danesi, 1946 – [82] pp.

Ed. per i reduci del campo di Deblin Irena

Rossetti Bartolomeo, *Li dieci comandamenti* – Milano, Sugar, 1974 – xxii, 151 pp.

Rossetti Bartolomeo, *L'Esodo d'Israele da Mosè a Giosuè* – Roma, Città nuova, 1980 – (La Bibbia seconno noantri, 2) – xvi, 351 pp.

Presentazione di Carlo Maria Martini

Rossetti Bartolomeo, *Genesi* – Roma, Città nuova, 1979 – (La Bibbia seconno noantri, 1) – xi, 339 pp.

Presentazione di Salvatore Garofalo

Rossetti Bartolomeo, *La Guera de Troja* – Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1958 – 78 pp., ill.

Rossetti Bartolomeo (Bartolo Rosso), *La prima pietra e altri sonetti romaneschi* – Roma, Arti Graf. Urbe, 1949 – 79 pp.

Prefazione di Ennio De' Concini

Rossetti Bartolomeo, *San Francesco seconno noantri* – Assisi, S. Maria degli Angeli, [1994] – 131 pp., ill.

Rossetti Bartolomeo, *La storia de noantri: 200 sonetti, Roma 1830-Roma 1890* – Trento, Editoria, 1990 – 215 pp.

Rossetti Bartolomeo, *La terra promessa* – Roma, Città nuova, 1981 – (La Bibbia seconno noantri) – xii, 346 pp.

Presentazione di Elio Toaff

Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri* – Lugano, BBT, 1967 – xliii, 365 pp., ill.

Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri* – Nuova ed. – Roma, Città Nuova Editrice, 1978 – xx, 343 pp.

Prefazione di Raffaello Lavagna

Rossi Francesco-Rossi Roberto, *Rione “Sant’Ustacchio”:* *raccolta di poesie in romanesco* a cura di Margherita Maria Rossi – Roma, Tip. Ostiense, 2004 – 149 pp., ill.

Ruspoli Francesco, *Momenti fermi* – Roma, Tip. Romana, 1938 – 103 pp.

Ruspoli Francesco, *Pidocchietto* – Roma, V. Ferri, 1964 – 97 pp.

Prefazione di Ceccarius

Ruspoli Francesco, *Ultima Maremma* – Napoli, G. Casella, 1958 – 95 pp.

Salvadei Giovanni (Enda Iesus), *La musa romanesca: ritaji dar fojo de Massaua l’Africa italiana. Sonetti* – S. I. [ma Eritrea], s. e., 1896 – 12 pp.

Sangiuliano-Centi Sergio, *Il serpente a sonetti* – Roma, Nuova editrice Spada, 1988 – 80 pp.

Prefazione di Guglielmo Fornaro; nota bio-bibliografica degli AA.

Santini Giulio Cesare, *Annìnnete core... Poesie romanesche* – Roma, Stab. tipografico centrale, 1931 – 96 pp.

Santini Giulio Cesare, *Bisboccia: poesie romanesche* – Roma, M. Carra e C. di L. Bellini, [1921] – 78 pp.

Santini Giulio Cesare, *Dante. Sonetti romaneschi* pubblicati a cura dell'Unione Storia ed Arte – Roma, Maglione & Strini, 1923 – 135 pp.

Prefazione in forma di lettera all'A. firmata da Raffaele Majetti, vicepresidente dell'Unione Storia ed Arte, datata ottobre 1922

Santini Giulio Cesare, *...e a Roma se canta cosí* – Roma, Tip. C. Accarisi e O. Serafini, 1928 – 192 pp.

Santini Giulio Cesare, *Monta quassù che vedi Roma!... Poesie e poemetti in dialetto romanesco* – Roma, Staderini, 1955 – 424 pp., ill.

Santini Giulio Cesare, *Napoleone: sonetti romaneschi* – Roma, Società editrice Romana, 1913 – 210 pp.

Santini Giulio Cesare, *L'Omo primitivo* – Roma, Società laziale tip. editrice, 1929 – 151 pp.

Breve nota introduttiva firmata: L'Editore (Roma, marzo 1929)

Santini Giulio Cesare, *Poesie romanesche. Antologia* a cura di Francesco Possenti – Roma, Staderini, 1962 – xii, 517 pp., ill.

Santini Giulio Cesare, *Scola nostra* – Roma, Stab. Tip. Romano, 1926 – 15 pp.

Ed. a cura dell'Associazione fra gli ex alunni delle scuole cristiane di S. Salvatore in Lauro

Santori Ildo, *L'aria arifritta: centoventisei poesie in romanesco* – S. l., Futura, 1986 – 126 pp., ill.

Prefazione di Francesco Rutelli

Santori Ildo, *L'eco der palazzo* – Roma, Scipioni, 1986 – (Sturmundrang '80) – 125 pp., ill.

Santori Ildo, *La guerra no grazie: poesie in romanesco* – Roma, Accademia G. G. Belli, 1992 – 80 pp.

Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane* – Orte, Tip. A. Menna, 1994 – 96 pp., ill.

Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane* – Seconda ed. con testi riveduti e nuove poesie – Orte, Tip. A. Menna, 1995 – 111 pp., ill.

Santori Ildo, *Scirocco e ponentino* – Roma, Rendina, 1997 – (Le arti) – 60 pp.

Presentazione di Francesco Rutelli

Sassi Peppino, *La festa de l'arberi* – Foglio volante – 1952 – @ [Ceccarius, BR]

Sassi Peppino, *Musa venatoria* – S. l., Editoriale Olimpia, 1972 – 217 pp., ill.

Sassi Peppino, *Musa venatoria in dialetto romanesco* – Roma, Tip. F. Francioni, 1957 – 52 pp.

Sassi Peppino, *Musa venatoria in versi romaneschi* – Roma, Tip. La Tribuna, 1948 – 86 pp., ill.

Contiene: a p. 5, riproduzione facsimilare di una lettera di Trilussa all'A.

(Novembre 1948); alle pp. 9-10, *Prefazione* di Pietro Pediconi; alle pp. 81-82, *Glossario*

Sassi Peppino, *Piccola raccolta di poesie dialettali* – Roma, Tip. Saturnia, 1943 – 54 pp.

Savelli Renato, *Giro dell'Universo: galoppata spaziale in quartine romanesche* – Roma, Rugantino e Casandrino, [1961?] – 66 pp., ill.

Sbardelli Gualtiero, *Er callarello "operaio"* – S. l., s. e., 1934-XII – Foglio volante 32,3 x 40,1 cm

Sbardelli Gualtiero, *Core de "callarelli": versi romaneschi* – Roma, Associaz. fra gli ex alunni di Tata Giovanni, 1930 – 79 pp., ill.

Sbardelli Gualtiero, *La Sora Lalla ha fatto bucia: brillantissima Commedia romanesca in due atti* – Chiusi, Tip. Gentilini, 1932 – 50 pp.

Sbardelli Gualtiero (Ero Gualti), *Sorrisi e lacrime: poesie romanesche ed italiane* – Roma, Stab. poligrafico per l'amministrazione della guerra, 1923 – vii, 212 pp., ill.

Le poesie romanesche sono alle pp. 3-154, 191-92, 200-12

Sbordoni Enrico, *Bricconate vecchie e vassallate nuove: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. F. Caputi, 1917 – 102 pp.

Sbordoni Enrico, *Sospiri buttati ar vento: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Tip. F. Caputi, 1917 – 83 pp.

Sbriscia Augusto, *Il ratto delle Sabine: poemetto eroicomico* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1897 – xxv, 148 pp., ill.

Prefazione del Prof. Ariodante Marianni

Scaiola Raffaele, *L'ironia nel gioco della vita: poesie in romanesco* – Roma, A. Primerano, 1999 – 65 pp.

Scardala Nino, *La Madonna della Vittoria: sonetti romaneschi* – Avezzano, Tip. D. Putaturo, 1941 – 11 pp.

Scarpellino Vincenzo, *Foja ar vento* a cura di Achille Serrao – Roma, Cofine, 2000 – 78 pp.

Postfazione di Vincenzo Luciani. [Raccolta antologica con alcuni componimenti inediti]

Scarpellino Vincenzo, *Roma contro* – Roma, Rugantino, 1984 – @ [Teodonio, SR]

Scarponi Ulderico, *Du' botte a la romana. Sonetti romaneschi* – Roma, Tip. La Moderna, [1950] – 141 pp.

Prefazione di Oberdan Petriani e di Cesare Sereni; in fine: versi di Angelo Caretti (*Vhè piaciuto?...*)

Scarsciafratte Paolo, *Poesie e sonetti in italiano e romanesco scritte per amore, per divertimento, per rabbia* – Roma, Aracne, 2002 – 206 pp.

Nota introduttiva di Raimondo Venturiello

Schopper Ernesto, *Satire romanesche* – Roma, Angelo Signorelli Editore, [1978?] – 83 pp.

[In parte già pubbl. nel *Rugantino*]

Scifoni Placido, *L'eco. Poesie romanesche* – Roma, Angelo Signorelli Editore, 1953 – 188 pp.

Contiene alle pp. 3-10 *Prefazione* di Niccolò Sigillino

Scotti Francesco, *Dar pinnacolo: poesie, sonetti romaneschi* – Civitavecchia, Tip. Aurelia, 1978 – 104 pp.

Scotti Francesco, *Quattro tacchie: versi romaneschi d'un pittore* – Civitavecchia, Tip. Etruria, [1969] – 95 pp., 6 tav.

Scuderoni Righetto, *L' Orazzi e curiazzi, Monumenti de Roma. Luna Park, in versi romaneschi* – Roma, Tip. Risorgimento, 1956 – 112 pp.

Presentazione di Giulio Loccatelli

Scuderoni Righetto, *Er ratto de le Sabine, Nerone... e... altre cose d'oggi: in versi romaneschi* – Albano Laziale, s. e., [1953?] – 103 pp.

Serra Pietro, *Intignenno drento ar core, scrivo a Genazzano e...* – Palestrina, ITL, 1998 – 77 pp., ill.

Setth Alfredo, *Artre dieci dozzine de sonetti con tantinello de gionta* – Milano, Cromografia Rozza di T. Corbella, 1932 – 167 pp.

Setth Alfredo, *Quarache dozzina de sonetti*. Vol. I [unico uscito] – Roma, Tip. Carlo Colombo, 1922 – 78 pp.

Sferra Adolfo, *Dialoghi dei morti: sonetti romaneschi* – Roma, SAET, 1940 – 62 pp.

Sforza Giorgio, *Ossi de perzica* – Roma, Erme, s. d. – @ [Pos-senti]

Sindici Augusto, *“L'Acqua del Turco”: una poesia in romanesco per Tor Caldara* – Anzio, s. e., [1893?] – @

Sindici Augusto, *Campagna romana. II leggenda: La macchia di cinque scudi. Sonetti dialettali* – Roma, E. Voghera, [1895] – 24 pp.

Sindici Augusto, *Campagna romana. III leggenda: Femmina morta. Sonetti dialettali* – Roma, E. Voghera, [1895] – 22 pp.

Sindici Augusto, *Campagna romana. IV leggenda: Belladonna. Sonetti dialettali* – Roma, E. Voghera, [1896] – 22 pp.

Sindici Augusto, *Campagna romana. V leggenda: Malagrotta* – Roma, Tip. della Camera dei Deputati, 1896 – 24 pp.

Sindici Augusto, *Campagna romana. VI leggenda: Malafede* – Roma, Tip. della Camera dei Deputati, 1896 – 22 pp.

Sindici Augusto, *Campagna romana. VII leggenda: Casal delle donne* – Roma, Tip. della Camera dei Deputati, 1897 – 22 pp.

Sindici Augusto, *Ore calle: sonetti* – Roma, Società Nuova Antologia – Casa editrice d'arte Bestetti e Tumminelli, 1906 – (Biblioteca della Nuova Antologia, 9) – 241 pp.

Sindici Augusto, *Ottave* – Roma, Tip. Forzani, 1902 – 65 pp.

Sindici Augusto, *Le strade de la Campagna romana: ottave* – Città di Castello, Lapi, 1906 – @ [Veo]

[Ed. di 50 esemplari numerati. Op. già pubblicata nella *Rivista d'Italia* del gennaio 1904]

Sindici Augusto, *Studi dal vero* – [Roma, Tip. della Camera dei Deputati, 1899] – 4 fasc., con numeraz. autonoma, ill.

[Op. pubblicata in 4 fascicoli con tit. autonomo: *L'urtimo peccato; Er primo peccato; Panunto; Cronaca mondana*]

Sindici Augusto, *XIV leggende della Campagna Romana: poesie in dialetto romanesco* – Milano, Treves, 1902 – (Biblioteca Bijou. Poesia) – xx, 271 pp.

Contiene: alle pp. vii-ix, *Prefazione* di Gabriele D'Annunzio, datata: Anzio, marzo 1900; alle pp. xii-xx, *Prefazione* dell'A. in forma di lettera alla figlia Magda Heinemann

Sindici Augusto, *XIV Leggende della Campagna Romana narrate in CCX sonetti* – Roma, Tip. Forzani, 1901 – xi, 268 pp., 29 tav.

Ed. in 300 esemplari numerati

Sindici Augusto, *Zinfonia alle XIV leggende della campagna romana, in volgare laziale* – Roma, Tip. Forzani, [1900] – 24 pp.

Contiene alle pp. 5-8 dedica a Gabriele D'Annunzio seguita dalla risposta del D'Annunzio (Anzio, marzo 1900) [poi ripubblicata come *Prefazione* all'ed. Milano, 1902]

Sonetti romaneschi sur Crubbe atretico aristocratico e Società atletica Roma – Roma, s. e., 1898 – @ [Veo]

Er sor Temistocle spiega di E. B. – Roma, Maggi-Spinetti, 1945 – @ [Ceccarius, SR]

[Autore non identificato]

Spadaro Micco, *Agusterello e Checco: poesie romanesche* – Roma, Istituto Bibliografico Napoleone Ed., 1991 – 143 pp.

Prefazione di Rosa Fraccicaroli

Spaducci Giggi, *Er canto der gallinaccio* – Roma, Domograf, 1979 – 87 pp.

Spaducci Giggi, *Doppo li fochi: versi romaneschi proibiti dalla censura nel periodo di guerra* – Roma, Tip. L. Morara, [1921?] – 45 pp.

Spaducci Giggi, *Du' botte a la Romana: versi* – Roma, Tip. L. Morara, 1918 – 64 pp.

Spaducci Giggi, *Du' botte a la Romana: versi* – Seconda ed. – Roma, Tip. L. Morara, 1952 – 119 pp.

Spagnoli Amleto, *Satire d'Orazio in versi romaneschi* – Roma, G. Verona, 1946 – 105 pp.

Contiene alle pp. 3-6 prefazione di Pietro Boncompagni intitolata *Orazio romanesco*

Spallacci Angelo, *Tra le mura... de Roma: sonetti in dialetto romanesco* – Roma, s. e., s. d. – 129 pp., ill.

Spallacci Giggi, *Caleidoscopio: poesie romanesche* – Poggibonsi, A. Lalli, 1978 – (Regione e dialetto) – 96 pp.

Spallacci Giggi, *'Na... Roma co' du' piccioni: poesie romanesche* – Roma, A. Martucci, 1970 – 1 v. senza paginazione

Spartacus Picenus, *Inno della Repubblica da cantarsi sull'aria dell'Inno di Mameli* – [Roma?], s. e., [1948?] – 1 foglio [Contiene: *Er blocco der popolo* e *L'apertura delle scole*. Pseud. non identificato]

Spartacus Picenus, *Stornelli de la Costituente da cantarsi sull'aria del "Sor Capanna"* – [Roma, s. e., 1946] – Foglio volante ripieg. a formare 2 cc.; 25,3 x 35,2 cm.

Contiene anche gli stornelli: *Le stanze gialle* e *L'omo qualunque*. [Pseud. non identificato]

Spezi Pio, *Bozzetto romanesco* – Teramo, Tip. del Corriere Abruzzese, 1891 – 7 pp.

Spinola Antonio, *Le sanzioni: sonetti romaneschi* – Roma, Staderini, 1940 – (Collana dei romanisti) – 26 pp.

Spinola Antonio, *Sonetti romaneschi* – Roma, P. Maglione, 1935 – 154 pp.

Stefanini Gemma, *Cosette de jeri, de oggi, de sempre: versi in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Buona Stampa, 1920 – 172 pp.

Sterlini Augusto, *Aio, pepe e mentuccia romana. Versi in dialetto romanesco. Chi se sente scottà, ritiri er deto* – Roma, Staderini, 1908 – 62 pp.

Sterlini Augusto, *Buriane e scioperi in famìa: quartine in dialetto romano* – Roma, Tip. Popolare, 1904 – 35 pp.

Sterlini Augusto, *Li discorsi der Convento. Misticanza. Sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Cooperativa Sociale, 1916 – 68 pp.

Sterpi Claudio, *Ciceruacchio (Angelo Brunetti): un eroe romano del Risorgimento ottave in dialetto romanesco* – Roma, TIPAR, 1995 – xiv, 119 pp., ill.

Strappafelci Guido, *La creazione dell'òmo, ovvero Adamo, Eva... e... Mussolini* – Roma, V. Ferri, 1931-IX – 20 pp.

Strilusa, *Favole tripoline* – Sacile, Tip. Zilli, 1912 – 26 pp.
[Pseud. non identificato]

Tacco, *I Sette re di Roma: poesie in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Chillemi, 1940 – 162 pp.

Tamberlani Giacomo, *Pennellate romane* – Roma, Vip, s. d. – 98 pp. – @ [Felici, SR]

Tamburri Pippo (Marco Pepe), *Er passagallo: ottave romanesche* – Roma, E. Perino, 1885 – 16 pp.

Tanzini Vincenzo, *I fiori che raccolti: poesie in romanesco* – Verona, Bonaccorso, 2003 – (Poesia contemporanea) – 114 pp.

Prefazione di Mario Guidorizzi

Tarantella in ter parlà romanesco detta delli massiccioni, ossia Alissandro Er Grevetto delli Monti, che arriconta alla sua rigazza le sue bravure che ha fatto pe' cagione d'amore – Roma, Tip. delle Terme, s. d. – 12 pp.

Tarini Carlo, *Sonetti romaneschi* – Roma, F. Santarelli, 1983 – 89 pp.

Tartùfari Filippo, *Er cappio ar collo. Sonetti romaneschi* – Torino, Milano, Roma, Genova, G. B. Petrini, [1947] – 151 pp.

Contiene: alle pp. 15-39, prefazione di Vittorio Clemente intitolata *Spiriti e forme della poesia romanesca*; alle pp. 149-51: *Glossarietto*

Tartùfari Filippo, *Du' risate e un sospiro. Sonetti romaneschi* – [Torino], Fiorini, 1946 – 150 pp.

Contiene: alle pp. 7-12 *Alcune considerazioni sull'ortografia e sull'ortografia del dialetto romanesco*, in forma di lettera all'A. firmata da Giovanni Gargiulo e datata Torino, 15 gennaio 1946

Tartùfari Filippo, *Un gomito d'oro: versi in dialetto romanesco* – Torino, L. Rattero, 1955 – 134 pp.

Tartùfari Filippo, *Montagna mia. Sonetti romaneschi* – Torino, F. Casanova, 1948 – 45 pp., ill.

Ed. in 1000 esemplari. Contiene: alle pp. 11-18, prefazione dal titolo *Musa romanesca in montagna* di Vittorio Clemente; a p. 45 *Glossarietto*

Tartùfari Filippo, *Pietro Micca: 'Na scampagnata a Superga. Sonetti romaneschi* – Seconda ed. con l'aggiunta di sei sonetti della serie *Romoleto a Torino* – Torino, Associaz. Torinese Pietro Micca, 1942 – 35 pp. + 1 fasc. in allegato. – @

Presentazione di Nino Costa. In allegato, opuscolo di recensioni: *Pietro Micca cantato da un poeta romanesco* (Torino, Tip. La Palatina, 1942-XX, 7 pp.). [Non si hanno notizie della I ed. dell'op. Esiste anche una III ed., identica alla II]

Tartùfari Filippo, *Quadretti senza cornice* – Torino, L. Rattero, 1955 – 192 pp.

Tartùfari Filippo, *Torino bella: Le Piazze. Sonetti romaneschi* – Torino, L. Rattero, 1951 – 47 pp., ill.

Prefazione di Gigi Michelotti e di Ceccarius. Ed. in 1000 copie numerate

Tartùfari Filippo, *Torino in romanesco: Impressioni. Sonetti* – Torino, L. Rattero, [1956] – 49 pp., ill.

Contiene: *Il pensiero d'un poeta piemontese* di Nino Costa; *Il pensiero d'un poeta romanista* di Vittorio Clemente

Tassara Piero, *Er Vangelo seconno Matteo: versione in dialetto romanesco* – Roma, Borla, [1984] – (La bona notizia) – 199 pp.

Tesio Pino, *...Ce so' puro io! Sonetti romaneschi 1954* – Roma, Tip. R. Santini, 1954 – 41 pp., ill.

Prefazione di Francesco Possenti. Ed. in 300 esemplari recanti la firma autografa dell'A.

Testa Tito, *Er caccia e metti: poesie romanesche* – Roma, Tip. L. Morara, [1953] – 85 pp.

Tolli Filippo, *Un concijo infernale: ottave romanesche* – Roma, Tip. G. Pistolesi, 1907 – 14 pp.

Tolli Filippo, *Monumenti e giuochi: sonetti romaneschi* – Roma, Tip. della Pace, 1883 – 97 pp.

Tolli Filippo, *Ottave romanesche* – Roma, Tip. Artigianelli di S. Giuseppe, 1880 – (Lecture per tutti) – 19 pp.

Tolli Filippo, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. della Pace, 1882 – 288 pp.

Tolli Filippo, *Poesie romanesche lette alla Società artistica ed operaia* – Roma, Tip. poliglotta della S. C. di Propaganda, 1874 – 45 pp.

Tolli Filippo, *Proverbî e varietà: sonetti romaneschi e poesie italiane* – Roma, Tip. della Pace, 1884 – 144 pp.

Contiene alle pp. 7-66 *Sonetti romaneschi*

Tolli Filippo, *Le tentazioni der popolo: terzine romanesche* – Roma, Tip. G. Pistolesi, 1907 – 15 pp.

Tolli Filippo, *Versi romaneschi letti in adunanze di operai* – Roma, F. Ili Monaldi, 1875 – 30 pp.

Tomassi Alessandro, *Meta sudante. Er Colosso* – Roma, Tip. F. Francioni, 1933 – 8 cc.

Tomassi Alessandro, *Roma Roma. Poesie romanesche* – Roma, Staderini, 1940 – (Collana dei Romanisti) – 164 pp., 9 xil.

Tomassi Alessandro, *La spada de Cesare: racconto di un terraziere romano. Ottobre 1922* – Roma, Tip. F. Damasso, 1932 – 6 cc.

Tomassi Alessandro, *Via dell'Impero* – Roma, Tip. F. Francioni, 1933 – 8 cc.

Tomassini Ernesto, *'Na battaja favolosa de mill'anni avanti Cristo* – Roma, Tip. Agricoltura Industria e Commercio, 1899 – @ [Veo]

Tombolini E., *Senza sugo, poesie romanesche 1905-1932* – Roma, Gruppo Aziendale Soc. Elettrica e Gas, 1932 – 184 pp.

Toppi Luigi, “... *Già cinque... detto sette...*” : *sonetti romaneschi* – Roma, Coluzza, 1947 – 32 pp.

Torini Luigi, *A cavacecio de la fantasia: poesie romanesche* – Roma, R. D. E., 1988 – 147 pp., ill.

Torini Luigi, *Ancora... a cavacecio de la fantasia: poesie romanesche* – S. l., s. e., 1996 – 147 pp., ill.

Torini Luigi, *Pinocchio ariccontato da nonno in versi romaneschi* – S. l., s.e., 2004 – 2 v., ill.

Torini Luigi, *Quarantaquattro trentanove venti: poesie romanesche* – Roma, Vincenzo Lo Faro, 1983 – (L’Italia dialettale) – 55 pp., [8] pp. di tav.

Prefazione di Giorgio Carpaneto

Tosti Federico, *Artari sotto le stelle: raccolta di poesie dialettali e non sulla montagna* – Pescara, Nova Italica, [1989] – (Terra e gente) – 120 pp., ill.

Suppl. a: *Abruzzo oggi*, n. 3 1989. Premessa di Vito Moretti

Tosti Federico, *Fiori Arpini: versi* – Milano, M. Gastaldi, 1952 – (Poeti d’oggi) – 79 pp.

Tosti Federico, *L’ometto e la montagna: poesie romanesche* – (Collana del corallo) – Roma, s.e., s. d. – @ [Ceccarius, SR]

Tosti Mario, *Poesie in dialetto romanesco* – Roma, Tip. Tac-cari, 1953 – 16 pp.

Tosto Tonino, *Roma de cartello: nova segnaletica stradale ‘nde la parlata romana doppo er decreto governativo sur codice della strada e insegne de negozzi e botteghe co le disavventure in città e in der palazzo riccontate in sestine romanesche* – Roma, EDUP, 2004 – 143 pp.

Tozzi Gustavo, *Sémo romani: un po' de tutto in versi romaneschi* – Roma, Tip. Prati, 1956 – @ [Possenti]

Prefazione di Italo Toscani

Trelanzi Corrado, *Aiutamo la barca: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1965 – 53 pp.

Trelanzi Corrado, *Centocinquanta sonetti romaneschi* – Roma, Libreria Frattina, 1966 – 166 pp.

Prefazione anonima firmata con tre asterischi

Trelanzi Corrado, *Er corpo de Stato: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1971 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Cusì annamo bene: cinquanta sonetti romaneschi* – Milano, M. Gastaldi, 1953 – (Poeti d'oggi) – 61 pp.

Trelanzi Corrado, *È tutta corpa der... 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1973 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Li fatti der giorno: sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1969 – 59 pp.

Trelanzi Corrado, *...Lassatece passà: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1976 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *La libbertà e altri 49 sonetti romaneschi* – Milano, M. Gastaldi, 1950 – (Poeti d'oggi, 16) – 58 pp.

Trelanzi Corrado, *La lotta contro l'inzetti nocivi: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1968 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Er messaggio: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1975 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *L'olimpiedi: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Italstampa, 1960 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *La paura fa 90: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1977 – 59 pp.

Trelanzi Corrado, *La Ragione pe' cui... 25 sonetti romaneschi* – Roma, Ed. Grafica artigiana, 1961 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Er reverendum: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1974 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Si ce sei...: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1979 – 55 pp.

Trelanzi Corrado, *Er totomorto: 25 sonetti romaneschi* – Roma, Grafica artigiana, 1963 – 55 pp.

Trilussa, *Acqua e vino* – Roma, A. Mondadori, 1945 – (Tutte le opere di Trilussa) – 106 pp.

Trilussa, *Altri sonetti preceduti da una lettera di Isacco di David Spizzichino, strozzino* – Roma, Tip. Folchetto, 1898 – 38 pp.

Trilussa, *...A tozzi e a bocconi: Poesie giovanili e disperse* – Roma, M. Carra e C. Luigi Bellini, 1918 – 144 pp.

Introduzione di Epaminonda Provaglio. [Sul colophon: Roma, 1917]

Trilussa, *Caffè-concerto. Gente de servizio. La consegna der portierato. A piazza Gujermo Pepe. Robba vecchia. Robba nova. Sonetti romaneschi* – Roma, E. Voghera, 1901 – vi, 99 pp.

Trilussa, *Campionario* – Roma, A. F. Formiggini, 1931 – (Classici del ridere, 91) – xv, 151 pp., ill.

Contiene alle pp. v-vi: Nota dell'Editore [cfr. E. Mattioli-A. Serra, *Annali delle edizioni Formiggini (1908-1938)*, Modena, Stem Mucchi, 1980, p. 346]; p. vii: *Prefazione* di Ferdinando Martini.

Trilussa, *Campionario* – Modena, Tip. Ferraguti, 1939 – (Classici del ridere, 91) – xv, 166 pp., ill.

[Nel 1939, la tip. Ferraguti di Modena, che aveva stampato la prima ed., diffuse un'ed. pressoché identica a quella del 1931, salvo che in questi particolari: dalla cop., dal dorso e dal front. scompaiono il nome di Formiggini e la sigla corrispondente (le leggi razziali impedivano anche solo di citare il nome del precedente editore; Formiggini si era suicidato a Modena il 29 novembre 1938); è omessa la *Nota dell'Editore* (sostituita dalla scritta *Prefazione di Ferdinando Martini* sul recto e bianca al verso); sono aggiunti sette sonetti (pp. 153-66: *Li boni posti*, *La serva sedotta*, *In pizzo ar tetto*, *Momenti scemi*, *Onore ar merito*, *Li frammassoni de jeri*, *Li frammassoni d'oggi*); è aggiornato il catalogo editoriale Mondadori con le opere di Trilussa ed è ovviamente soppresso l'estratto del catalogo Formiggini]

Trilussa, *Campionario delle favole* – Roma, Tip. C. Colombo, 1943 – (Classici dell'umorismo, 5) – xv. 155 pp.

[Antologia tratta dalle opere di T. editate da Mondadori: *Le favole*, *Le storie*, *La gente*, *Ommuni e bestie*, *Le cose*, *Lupi e agnelli*, *Giove e le bestie*, *Libro muto*]

Trilussa, *Cento apologhi* – Milano, A. Mondadori, 1934 – (Le Pleiadi) – 181 pp., ill.

Prefazione di Ferdinando Martini. [Raccolta diversa da *Campionario* del 1931 e del 1939. Contiene sette poesie che passeranno poi in *Acqua e vino*]

Trilussa, *Cento favole* – Milano, A. Mondadori, 1935 – (Le Pleiadi) – 173 pp., ill.

Trilussa, *Le cose* – Roma-Milano, A. Mondadori, 1922 – 127 pp.

Trilussa, *Duecento sonetti* – Milano, A. Mondadori, 1937 – (Le Pleiadi) – 257 pp., ill.

[La data di stampa è 1936]

Trilussa, *Le favole* – Roma-Milano, A. Mondadori, 1922 – 172 pp.

Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall'A. – Milano, A. Mondadori, 1941 – 137 pp.

Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall’A. – Milano, A. Mondadori, 1947 – 142 pp.

Trilussa, *Le favole fasciste* – Roma, Tip. dell’Urbe, 1925 – 36 pp.: ill.

Nota introduttiva di Asvero Gravelli. [Poi ristampato senza varianti, ma con ill.: Roma, Giovanile, 1927; Roma, Nuova Europa, 1932]

Trilussa, *Favole romanesche* – Roma, E. Voghera, 1901 – 78 pp., ill.

Trilussa, *Favole romanesche* – Nuova ed. accresciuta – Roma, E. Voghera, 1908 – 159 pp.

Trilussa, *Le finzioni della vita* – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, [1918] – 162 pp., ill.

Con note e aneddoti su T. narrati da Edmondo Corradi

Trilussa, *Le finzioni della vita* – Seconda ed. con poesie aggiunte – Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1918 – 169 pp., ill.

Con note e aneddoti su T. narrati da Edmondo Corradi

Trilussa, *La gente* – Milano, A. Mondadori, 1927 – 141 pp.

Trilussa, *Giove e le bestie* – Milano, A. Mondadori, 1932 – 207 pp., ill.

Trilussa, *Libro muto* – Milano, A. Mondadori, 1935 – 109 pp.

Trilussa, *Libro n. 9* – Milano, A. Mondadori, 1929 – 135 pp.

Trilussa, *Lupi e agnelli* – Roma, E. Voghera, 1919 – 149 pp.

Trilussa, *Lupi e agnelli* – Nuova ed. riveduta dall’A. – Milano, A. Mondadori, 1940 – 125 pp.

Trilussa, *Er mago de bborgo: lunario romanesco pe'r 1891 scritturato da Trilussa e allustrato da Silhouetta* – Roma, Tip. M. Lovesio, 1891 – 47 pp., ill.

Trilussa, *Mamma Primavera: favole* commentate da Guglielmo Guasta Veglia – Bari, Tip. Laterza e Polo, [1937] – (Biblioteca delle due croci) – 60 pp., 24 ill.

Trilussa, *Maria Tegami intima: ricordi, poesie, lettere e giudizi* – Roma, Tip. Coop. Sociale, 1903 – 149 pp.

Con prefazione di Gabriele D'A. [parodia dello stile di Gabriele d'Annunzio]. [Riunisce 75 delle circa 200 *Lettere della Tegami* in prosa romanesca apparse sulla rivista *Il Travaso* tra il 1900 e il 1903]

Trilussa, *Nove poesie* – Roma, E. Voghera, 1910 – 111 pp.

Trilussa, *Nove poesie* – Nuova ed. riveduta dall'A. – Milano, A. Mondadori, 1941 – @ [Costa-Felici]

Trilussa, *Ommi e bestie* – Roma, E. Voghera, 1914 – 158 pp.

Trilussa, *Ommi e bestie* – Nuova ed. riveduta dall'A. – Milano, A. Mondadori, 1940 – 116 pp.

Trilussa, *Picchiabbò ossia La moje der ciambellano, spupazzata dall'autore stesso* – Roma, Fauno, 1927 – (Umore italiano. Serie del fauno giallo) – 90 pp., ill.

Trilussa, *Le prose del «Rugantino» e del «Don Chisciotte» e altre prose* a cura di Anne-Christine Faitrop Porta – Roma, Salerno, 1992 – 2 voll.

Trilussa, *Pulviscolo: Aneddoti trilussiani* – Roma, A. F. Formiggini, 1931 – (Aneddotica, 15) – 140 pp.

[Raccoglie poesie sparse non confluite nelle raccolte mondadoriane]

Trilussa, *Quaranta sonetti romaneschi* – Roma, E. Voghera, 1895 – 55 pp., ill.

Trilussa, *Roma nel 1911: l'Esposizione vista a volo di cornacchia. Sestine umoristiche* – Roma, V. Ferri, 1911 – 16 pp.

Trilussa, *Er segreto der mago* – Roma, Società Grafica, 1930 – @ [Costa-Felici]

[Fiaba in prosa romanesca, intercalata da pochi versi. Scritta per la pubblicità delle confetture Cirio, fu stampata in forma di album illustrato]

Trilussa, *Sei favole di Trilussa* comentate da Guasta [Guglielmo Guasta Veglia] – Bari, Tip. Laterza e Polo, 1937 – (Biblioteca della Soc. Reale mutua assicurazioni) – 61 pp.

Trilussa, *Er serraajo. Er commizzio. La ribbejone. La fine de lo sciopero* – Roma, E. Voghera, 1903 – 58 pp.

Trilussa, *La sincerità e altre fiabe nove e antiche* – Milano, A. Mondadori, 1939 – (Le Pleiadi) – 220 pp., ill.

Trilussa, *Sonetti* – Roma, E. Voghera, 1909 – 201 pp.

Trilussa, *Sonetti* – Roma-Milano, A. Mondadori, 1922 – 204 pp.

Trilussa, *Sonetti* – Nuova ed. rivista dall'A. – Roma-Milano, A. Mondadori, 1940 – (Edizione popolare) – 204 pp.

Trilussa, *Lo specchio e altre poesie* – Milano, A. Mondadori, 1938 – (Le Pleiadi) – 187 pp.

Trilussa, *Le Stelle de Roma* – Roma, Casa editrice M. Carra e C. di Luigi Bellini, 1913 – 143 pp.

Prefazione di Epaminonda Provaglio

Trilussa, *Stelle de Roma: versi romaneschi* – Roma, Cerroni e Solaro, 1889 – 61 pp.

Prefazione e glossario di Francesco Sabatini. [È un libro diverso da *Stelle de Roma* del 1889; nelle successive ed. prenderà il nome di ...a tozzi e bocconi]

Trilussa, *Le storie* – Roma, E. Voghera, 1919 – 178 pp.

Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall'A. – Milano, A. Mondadori, 1941 – 89 pp.

Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall'A. – Milano, A. Mondadori, 1941 – 95 pp.

Trilussa, *Trilussa e la libertà* a cura di Gustavo Brigante Colonna – Roma, Ed. del Secolo, [1944] – (Vetrina italiana, 2) – 165 pp., ill.

Alle pp. 7-8: prefazione firmata L'Editore. [Antologia di 51 poesie]

Trilussa, *Trilussa poeta di popolo* – Roma, Novissima, [1944] – 47 pp.

Prefazione di Tito Vespasiani. [Raccolta antologica di poesie di T.]

Trilussa-Cerroni Alfredo-De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Er barba bianca, lunario di guerra con prognostici per l'anno 1917 e versi di Trilussa, Gattello, Peppe Dea* – Roma, Officina Tipogr. di pubblicità, 1916 – 32 pp.

Trilussa-Sabatini Francesco, *Er Mago de Bborgo. Lunario pe' 'r 1890, scritturato in der parlà romanesco da Padron Cecco e Trilussa, co' li pupazzi der sor Silhouette (Accidemmoni che nome indificile!)* – Roma, Tip. Cicerone, 1890 – 47 pp., ill.

Trombadori Antonello, *Indovina-la-grillo: duecento sonetti romaneschi* – Roma, Newton Compton, 1984 – (Paperbacks poeti, 106) – 256 pp., ill.

Contiene alle pp. 7-10 *Avvertenza* dell'A.

Trombadori Antonello, *P'ammazzà la morte. Sessanta sonetti* – Supplemento al numero odierno de *Il Messaggero*, martedì 22 dicembre 1981 – Roma, Il Messaggero, 1981 – 16 pp., ill.

[Sonetti ripubblicati in *Indovina-la-grillo* (Roma, 1984)]

Trombadori Antonello, *La palommèlla: 63 sonetti romaneschi e uno in milanese* – Milano, All’Insegna del Pesce d’Oro, 1979 – (Acquario, 104) – 109 pp., ill.

Ed. in 1500 copie numerate. Contiene: una lettera di Giorgio Vigolo; a p. 105, *Notizia* [biografia dell’A.].

Trombadori Antonello, *Scherzi di Antonio Mazzarino volti in romanesco* – Roma, Nuova Edizioni del Gallo, 1991 – (L’Aga-ve) – 258 pp.

Testo romanesco-latino, nota introduttiva e note al testo di Giovanni Lombardo. Contiene alle pp. 245-47 indice dei destinatari. [A. Mazzarino (Catania, 1923-Roma, 1999), latinista]

Trombadori Antonello, *Sonetti romaneschi: ecce Roma* – Roma, Newton Compton, 1988 – 366 pp., ill.

Contiene: alle pp. 5-16, *Prefazione* di Muzio Mazzocchi Alemanni; alle pp. 363-66, *Indice alfabetico dei sonetti*; sul risvolto posteriore della sovraccop., nota biografica

Troya Vinicio, *Passeggiata romana: poesie romanesche* – Roma, Tip. Olimpica, 1987 – 90 pp., ill.

Tuccimei L., *Anima e core: versi* – Milano, Gastaldi, 1952 – 55 pp. – @ [Ceccarius, BR]

Turco Tarcisio, *Io giro tra li vivi ma so’ morto* – Roma, Mario Bulzoni Editore, 1971 – 61 pp.

Premessa di Carlo Cassola

Turris Francesco, *Miracolo d’amore...: battute poetiche in dialetto romanesco* – Milano, T. E. M. P., 1928 – 103 pp.

Ubaldi Anna, *Magna bello de nonna, te fa bene... Sonetti romaneschi* – Roma, Pieraldo, 1992 – 78 pp., ill.

Prefazione di Tullio De Mauro

Ulisse Giuseppe, *Er brutto paperottolo te lo racconto io* – Castello, s. e., 1999 – 19 pp.

Ulisse Giuseppe, *Cappuccetto rosso, poemetto in versi romaneschi...* – Castello, s. e., s. d. – 9 pp.

Ulisse Giuseppe, *Li giochi de ‘na vorta a Roma de li regazzini* – S. l., s. e., 1996 – 58 pp.

Ulisse Giuseppe, *Giulietta e Romeo te lo racconto io, poemetto romanesco in versi appassionati, spregiudicati, scanzonati, galeotti, per una storia tanto grande, favolosamente vera* – S. l., s. e., 1992 – 29 pp.

Ulisse Giuseppe, *Poesie romanesche* – Ragusa, Libroitaliano, 1998 – (Nuova poesia contemporanea) – 68 pp.

Ulisse Giuseppe, *Poesie romanesche: “Cose de nojantri”* – Roma, s. e., 1997 – iv, 120 pp.

Ulisse Giuseppe, *La pupa de li prosperi: poemetto in versi romaneschi* – Teulada, s. e., s. d. – 9 pp.

Ulisse Giuseppe, *La scoperta de l’America a l’incontraro: poemetto in versi romaneschi da raccontà a l’amici* – S. l., s. e., 1994 – 16 pp.

Urbano Vincenzo, *Er borgo: poesie romanesche* – Roma, Serarcangeli, 1986 – (Collana di poeti dialettali) – 40 pp.

Usai Luigi, *Fiori de campo* – Roma, V. Ferri, [1957] – (Orazio, diario di Roma) – 42 pp.

Usai Luigi, *Rena Gialla* – Roma, Poeti di Orazio, 1963 – 45 pp.

Valentini Luigia, *Maramao: poesie romanesche* – Roma, Mario dell’Arco, 1994 – 46 pp.

Valentini Valentino, *Aurora de foco: raccolta di sonetti italiani e in dialetto romanesco* – Roma, Tip. P. Cacciagrano, 1923 – 76 pp.

Valentini Valentino, *L'eterna baraonda: poesie e sonetti romaneschi* – Roma, Industrie Grafiche Artigiane Romane, [1950?] – 133 pp., ill.

Valeri Toto, *La cannellòra. Sonetti in dialetto romanesco* – Roma, Cerroni e Solaro, 1888 – iv, 5, 15 pp.

Vazzana Goffredo, *Smamma... versi dialettali romaneschi* – Roma, Tip. Romana, 1942 – 16 pp.

Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie* – Manziana, Vecchiarelli, 2002 – (Popolo, prosa, poesia, 4) – 251 pp.

Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie romanesche* – Manziana, Vecchiarelli, 1984 – 176 pp.

Ed. fuori commercio

Vecchiarelli Livio, *Le poesie der sabbato* – Manziana, Vecchiarelli, 1980 – 178 pp.

Ed. fuori commercio

Vecchiarelli Livio, *Straccetti ar vento: poesie* – Manziana, Vecchiarelli, 2002 – (Popolo, prosa, poesia) – 274 pp.

Veneziani Giulio (Julius), *Piazza del Popolo in versi romaneschi* – Roma, Tip. Bocca, [195.?] – [4] cc., ill.

Veneziani Giulio, *Romanesca* – Firenze, L. Gonnelli, 1958 – 106 pp., 1 tav.

Presentazione di Enzo Maizza

Venturi Giulio, *Lotte der còre: poesie romanesche* – Roma, Tip. Marconi e Morelli, [1911] – 72 pp.

Vercelloni Virgilio, *For' de' porta: bozzetto romanesco in un atto* – S. I., s. e., [1908?] – 42 pp.

[La data si ricava da un'indicazione a p. 42]

Verdini Claudio, *Dajie de tacco...* – Roma, Kaairòs, 1992 – @ [Teodonio, SR]

Vergano Rossana, *Caleidoscopio: poesie romanesche* – Roma, Noi pubblicisti, 1983 – (Poeti contemporanei) – 57 pp., 2 tav. Presentazione di Francesco Boneschi

Vergano Rossana, *Er monno novo* – Roma, Editrice italiana di cultura, 1973 – 35 pp.

Versi in dialetto romanesco sull'accaduto dell'11 giugno 1882 nella circostanza della commemorazione di Garibaldi di A. I. – Firenze, Salani, 1882 – 1 foglio

Villa Mario, *Ajo, oio e peperoncino: i nuovi sonetti romaneschi* – Roma, DETS, [1969?] – 111 pp., ill.

Villa Mario, *Cento sonetti romaneschi e altre poesie* – Roma, Mario Bulzoni, 1963 – (Il Sagittario, 1) – 177 pp., ill. Prefazione dell'Editore; in appendice: *Due righe dell'autore*

Villa Mario, *Pover' Itaja: poemetto satirico-morale di attualità in 35 sonetti romaneschi* – Roma, s. e., 1945 – 2 pp.

Virema, *Er fattorino innamorato parte prima: dichiarazione e replica. Goccioloni de Roma nel periodo elettorale* – Roma, Fattori, 1946 – 20 pp. [Pseud. non identificato]

Vitali Renzo, *Armonie romanesche* – Roma, A. Stango, [2002] – (Poesia) – 133 pp.

Viviani Riccardo, *Sbavij: sonetti romaneschi* – Roma, Nuova Tip. dell'orf. Di S. Maria Degli Angeli, 1897 – 29 pp.

Volpi Armando, *Ar pupo mio; Gujermone er macellaro; L'urtima parola; Bosco Cappuccio; Cór de leone, ed altri bozzetti* – Napoli, E. Gennarelli & C., 1919 – 12 cc., ill.

Volpi Armando, *Bagliori di gloria* – Roma, La Rapida, 1918 – @ [Veo]

Volpi Armando, *Canti de l'anima: versi in dialetto romanesco* – Roma, L'Astrale, 1937 – 15 pp.

Volpi Armando, *Fiori der Core: versi in dialetto romanesco* – Roma, L'Astrale, 1937 – 15 pp.

Volpi Armando, *Fiori, sospiri... e mozzichi* – Roma, L'Italica, s. d. – @ [Veo]

Volpi Armando, *Rose e spine: versi in dialetto romanesco* – Roma, L'Astrale, 1937 – 15 pp.

Volpi Maria Elisa, *Riflessi: poesie* – Roma, Tip. Imperia, 1948 – 60 pp.

[Contiene alcune poesie romanesche]

Zanazzo Carlo Alberto, *Bellidenti* – Roma, Mario dell'Arco, 1962 – 111 pp.

Contiene alle pp. 107-11 *Glossarietto*

Zanazzo Carlo Alberto, *Miòdine* – Roma, G. Bardi, 1953 – (Poeti di Orazio) – xx, 44 pp., 3 c. di tav.: ill.

Contiene: alle pp. x-xx, *Premessa* di Vittorio Clemente; alle pp. 43-44, *Glossarietto*. Cura tipografica di Mario Dell'Arco. Ed. in 300 copie numerate da I a CCC *ad personam* rilegate alla bodoniana e 500 copie numerate con cifre arabe

Zanazzo Giggi, *Ah! Sente ch'è dôrce... Nòve bbojerie con una poesia romanesca tradotta in dialetto Siciliano* – Roma, E. Perino, 1885 – 108 pp.

Zanazzo Giggi, *A la mi' ragazza! A la mi' Regazza. La Leva. La sera de la Befana. Poesie romanesche* – Velletri, P. Stracca, 1881 – xi, 48 pp.

Prefazione di A. A. Leoni

Zanazzo Giggi, *A li bagni de Porto D'Anzio* – S. l., s. e., s.d. – 14 pp.

Zanazzo Giggi, *Al Sig. Cav. Uff. Benvenuto Vitali* – Roma, Tip. Gherghi, 1909 – [4] cc.

[Sulla cop.: 16 agosto 1909. Sesto anniversario dell'inaugurazione del porto e della strada Eugenio Vitali. Costruiti a spese del Cav. Uff. Benvenuto Vitali e poi generosamente donati al Comune di Bellagio. I seguenti versi furono quasi improvvisati in un banchetto familiare tenuto alla Villa del Palaino]

Zanazzo Giggi, *L'Ammazzacani pe' Roma. Scenette popolari romanesche* – Roma, E. Perino, 1886 – 14 pp.

Zanazzo Giggi, *Appendice alle "Tradizioni popolari romane": novelle, favole e leggende, costume e canti del popolo di Roma* a cura di Giovanni Orioli – Roma, Staderini, 1960 – (Tradizioni popolari romane, 5) – 173 pp., ill.

Ed. in 800 esemplari numerati con cifre arabe

Zanazzo Giggi, *A quer pacioccone de Padron Santi Rossi er giorno de la Su' festa* – [Roma], s. e., [1899] – [2] cc.

Zanazzo Giggi, *Una favola romanesea inedita* – Roma, Tip. della Sapienza, [1910] – 14 pp.

Ed. in 50 esemplari

Zanazzo Giggi, *N'infornata ar Teatro Nazionale* – Roma, E. Perino, 1886 – 8 pp.

Zanazzo Giggi, *Le 'Minente ar Divin'Amore. Scenette popolari romanesche con un sonetto in dialetto Albanese* – Roma, E. Perino, 1886 – 29 pp., [1] c.

Zanazzo Giggi, *Un mortorio a Roma. Scenette Popolari Romanesche* – Roma, E. Perino, 1886 – 15 pp.

Zanazzo Giggi, *Er Natale a Roma: tradizioni e scenette originali in dialetto romanesco* – Roma, E. Perino, 1884 – 21 pp.

Zanazzo Giggi, *Nel banchetto offerto agli amici dal sign. Giulio Lavizzari la sera del 23 luglio 1911 al Grand Hôtel Milano in Brunate, per festeggiare la di lui nomina a dottore* – Roma, Tip. Gherghi, [1911] – [2] cc.

Zanazzo Giggi, *La Pasqua a Roma. Tradizioni e scenette originali romanesche* – Roma, Cerroni e Solaro, 1887 – 18 pp.

Zanazzo Giggi, *Per il genetliaco di S. M. Margherita di Savoia Regina d'Italia. Poesia romanesca* – Roma, E. Perino, 1891 – 15 pp.

Zanazzo Giggi, *Poesie e prose* – Roma, E. Perino, 1892 – iv, 415 pp., ill.

Prefazione di Francesco Sabatini. [52 dispense raccolte in 1 v.]

Zanazzo Giggi, *Poesie romanesche* – Torino-Roma, Casa Editrice Nazionale Roux e Viarengo, 1904 – 303 pp.

Prefazione di Francesco Sabatini

Zanazzo Giggi, *Prose e poesie scelte* – Roma, E. Perino, 1895 – [8], 232 pp., ill.

[Originariamente pubblicato in 29 dispense]

Zanazzo Giggi, *Sensala appatentata de balie e mette anche in del servizio côche, serve e cammeriere. Sestine romanesche* – Roma, Tip. di Via Marghera 4, 1898 – 15 pp.

Zanazzo Giggi, *La sera de la Befana. Sestine romanesche* – Roma, Tip. Elzeviriana, 1882 – 21 pp.

Zanazzo Giggi, *Smorfie. Stuzzichini pe' le donne* – Roma, E. Perino, 1884 – 133 pp.

Zanazzo Giggi, *Streghe stregoni e fattucchieri. Racconti tradizionali romaneschi* – Roma, E. Perino, 1883 – 27 pp.

Zanazzo Giggi, *Versi romaneschi editi e inediti* a cura di Alfredo Zanazzo – Roma, M. Carra e C. di Luigi Bellini, [1920] – xx, 268, 304 pp.

Prefazione di Francesco Sabatini. [Vol. I: *Sonetti e poesie varie*. Vol. II: *Quadri, scene e storie. Sestine...*]

Zappacosta Guglielmo, *L'omo der dumila: versi in dialetto romanesco* – Terni, Thyrus, 1960 – (Poesia) – 30 pp.

Zappacosta Guglielmo, *Quasi poesie: versi in dialetto romanesco* – Terni, Thyrus, 1957 – (Pubblicazioni varie) – 24 pp.

Zeppi Goffredo, *Poesie romanesche* – Roma, Tip. U. Pinto, 1970 – 79 pp., ill.

Prefazione di Domenico Carbone; note di Enzo Mercuri

Zeppi Goffredo, *Er vero barba: Lunario in 12 sonetti romaneschi* – Roma, Tip. Carpentieri, [1946] – [28] pp.

Zipep, *Er vero barba per l'anno solare 1948* – Roma, Mobilificio Pietro Pavoni, 1948 – 32 pp.

[Pseud. non identificato]

Zoppi Tirrò Rosangela, *Mo ch'er primo cartoccio l'ho votato: poesie e sonetti romaneschi* – Roma, Accademia G. G. Belli, [2001] – 109 pp., ill.

Zoppi Tirrò Rosangela, *Neve marzarola* – Roma, G. Morelli, 2004 – @ [Teodonio, SR]

INDICI

Indice per editore

Tip. S. Abete

Pescatore de' Ponte, *L'omo qualunque ed altre Satire d'attualità in dialetto romanesco*

Accademia G. G. Belli

Santori Ildo, *La guerra no grazie: poesie in romanesco*

Renzi Peppe, *Monteteschio*

Renzi Peppe, *Un paro d'ale*

Renzi Peppe, *Quasi none: l'istoria der penziero der '900*

Zoppi Tirrò Rosangela, *Mo ch'er primo cartoccio l'ho votato: poesie e sonetti romaneschi*

Accademia Trilussiana

*Favole pe Trilussa dedicate al Maestro dai Poeti del Centro Romanesco
Trilussa nel 50° anniversario della scomparsa 1950-2000*

Tip. C. Accarisi e O. Serafini

Santini Giulio Cesare, *...e a Roma se canta così*

ACEA

Mariani Antonio, *Cara azienda: piccola storia di accadimenti aziendali in sonetti romaneschi*

Tip. L. Adriani

Banal Valentino, *Raccolta di canzonette e poesie romane, amore e guerra, vita romana, satire e varietà*

AER

Leonardi Romolo (Romoleto Leo), *Monologhi romaneschi*

A.G.E.Z.

Andreoli Nino, *Er core nostro. Poesie romanesche*

Agir

Pizzella Salvatore, *Macchiette romane*

Agos

Franceschetti Gianni, *Le porte di Roma*

Tip. Agostiniani

Pizzirani Giggi, *La lingua der barbiere*

Tip. Agricoltura Industria e Commercio

Mingoli Pietro, *Giuditta e Lioferne. Sonetti romaneschi. Conferenza tenuta da Cencetto l'avvocato, segretario de la "Società de' la Bava"*

Tomassini Ernesto, *'Na battaja favolosa de mill'anni avanti Cristo*

Tip. Edit. Alba

Castellani Gino, *Razzi matti: poesie romanesche*

Albrighi Segati e C.

Bordoni Armando, *Poesie romanesche*

Ilari Nino, *Malaria: dramma in tre atti*

All'Insegna del Pesce d'Oro

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *La Relazione: er fatto de Stalin e de Krusciov*

Trombadori Antonello, *La palommèlla: 63 sonetti romaneschi e uno in milanese*

Alterocca

Nuzzo D'Aurunca Guglielmo, *Mercoledì Campo de' Fiori: favole e sonetti romaneschi*

Tip. G. Altobelli

Calabresi Felice, *Frustate: centouno sonetti in dialetto romano*

Calabresi Felice, *Buchi nell'acqua*

AMP

Muccioli Alessandro, *...du' verzi scritti a scappa e fuggi*

Industrie Grafiche Angiolini

Olivieri Egisto, *Cusì com'è: poesie romanesche*

Tip. Apulia

Ricci Roberto, *Scemi 'ndove corete?*

L'Aquila romana

Angelucci Nino, *La mano e er piede: poemetti romaneschi*

Orlandi Arnaldo, *Er poema di.. vino: inferno, purgatorio, paradiso. Sestine umoristiche romanesche*

Orlandi Arnaldo, *Strenna infernale 1933: itinerario Inferno Purgatorio Paradiso, con diritto al viaggio di ritorno*

Aracne

Scarsciafratte Paolo, *Poesie e sonetti in italiano e romanesco scritte per amore, per divertimento, per rabbia*

Deriu Mario, *Sonetti romaneschi*

Aracoeli

De Angelis Ferdinando, *A cavacecio der 3° millennio... de l'Anno Santo... de me... de l'antri... e de li fatti... guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Canta che te passa... guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Chiara d'Assisi: lampi de luce ne l'or de notte de la vita: dal 7° centenario della morte (1253) all'8° centenario della nascita (1993-1994). Poesie guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Ciciliano: amore, regazzate, persone, ricordi: ...guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *De palo in frasca, 'na cascata de meravigije... Poesie guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Er cucco ancora... canta... guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Fricandò... Diario... guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Friccichi de vita: molecole in libertà. Poesie guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Grolia in Cerssisdeo. Senza sòrdi... guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Innamorato matto ...de l'Associazione "Raggio di Sole"*

De Angelis Ferdinando, *Prima d'annà a... dormì: guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Santa Maria de l'Arceli*

De Angelis Ferdinando, *Senza titolo. A chi tocca... tocca. Poesie guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Stretta de mano. A Gioacchino Belli, l'Imperatore dei poeti romaneschi, nel II Centenario della sua nascita, 1791-1991. Versi guasi in romanesco*

De Angelis Ferdinando, *Volemos bene... guasi in romanesco*

Archivio Clinico Italiano

Alberini Leo, *Cento sonetti in dialetto romanesco*

Ardita

Bardella Carlo, *La strada. Versi romaneschi*

Claudio Argentieri

Jandolo Augusto, *La Merca: quindici sonetti*

Armando Armando

Picconieri Giulietta, *Poesie*

Mario Armani

Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi e li santi loro. Povema in quattro bevute del romano de Roma G. F. Siconna infornata aricresciuta più der doppio cor contorno d'antra robba e acconnita co' li pupazzi der sor Sem*

Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi. Povema in quattro bevute de un Romano de Roma co' la gionta de certi su' sonetti che ah, vabbí!!! E ve ce damo deppùne un terno lampante, e si ce rugate, puro 'na Novena*

Arminium

Fabrizi Aldo-Mattioli Marco, *Volemosse bene. Hai fatto un affare!*

Ars nova

De' Crescenzo Marcella (Straccetto), *Poesie in vernacolo romanesco*

Artigianato della stampa

De Chiara Eugenio, *Stamme a senti': sonetti*

Mengarelli Alcide, *Scemenze*

Arti grafiche Italiane

Centi Mario, *Spighetta e campanacci... poesie romanesche*

Arti grafiche romane

Ciaralli Goffredo, *Li semprevivi: versi romaneschi*

L'Artistica

Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche*

Artistica editrice romana

Fefè Armando, *A ognuno er suo, 6 sonetti fori concorso ar premio de poesia Vittorio D'Angiolillo. La vendemmia a Genzano*

Picconieri Giulietta *Uno pe' sera: Epigrammi*

Tip. G. Artero

Ascarelli Enrico, *Nodi ar fazzoletto*

Tip. Artigianelli di S. GiuseppeTolli Filippo, *Ottave romanesche***Associaz. fra gli ex alunni di Tata Giovanni**Sbardelli Gualtiero, *Core de "callarelli": versi romaneschi***Associaz. pro loco Marino**Dell'Arco Mario, *Marino Olimpo in terra***Associaz. Torinese Pietro Micca**Tartùfari Filippo, *Pietro Micca: 'Na scampagnata a Superga. Sonetti romaneschi***Tip. ATI**Lombardi Leo, *Sonetti romaneschi***Tip. C. Audisio**Arcangeli Pietro, *Sonetti romaneschi***L'Aura di Roma**Fusetti Laura, *Le storie che fanno la Storia: poesie e prose romanesche***Tip. Aurelia**Marzi Ugo, *La pricissione der venardì santo: sonetti romaneschi*Scotti Francesco, *Dar pinnacolo: poesie, sonetti romaneschi***Tip. Aureliana**Belloni Pietro, *Voce tresteverina: versi freschi e rifatti*D'Antoni Michele, *50 sonetti satirici ed umoristici***Ausonia**Chiaranti Luigi, *Sonetti*Micheli Giuseppe, *Mussolini: versi romaneschi*Nunzi Peppino, *Ombre der còre: versi romaneschi***Ed. Babuino**Calza Bini Gino, *Sonetti romaneschi e una cordiale chiacchierata di congedo*Del Greco Pietro-Turco Tarcisio, *"Na vorta c'era er monno"***Banco di Santo Spirito**Possenti Francesco, *Colore de Roma*

G. Barbèra

Ferretti Luigi, *Centoventi sonetti in dialetto romanesco*

Tip. Barbèra

[Ferretti Luigi], *La duttrinella. Cento sonetti in vernacolo romanesco*

Ferretti Luigi, *Venti sonetti in dialetto romanesco*

Giovanni Bardi

Conti Gigino (Gico), *Prese... in giro: epigrammi e poesie*

Dell'Arco Mario, *Angeli*

Dell'Arco Mario, *Er gusto mio*

Dell'Arco Mario, *Ottave*

Dell'Arco Mario, *La peste a Roma*

Dell'Arco Mario, *Poesie romanesche 1942-1948*

Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole*

Dell'Arco Mario, *Tormarancio*

Di Pierro Mario, *Come noi*

Zanazzo Carlo Alberto, *Miòdine*

BBT

Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri*

Becheroni

Fattori Giovanni, *I brani più caratteristici della parodia in vernacolo: li nostri nonni antichi*

Bek

De Angelis Nazzareno, *Er teatro de' la vita e la vita der teatro*

Stab. poligrafico Belforte

Mezzadri Romolo, *Poesie romanesche*

Tip. Bella

Gori Rosalba, *Favole ar vento*

L. Bellini

Collalti Romeo, *Doppo l'8^a ora: versi romaneschi*

Bemporad

Angelucci Nino, *Canzonature*

Q. Berlutti

Fancelli Roberto, *Un po' de tutto: sonetti in dialetto romanesco*

Tip. Bernardini e Cavaciocchi

Piva Romolo, *Er prepotente: poemetto satirico romanesco*

Bizzarri

Magistrelli Remo, *La storia dell'aeronautica raccontata in sonetti romaneschi*

Aldo Blasi ed.

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche*

Durante Checco, *Er negozio chiuso ar Giannicolo e altre poesie in dialetto romanesco*

Tip. Bocca

Veneziani Giulio (Julius), *Piazza del Popolo in versi romaneschi*

Tip. Bodoni

Ascarelli Pellegrino, *Sonetti dialettali e Rime varie*

Bonaccorso

Tanzini Vincenzo, *I fiori che raccolsi: poesie in romanesco*

Tip. Bondi

Colombati Francesco, *Tra 'no sbadijo e l'antro: poesie romanesche*

Borla

Tassara Piero, *Er Vangelo seconno Matteo: versione in dialetto romanesco*

Bottega d'arte grafica

Morgante Remo, *La buriana: versi in dialetto romanesco*

Bragaglia

Jandolo Augusto, *Meo Patacca: commedia eroicomico in versi*

Mario Bulzoni

Dell'Arco Mario, *Poesie 1942-1967*

Marcelli Elia, *Li romani in Russia*

Marcelli Elia, *Rumori sospetti: epigrammi, sonetti e ballatelle*

Marzi Ugo, *Gaimoni: poesie in romanesco*

Turco Tarcisio, *Io giro tra li vivi ma so' morto*

Villa Mario, *Cento sonetti romaneschi e altre poesie*

Tip. Buona Stampa

Greggi Emilio, *La Parola de Gesù: poemetto romanesco – Ed. migliorata*

Stefanini Gemma, *Cosette de jeri, de oggi, de sempre: versi in dialetto romanesco*

Tip. P. Cacciagrano

Valentini Valentino, *Aurora de foco: raccolta di sonetti italiani e in dialetto romanesco*

Caldreon

Morelli Gabrielli Valter, *Fratelli d'Itaja: poesie dell'indignazione civile in dialetto romanesco*

Califfo

Califano Franco, *Monologhi e poesie romanesche*

Tip. Calore e Barchiesi

Moscucci Cittadino, *Tempo perzo: poesie romanesche*

Campanotto

Marè Mauro, *Controcure*

Tip. Campi

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Pizzichi e mozzichi: versi romaneschi*
Pizzicaria Pio, Giuliani Amerigo, *I più popolari monologhi romani. Er fattaccio. La passatella. Fiamme cremisi. L'orologio. Er "Pìù" de Ponte. Ladra! La serenata della morte. Vendicata!*

Il Campidoglio Editrice

Ceretti Armando, *Antirottura: poesie in lingua e in romanesco*
Crociani Alfredo, *Teatro romanesco. La ballata der vino. Qui Trastevere. ... e una "zumata" di versi vari dell'autore composti sulla via della "pennichella"...*

Grafica Campioli

Marè Mauro, *Sarve Reggina*

Franco Campitelli

Jandolo Augusto, *Misticanza*

Tip. F. Canella

Coppari Ugo, *Le opere liriche in sestine romanesche: Tosca. Boheme. Rigolotto. Traviata. Cavalleria rusticana*

Canesi

Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca: poesie*

Arti grafiche Dante Capaccetti

Appotecchia Giuseppe, *All'ombra der cuppolone. Poesie in romanesco*

Capaccini

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Antre quattro bboiate. Sonetti romaneschi*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Pe' piagne e ppe' ride. Sonetti romaneschi*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *La pricissione der Corpusdommine a Roma prima der 70*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Sonetti romaneschi*

Ilari Nino, *Minuzzaja: core e passione, versi sportivi, sonetti del baraccone, terra maledetta*

Tip. Capaccini e Ripamonti

Assassinio e processo Fadda in versi romaneschi

Capitelli

Mereghi Paolo, *100 sonetti romaneschi*

Tip. Capitolina Domenico Battarelli

Banal Valentino, *Quarantotto cartoline romane*

Crescenzi Cesare, *Sonetti romaneschi*

Crescenzi Cesare, *Parole der cône*

Crescenzi Cesare, *Un po' de sentimento: sonetti romaneschi*

Granetto Luigi (Giggetto), *Saggio di versi in romanesco*

Tip. A. Caponera & C.

Coppari Ugo, *Li tre moschettieri: l'avventura de li "puntali" de la reggina*

Cappelli

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Addavenì quel giorno e quella sera*

Licinio Cappelli Editore

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Arifressioni de filosofi e apoleghi: versi*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Lassamo parlà er popolo: poesie dialettali romanesche*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Er matrimogno de Tuta la fija de padron Pangrazzio er tripparolo de Borgo*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Mortori e guadrije: versi*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Nun è robba pe' le ragazze: sonetti*

Sbriscia Augusto, *Il ratto delle Sabine: poemetto eroicomico*

Trilussa, *Le finzioni della vita*

Trilussa, *Le finzioni della vita* – Seconda ed. con poesie aggiunte

Tip. C. Cappotto

Coppari Ugo, *Cirano di Bergeracche: sestine romanesche*

F. Capriotti

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* – Seconda ed.

Tip. F. Caputi

Sbordoni Enrico, *Bricconate vecchie e vassallate nuove: sonetti in dialetto romanesco*

Sbordoni Enrico, *Sospiri buttati ar vento: sonetti in dialetto romanesco*

Cardini

Fornari Salvatore, *Frutta e verdura: poesie romanesche*

Tip. Carini

Jorli Giovanni, *Anima e core: poesie italo-romanesche*

La Carovana

Cerutti Giorgio (Sartarello), *Loggetta: versi romaneschi*

Guattari Mario Ugo, *Poesie romanesche*

Ortenzi Roberto, *Brigantaggio: ottave romanesche*

Possenti Francesco, *Prima de cena: le litanie. Poesie scelte*

Possenti Francesco, *Sabbato sera: poesie romanesche*

Possenti Francesco, *La traviata spiegata al popolo*

Possenti Francesco, *Voce de Roma*

Tip. Carpentieri

Angelini Ennio, *Trastevere e li berzajeri: 31 quartine romanesche*

Perinelli Renato, *Er pupo... er cane: versi in dialetto romanesco*

Zeppi Goffredo, *Er vero barba: Lunario in 12 sonetti romaneschi*

Giulio Carpentieri

Bardella Carlo, *Fôchi d'artificio. Poesie romanesche*

Carra e Bellini (Carra e C. di Luigi Bellini)

Collalti Romeo, *A la grazzietta... Poesie romanesche*

Collalti Romeo, *L'Oroscopo de' la serva e altre poesie romanesche*

Collalti Romeo, *Quaranta sonetti scientifici "rugantinati" ner dialetto de nojantri*

- Collalti Romeo, *Li ricordi de nonna*
 Collalti Romeo, *Trilussa ner sogno*
 Gatti Alfredo, *Cola di Rienzo: sonetti in dialetto romanesco*
 Ilari Nino, *Mozzichi e baci: prose e poesie in dialoghi romaneschi*
 Luciani Armando, *Certe signore: sonetti in vernacolo romanesco*
 Pascarella Cesare, *Poesie disperse* [ed. 1914]
 Pascarella Cesare, *Poesie disperse* [ed. 1919]
 Piermattei Giggi, *L'Origine de Roma. Sonetti romaneschi*
 Piermattei Giggi, *Er Saluto de Roma a li sordati de la Vittoria. Versi romaneschi*
 Pitocchi Benedetto (Anchise Enea), *Alba di civiltà*
 Pitocchi Benedetto, *Le case d'Italia sono fatte per.. ?*
 Pitocchi Benedetto, *Roma: ode premiata col 1° premio al concorso poetico 1911*
 Pizzirani Giggi, *Guerrigieri antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi*
 Pizzirani Giggi, *Quo vadise? E nuove poesie*
 Pizzirani Giggi, *Romani antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi*
 Santini Giulio Cesare, *Bisboccia: poesie romanesche*
 Trilussa, ...*A tozzi e a bocconi: Poesie giovanili e disperse*
 Trilussa, *Le Stelle de Roma*
 Zanazzo Giggi, *Versi romaneschi editi e inediti*

Carucci

Pur'io riderio... si 'o matto 'un fosse 'o mio: commedia giudaico-romanesca

Casa del Dialetto

Petrini Oberdan, *Cose romane: sonetti romaneschi*

Casa editrice Italiana

Ascarelli Pellegrino, *A tempo perso. Sonetti dialettali*

Muratori Arturo, *Er novo libro der panonto. Le piaghe de l'impiegato. Monnezza!... ecc. Sonetti romaneschi*

Possenti Francesco, *Su e giù per Roma: versi romaneschi*

Società editrice Romana

Cerroni Alfredo, *Satira e sentimento: sonetti romaneschi*

Pizzirani Giggi, *Il matrinomio di Lucrezia Borgia*

Pizzirani Giggi, *Una giostra di tori al Colosseo*

Pizzirani Giggi, *Giustizia e giustiziati*

Pizzirani Giggi, *Quo vadise? Sonetti romaneschi*

Santini Giulio Cesare, *Napoleone: sonetti romaneschi*

Casanova F.

Tartùfari Filippo, *Montagna mia. Sonetti romaneschi*

G. Casella

Ruspoli Francesco, *Ultima Maremma*

Arti Grafiche Casini

Durante Checco, *Poesie romanesche. Ode a Enrico Toti. Er cambio. Puppazzetta sfracassata. Ultima carica. Er mortorio*

Egisto Casoli

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *La burlletta del quinto: sestine umoristiche in dialetto romanesco*

Di Vico Settimio, *A li bagni de Porto d'Anzio: ossia li mariti che se diverteno*

Tip. Castaldi

Ciampini Antonio, *Versi romaneschi*

Ricciotti Emilio, *Parcoscenico ambulante*

Tip. E. Cattaneo

Romano Tullio, *Li bacilli: nuove poesie romanesche*

Romano Tullio, *Pizzicature: nuove poesie romanesche*

E. Cavalleri

Romano Bajocchi Oliviero, *Vicino alla gente: sonetti quasi romaneschi*

Ludovico Cecchini

Benai Giuseppe, *Sestine in dialetto romanesco di Peppe Benai in occasione del XXII anniversario del primo fatto d'armi e della formazione in legione dei Cacciatori del Tevere in Orvieto*

Tip. R. Ceconi

Piedimorsi Alessandro, *Er decennale fascista. XXVIII Ott. MCMXXII / XXVIII Ott. MCMXXXII. 10 sonetti in vernacolo romano*

Tip. Celio

Marini Titta, *Ommi, donne e fazzoletti da naso: versi romaneschi*

Tip. F. Centenari

Cerutti Attilio, *De tutt'un po': poesie in dialetto romanesco*

Centro Giovani Casalotti

Francesconi Claudio, *La storia a modo mio: er 1800*

Centro letterario del Lazio

Andrenacci Maldini Silvana, *Enea e Didone: tra leggenda e mitologia.*

45 sonetti in dialetto romanesco

Baratti Virgilio, *Una rosa per te. Omaggio alla memoria*

Fani Vincenzo, *Er Flavio*

Fani Vincenzo, *La funtana*

Centro Romanesco Trilussa

Collalti Romeo, *Aria de campagna: poesie romanesche*

Delle Fratte Giulio, *Li mejo fichi: versi romaneschi*

Folli Aristide, *Finestra sul mondo*

Gamba Marcello, *Tra camici bianchi: I sogni di Pasquino-La storia dell'ospedalone*

Jandolo Valerio, *Tanto de me... e 'n po' dell'antri*

Merlino Renato, *A' la Breccia de Porta Pia... Poemetto storico in dialetto romanesco per celebrare il 1° Centenario di Roma Capitale 1870-1970*

Roberti Giorgio *Er Vangelo seconno San Marco*

Collalti Romeo, *Cuppolone e cuppolette: piccola guida a 50 chiese di Roma. Versi romaneschi*

Cerroni e Solaro (già A. Cerroni)

Chierici Aldo (Aldo), *Li portieri: studi dal vero in dialetto romanesco*

Ilari Nino, *Er cadavere der morto*

Ilari Nino, *Er trionfo del'acqua santa, sonetti romaneschi. Risposta a 'Li fanatici pe l'acqua santa' di Adolfo Giaquinto*

Lupi Augusto, *La bbenedizione de li cavalli a Sant'Antogno. Usanze de Roma. Sestine popolari romanesche*

Lupi Augusto, *U' rromano a Ddogali. Sonetti in dialetto romanesco*

Lupi Augusto, *Un sacco de carote: cento sonetti romaneschi*

Lupi Augusto, *San Giuseppe e le frittelle. Costumi del popolo di Roma. Sonetti romaneschi*

Lupi Augusto-Barbosi Alessandro, *'Na ggiornata de Carnovale a Roma. Ottave e sonetti in romanesco*

Trilussa, *Stelle de Roma: versi romaneschi*

Valeri Toto, *La cannelòra. Sonetti in dialetto romanesco*

Zanazzo Giggi, *La Pasqua a Roma. Tradizioni e scenette originali romanesche*

Cervai C.

Pettinelli Amilcare, *Fontanelle romane: poesie romanesche*

Ceschina

Jandolo Augusto, *Cento poesie vecchie e nuove*

Jandolo Augusto, *Torri del Lazio*

CEVS

Raponi Paolo, *Internettando: sonetti romaneschi*

Tip. A. Chicca

D'Anversa Igino, *A quarche cosa serve: versi romaneschi*

Tip. Chillemi

Tacco, *I Sette re di Roma: poesie in dialetto romanesco*

Tip. Ciarrocchi

Bosca Costantino, *Diavoletti e cherubbini: poesie*

C.I.A.S.

Ciocci Venza, *Mascheratella*

Marè Mauro, *Cicci de sellero: romanesche prosaiche poesie*

Tip. Cicerone

Ferri Mario, *A tutt'ortranza: sonetti e poesie romanesche*

Ferri Mario, *Schizzi e sbruffi: sonetti e poesie romanesche*

Trilussa-Sabatini Francesco, *Er Mago de Bborgo. Lunario pe' 'r 1890, scritturato in der parlà romanesco da Padron Checco e Trilussa, co' li pupazzi der sor Silhouette (Accidemmoni che nome indificile!)*

Cimento

Ranieri Aurelio, *Sonetti pasquinate quadretti romaneschi*

Tip. G. Ciotola e C.

Costarelli S., *A chi jè piaceno: sonetti romaneschi*

G. Ciotti

Macchini Vincenzo, *Su le rive der Fiume nostro...*

Cippitelli

Coppari Ugo, *Parodie romanesche: Li tre moschettieri, Li promessi sposi, Pinocchio, Le opere liriche, Cirano di Bergeracche, La partita a scacchi, Giulietta e Romeo, Er conte de Montecristo*

Guattari Mario Ugo, *La befana, riccia riccia...*
 Mereghi Paolo, *100 sonetti romaneschi*

Ciranna

Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco*

Città eterna

Giovenchi Marcella (Marforia), *Pennellate romane*
 Giovenchi Marcella (Marforia), *Piagni... ma sottovoce*
 Giovenchi Marcella (Marforia), *Porvere de tempo*

Città nuova

Rossetti Bartolomeo, *L'Esodo d'Israele da Mosè a Giosuè*
 Rossetti Bartolomeo, *Genesi*
 Rossetti Bartolomeo, *La terra promessa*
 Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri* – Nuova ed.

Il Clavicembalo

Balmas Fernando, *Poesie*

Tip. Colasanti & Rosselli

Canale La Roccia A., *Parlo de Roma: poetica in Romanesco*

Colitti A.

Fefè Armando-Lombardi Romolo, *Il Meo Patacca, riassunto del poema di Giuseppe Berneri*

Tip. Carlo Colombo

De Silvestri Costantino, *La marcia su Roma. L'entrata. 31 ottobre 1922.*
Er Fascismo: sestine in dialetto romanesco. Evviva sempre 'sta camicia nera [...] esempio d'onestà, fede e valore!
 Seth Alfredo, *Quarche dozzina de sonetti. Vol. I* [unico uscito]
 Trilussa, *Campionario delle favole*

Coloseum

Brancaleoni Alvaro, *Bellezze de Roma: versi romaneschi*
 Brancaleoni Alvaro, *Come zampilli d'acqua*
 Brancaleoni Alvaro, *Er duello tra Orazzi e Curiuzzi: poemetto satirico*
 Brancaleoni Alvaro, *Mamma: versi in dialetto romanesco*
 Brancaleoni Alvaro, *Muzzio Scevola e i tempi moderni: satira romanesca*
 Brancaleoni Alvaro, *Er Ratto de' le Sabbine: poemetto satirico*
 Brancaleoni Alvaro, *Roma d'una vorta e la voce de li pesci: versi*

Tip. L. Coluzza

Galletti Tommaso, *Fuori testo. Vecchio carnevale Romano*

Galletti Tommaso, *Ner paese de Fessopoli: sonetti romaneschi*

Galletti Tommaso, *Er tarlo dell'Arco: poesie cosiddette romanesche*

Tip. Concordia

Baracconi Giuseppe, *14 Sonetti romaneschi d'occasione*

Tip. Condottieri

Mastrofini Mario, *Canofiena: versi in dialetto romanesco, poesie in lingua e brevi prose italiane*

Convento di San Cosimato (Vicovaro)

De Angelis Ferdinando, *Ricordo, sessantesimo de sacerdozio*

Convivio letterario

Massi Renato, *Duce: nove sonetti in dialetto romanesco*

Tip. Cooperativa

Pascarella Cesare, *La scoperta de l'America*

Pascarella Cesare, *Villa Gloria. Er fattaccio. Er morto de campagna. La serenata*

Tip. Cooperativa Diocleziana

Ilari Nino, *Guerra Santa: versi patriottici*

Tip. Cooperativa Sociale

Bonetti Arturo, *Dai discorsi der duce, sonetti romaneschi*

Camilli Angelo Antonio, *Dintorni de Roma*

Ciprelli Leone, *La stalla de Bettelemme: 20 sonetti romaneschi*

Giustiniani Orazio, *Poesie romanesche*

Moriconi Lello, *Er Quaderno de la guera: appunti in versi romaneschi*

Nunzi Peppino, *Ricordi de guera: versi in dialetto romanesco*

Sterlini Augusto, *Li discorsi der Convento. Misticanza. Sonetti romaneschi*

Trilussa, *Maria Tegami intima: ricordi, poesie, lettere e giudizi*

Coop. Tipografica

Milani Pio, *Li monologhi de Pavoluccio*

A. Cordani

Mateldi Filiberto, *Sopra ar carretto mio: poesie romanesche*

Er core de Roma

Caticchio Tonino, *Rugantino: storia in sonetti della celebre maschera romana*

Core romano

Babusci Luigi, *Fiori de maggio*

Stamp. Colombo Corsi

Dell'Arco Mario, *L'ombra della gelida morte*

Corso

Polacci Alfredo, *De core... a la romana: risposte in rime ad antichi proverbi e detti romaneschi*

Cosmopoli

Lini G., «*Core romano*»: *poesie dialettali*

Paolo Cremonese Editore

Del Monte Crescenzo, *Nuovi sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative ed alcune osservazioni preliminari sulle peculiarità e sulla presumibile derivazione del dialetto romano giudaico*

Crescenzi Allendorf

Crescenzi Bruno, *Sull'orme der "Tosto". Poesie*

Tip. Crescenzio

Centi Mario, *Versi e boccacce*

Castellucci Toto, *Scene e canti de Roma*

Cromo-Tipografia Moderna

Di Vico Settimio, *L'agonia de li Barberi: poesie romanesche su la guera nostra*

Di Vico Settimio, *Verso la libertà: sonetti romaneschi*

Pitocchi Benedetto, *Fior di canaglia: canzoniere politico*

Cromografia Rozza di T. Corbella

Seth Alfredo, *Arte dieci dozzine de sonetti con tantinello de gionta*

C.S.C.

Lombardi Romolo, *Pinelli: poemetto in versi romaneschi*

Cultura duemila

Franceschetti Gianni, *Un vagabondo a Roma*

D'Ambra

Coppari Ugo, *Via cor vento: sestine romanesche*

Dalmatia

Polci Natale, *Arte e mestieri: 112 sonetti romaneschi*

Polci Natale, *Le favole: versi romaneschi*

Polci Natale, *Ner camposanto de la verità. 130 epitaffi e poesie varie in dialetto romanesco*

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* – Terza ed. riv. e ampliata

Polci Natale, *La voce de Pasquino: versi romaneschi*

Tip. F. Damasso

Tomassi Alessandro, *La spada de Cesare: racconto di un terrazziere romano. Ottobre 1922*

Danesi

Jurgens Maurizio, *Rime de Roma*

Rosoni Alberto, *Ricordanze: poesie romanesche composte nel campo di Deblin Irena in Polonia*

De Angelis e Pinelli

Neroni Nicola Fausto, *Difendo Nerone. 50 sonetti romani*

Neroni Nicola Fausto, *Tempo perzo*

De Carlo

De Carlo Valentino, *Carmina Priapea: li sonetti pe' Priapo aridotti in romanesco*

Tip. del Morro

Pasquali Antonio, *L'arivo de Trilussa a l'artro monno: poemetto in romanesco*

Mario dell'Arco

Arcioni Alberto, *Amore sì amore no*

Dell'Arco Mario, *Er cigno*

Dell'Arco Mario, *Roma. 18 poesie*

Dell'Arco Mario, *Via dell'Orso*

Dell'Arco Mario, *Marziale per un mese*

Dell'Arco Mario, *Bacco a Frascati*

Dell'Arco Mario, *E bevo fiori e vino*

Dell'Arco Mario, *Uniti da vicino uniti da lontano*

Dell'Arco Mario, *Tiber river anthology*

Dell'Arco Mario, *Caccia sì caccia no*
 Dell'Arco Mario, *Lasciatemi divertire ovvero Marziale per un altro mese*
 Dell'Arco Mario, *A li quattro cantoni*
 Dell'Arco Mario, *Ombra più ombra*
 Dell'Arco Mario, *Apocalisse a Roma*
 Dell'Arco Mario, *Poesie (1950-1975)*
 Dell'Arco Mario, *Epigrammi, e chi vuole gli epigrammi?*
 Dell'Arco Mario, *Arciroma*
 Dell'Arco Mario, *Gatti*
 Dell'Arco Mario, *Una lastra de marmo*
 Dell'Arco Mario, *Flora*
 Dell'Arco Mario, *Roma*
 Dell'Arco Mario, *Assolo*
 Dell'Arco Mario, *Vangelo secondo Mario dell'Arco*
 Dell'Arco Mario, *Gatti, e chi vuole gatti?*
 Dell'Arco Mario, *Passo Ponte: poesie eomanesche di Mario dell'Arco tradotte in lingue e dialetti*
 Dell'Arco Mario, *Roma Romae*
 Dell'Arco Mario, *Genzano mon amour*
 Mancini Piserchia Gina, *Due gocce di rugiada*
 Valentini Luigia, *Maramao: poesie romanesche*
 Zanazzo Carlo Alberto, *Bellidenti*

Tip. della Pace di Filippo Cuggiani

Cuggiani Mimmo, *10 sonetti romaneschi*
 Merolli Raffaele, *La difesa del somaro fatta sui sette toni musicali. Poemetto giocoso in sesta rima scritto in dialetto romanesco*
 Tolti Filippo, *Poesie romanesche*
 Tolti Filippo, *Proverbi e varietà: sonetti romaneschi e poesie italiane*
 Tolti Filippo, *Monumenti e giuochi: sonetti romaneschi*

Della Valle

Bonetti Arturo, *Sfoghi der core: versi romaneschi*

Detti

Capocchi Paola, *La rimaiola: parole e pensieri in dialetto romanesco*

DETS

Villa Mario, *Ajo, oio e peperoncino: i nuovi sonetti romaneschi*

Dialetti italici

Jandolo Augusto, *Teatro romanesco*

Luciani Armando, *Fra 'l lusco e 'r brusco*

Luciani Armando, *Fra 'l lusco e 'r brusco* – Seconda ed. con aggiunte

Domi

Gherardi Gualtiero, *Sonetti e... non: povesia romanesca*

Domograf

Spaducci Giggi, *Er canto der gallinaccio*

Tip. Donatello

Carli Pietro, *Roma: poemetto storico-filosofico in versi romaneschi*

Tip. Don Bosco

D'Eramo Edmondo, *Anima e core: poesie romanesche*

D'Eramo Edmondo, *Che tempi, che monnaccio... poesie romanesche*

D'Eramo Edmondo, *Er venticello de Roma: poesie romanesche*

Tip. Don Luigi Guanella

Ceretti Armando, *Mollichella a mollichella...*

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Seconda ed.

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Terza ed.

Durante Checco, *La rivincita di Ponte mollo ed altre poesie romanesche inedite*

Moscatti Rosina, *Canti der core: poesie romanesche*

Tip. Dorica

Chiovini Giovacchino, *Li parenti*

Ed. du Tessin

Di Palma Domenico, *Apophoreta: traduzione in dialetto romanesco*

Di Palma Domenico, *Sententiae*

Eden

Pazienti Carlo, *La Romana Commedia: libera riduzione della Commedia di Dante in dialetto romanesco*

Edigraf

Pesci Paolo, *Le mia, so' rime de Roma mia*

Pesci Paolo, *Li primi passi... in prosa poetica*

Edilazio

Di Stefano Fernando, *Soni e sonetti: dialetto romano*

EdiRAB

Gervasi Luigi, *Attenti ar botto: poesie di satira e umorismo in romanesco*

Editoria

Rossetti Bartolomeo, *La storia de noantri: 200 sonetti, Roma 1830-Roma 1890*

Tip. Editorialtipo

Collalti Romeo, *Li monologhi romaneschi. Cò tre incisioni der Pinelli*

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Frutti de staggione: versi in dialetto romanesco*

Fofi Gaetano (Rifofi), *E... bum!. Poesie Romanesche Satirico Politico Umoristiche e Cattolico Progressistico Riformistiche*

Pizzari Guido, *Prima raccolta di poesie*

Editori Riuniti

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Er comunismo co' la libbertà*

Tip. Editrice Italia

Fancelli Roberto, *Tempi de guera italo-abbissina. Settembre 1935-Maggio 1936. Poesie romanesche*

Fofi Gaetano, *Pane ar pane vino ar vino*

Fofi Gaetano (RiFoFi), *Poesie satirico-politico-umoristiche in romanesco. Lettera aperta al Sanculotto J. Francois Revel in risposta al suo libro "Pour l'Italie"*

Ghilardi Augusto, *Er corteo de' le reggioni*

Jandolo Augusto, *Er pastore innamorato*

Mastro Andrea, *Li giudizi de' la gente: sonetti romaneschi*

Quozzo Andrea, *La dote d'Adamo ovvero la storia de la libbertà: poema in dialetto romanesco*

Rinaldi Anacleto, *Su la strada de Roma: Scocciatura in otto canti*

Editrice italiana di cultura

Vergano Rossana, *Er monno novo*

Edizione de I Romaneschi

Muratori Arturo, *Aprite le finestre! Poesie romanesche*

Ed. del Secolo

Trilussa, *Trilussa e la libbertà*

Edizioni dell'Urbe

Gamba Marcello, *Sotto er celo de Roma*

Gamba Marcello, ...*E becchete quest'artro*

Malizia Giuliano, *Roma da 'na finestra*

Roberti Giorgio, *Becchete questo...*

Edizioni di Storia e Letteratura

Rossetti Bartolomeo, *La Guera de Troja*

Edizioni Ergo

Andreoli Nino, *Chiaroscuri romaneschi*

Andreoli Nino, *Me l'ha detto la luna*

Andreoli Nino, *Voli de rondini. Poesie romanesche*

Edizioni Piazza Navona

Arcioni Alberto, *Storie de dottori e artre poesie*

Edizioni Presenza

Berenato Mario, *Adamo: poemetto in versi romaneschi*

Edizioni romana

Caticchio Tonino, *La scoperta der Canadà... e l'antrè cosette romanesche*

Edizioni Romane Pizzi

Castellani Gino, *Tifoneide*

Garasi Vittorio, *Rime der core*

Gozzi Armando, *Er natale de Roma: raccontato a la mejo da uno che l'ha inteso racconta da n'artro*

Ed. Romane O. Serra

Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene: poesie satiriche* – Seconda ed ampliata

Edizioni universitarie laziali

Di Palma Domenico, *La cena de Trimarcione*

Edizioni Unversitarie Scientifiche

Garofalo Fausto, *Er treno va...: poesie romanesche*

EDUP

Tosto Tonino, *Roma de cartello: nova segnaletica stradale 'nde la parlata romana doppo er decreto governativo sur codice della strada e insegne de negozi e botteghe co le disavventure in città e in der palazzo raccontate in sestine romanesche*

Giulio Einaudi

Corazzini Sergio, *Poesie edite e inedite*

Elia

Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *Sempre li stessi l'ommini...: poeti classici greci e latini tradotti in romanesco*

Tip. Eliograf

Garroni Fausto, *Appunti romaneschi...*

Ellemme

Di Stefano Ernesto, *Er bipede sapiente*

Di Stefano Ernesto, *Cose succose: sonetti romaneschi*

Marè Mauro, *Silabbe e stelle*

Tip. Elzeviriana

Belloni Pietro, *Otello: sonetti romaneschi*

Zanazzo Giggi, *La sera de la Befana. Sestine romanesche*

Tip. Eredi A. Befani

Belloni Pietro, *La di-vina Commedia: poemetto in dialetto romanesco*

Erme

Sforza Giorgio, *Ossi de perzica*

E.R.S.

Bosca Costantino, *Farfalle bianche*

Mastini Pietro, *Er peccato mio: poesie in dialetto romanesco*

Esse Gi Esse

Antonelli Fabio, *Fatima: sonetti romaneschi*

Argentini Iginio, *Na scarozzata romanesca*

Tip. Etruria

Marzi Ugo, *'Na botta ar cerchio e una... a chi dico io: sonetti romaneschi pe' spettegola', discore e baccaja' tra nojantri derelitti*

Scotti Francesco, *Quattro tacchie: versi romaneschi d'un pittore*

Europa Verlag

Di Palma Domenico, *Pauperibus vates*

Faelsena

Crociani Alfredo, *È permesso? Poesie romanesche*

Frapiselli Rinaldo (Fra Piselli), *Roma Nostra: poesie romanesche e cispatane*

Tip. Failli

Mari Augusto, *Ce n'è ppe' ttutti. Er novo Passagallo. Ottave romanesche*

Fanciulli

Ragusti Antonio, *La masnada dei tredici*

Fauno

Trilussa, *Picchiabbò ossia La moje der ciambellano, spupazzata dall'autore stesso*

Feroce

Governatori Nello, *Si guardi bene Roma... poesie, prose, aforismi, canzoni e stornelli in dialetto romanesco*

Tip. Ferraguti

Trilussa, *Campionario*

Ferrazza e Bonelli

Melito Alberto, *Satire ed epistole di Orazio in versi romaneschi*

M. Ferri

Cervelli Innocenzo, *Er viaggio de Dante all'inferno: sonetti romaneschi (1921). Opera inedita*

Vittorio Ferri

Abate Luigi, *Pasquino antifascista*

Ascarelli Guido, *L'uomo della strada. Istantanee e pensieri. 1942-1944*

Bompadre Giacomo Palmiro, *Ar mercato. Sonetti romaneschi*

Canale La Roccia A., *Er passero de Praga: poetica in romanesco*

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Er voto a le donne ovvero la donna al parlamento: sestine umoristiche in dialetto romanesco*

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Lo sciopero de li svizzeri ar Vaticano, sestine umoristiche in dialetto romanesco*

Crollari Augusto, *Er comizzio de' li cani d'Arbano pe' l'aumento de' la tassa: versi satirici romaneschi*

D'Andrea Vittorio, *Miscellanea romanesca: versi dialettali*

De Carolis Ranieri Eugenia, *Come vedo Trilussa: versi dialettali*

- Durantini Enrico, *Quelle che piaceno a me...*
 Guidi Pio, *La nascita de Roma. Ariccontata da Titta er battilòro, al-
 l'osteria de Candido er Buatta. Sestine in dialetto romanesco*
 Lupidi Vittorio, *Ruzzicanno pe' Roma: in romanesco*
 Mancini Piserchia Gina, *Er canestrello*
 Mancini Piserchia Gina, *Un passo dietro a un passo*
 Micheli Giuseppe, *Qui Rugantino fu. Rime romanesche del tempo passato*
 Rocchetti Gino, *E sopra c'era scritto*
 Ruspoli Francesco, *Pidocchietto*
 Strappafelci Guido, *La creazione dell'òmo, ovvero Adamo, Eva... e...
 Mussolini*
 Trilussa, *Roma nel 1911: l'Esposizione vista a volo di cornacchia. Sesti-
 ne umoristiche*
 Usai Luigi, *Fiori de campo*

Tip. Filippucci

- Roselli Dora, *Che tempi sono: sonetti in romanesco a versi liberi*

Enrico Filiziani

- Posta Alfredo, *Nespole der Giappone: sonetti romaneschi*

Fiorini

- Tartùfari Filippo, *Du' risate e un sospiro. Sonetti romaneschi*

Fiumara

- Fantini Pio, *Tempo perzo: verzi romaneschi*

Tip. Ed. Flori

- Mereghi Paolo, *Li sonetti de la storia sagra*
 Mereghi Paolo, *Sonetti romaneschi. Li sonetti der Cicerone. Da ride e da
 piaggne. Li sonetti de caccia*

Ed. Florida

- Dell'Arco Mario, *Vince er turchino*

Tip. Bruno Fogar

- Anticoli Gabriele, *Core trasteverino: Dramma in tre atti in dialetto roma-
 nesco*
 Anticoli Gabriele, *Dannazione: dramma in tre atti in dialetto romanesco.
 Er senzale: commedia in tre atti in dialetto romanesco; Malocchio:
 dramma in tre atti in dialetto romanesco*

Anticoli Gabriele, *La leggenda de Roma ne la storia: Sestine romanesche, prima e seconda parte, da l'anno 750 al 509 a. C.*

Anticoli Gabriele, *L'oroscopo der celebre astrologo romano Frate Orazio. 52 sonetti in dialetto romanesco. Consiji per ommini e per donne*

Anticoli Gabriele, *Roma o morte: dramma storico in tre atti in dialetto romanesco*

Castellani Gino, *Da la marcia su Roma a' le Filippe Mòrise*

Tip. Folchetto

Eberspacher Tommaso (Tomassino), *Er carnevale de quest'anno: sonetti satirici in dialetto romanesco*

Fraschetti Lallo, Pizzicaria Pio, *Un pellegrino a Roma: sessanta sonetti romaneschi*

Trilussa, *Altri sonetti preceduti da una lettera di Isacco di David Spizzichino, strozzino*

Tip. Fonteiana

Padroni Antonio, *La triste storia der rappresentante: volumetto in dialetto romanesco*

A. F. Formìgini

Pizzirani Giggi, *Calligola ar lago de Nemi*

Trilussa, *Campionario*

Trilussa, *Pulviscolo: Aneddoti trilussiani*

Tip. N. Forti

Polci Natale, *All'ombra der sole: 105 indovinelli in versi romaneschi*

Tip. Forzani

Ferretti Luigi, *Sansone: ottave in vernacolo romanesco*

Pascarella Cesare, *Villa Gloria: sonetti*

Sindici Augusto, *Ottave*

Sindici Augusto, *XIV Leggende della Campagna Romana narrate in CCX sonetti*

Sindici Augusto, *Zinfonia alle XIV leggende della campagna romana, in volgare laziale*

Tip. Fracchia

Durante Checco, *L'adurterio: monologo drammatico in versi in dialetto romanesco*

Durante Checco, *Grumiro!*

Durante Checco, *'Na piena ar cinematografo*

Casa ed. music. F.lli Franchi

Durante Checco, *Galeotto: monologo drammatico in versi romaneschi*

Tip. F. Francioni

Sassi Peppino, *Musa venatoria in dialetto romanesco*

Tomassi Alessandro, *Meta sudante. Er Colosso*

Tomassi Alessandro, *Via dell'Impero*

Francisci A.

Martellotti Giuseppe, *Prosperi e cerini*

Tip. Frankliniana

Marini Augusto, *Sonetti romaneschi ed altre poesie satiriche* – Terza ed.

Tip. Fratini

Mastrofini Mario, *Sonetti galeotti*

Tip. Fulgur

Coppiari Ugo, *Pinocchio: versi romaneschi*

Futura

Santori Ildo, *L'aria arifritta: centoventisei poesie in romanesco*

Gabrieli

Bardella Carlo, *Sonetti ar creatore*

Bardella Carlo, Berenato Mario, Collalti Romeo, Delle Fratte Giulio, Ortenzi Roberto, Rinaldi Sante (Risante), *6 poeti diverzi co' verzi diverzi*

Collalti Romeo, *Pane ar pane vino ar vino: cento sonetti romaneschi*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *C'era una volta er brigantaggio*

Liberati Arnaldo, *Sonetti romaneschi*

Polci Natale, *La voce de la natura: versi romaneschi*

Raimondi Clara, *Dio t'aringrazio d'esse nato a Roma*

Ranieri Aurelio, *Quer viaggio all'antro monno. Libera versione in sonetti romaneschi della "Divina commedia": "Inferno"*

Garroni

Jandolo Valerio, *A solo in chiave de basso: versi in dialetto romanesco*

Arti grafiche F. Garroni

Lupidi Vittorio, *Ma io nun ce vojo sta: idee, impressioni, fatti, ricordi e racconti in versi romaneschi*

Garzanti

Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Er compromesso rivoluzionario*

M. Gastaldi

Bernardini Ugo, *Piccolezze: poesie romanesche*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *L'oroscopo, Li difetti e le virtù: sonetti romaneschi*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Sorrisi e frustate: sonetti romaneschi*

Prili Salvatore, *A modo mio*

Riccioni Luigi, *Pranzo di lavoro: poesie romanesche*

Romagnoli Clemente, *Er vangelo raccontato a la mejo: li racconti de la domenica e de le feste. 61 sonetti romaneschi*

Tosti Federico, *Fiori Arpini: versi*

Trelanzi Corrado, *Cusì annamo bene: cinquanta sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *La libbertà e altri 49 sonetti romaneschi*

Tuccimei L., *Anima e core: versi*

Er Gazzetto de Roma

Di Sanza Maria Giuseppina, *Giochi de fantasia*

Gennarelli Emilio & C.

Caiusi Romolo, *Pe l'onore de casa; Maledetto ballo; Lo sposalizio della morte; Lo sfregio; Tra la fanga; Spergiuro; Er peccato: monologhi drammatici in versi*

Caiusi Romolo, *L'urtimo bacio; Na catena; Senza core; L'offesa: monologhi drammatici romaneschi*

Caiusi Romolo, *Er congresso; Er seraio; Padre Orticone; Teresa la vispa, le satiriche politiche d'attualità*

Giuliani Americo, *Er bullo innamorato; Serenata dispettosa; La Campanella; C'è la guerra*

Pizzicaria Pio, *Come la Madonnella morì ed altri monologhi romaneschi*

Pizzicaria Pio, *Er più; Fiamme nere; Serenata della morte: monologhi romaneschi in versi*

Volpi Armando, *Ar pupo mio; Gujermone er macellaro; L'urtima parola; Bosco Cappuccio; Cór de leone, ed altri bozzetti*

Tip. Gentilini

Sbardelli Gualtiero, *La Sora Lalla ha fatto bucia: brillantissima Commedia romanesca in due atti*

A. Gentilini

Crollari Augusto, *Li lamenti de Fra' Luigi Sabbatini celebre Maestro de Cappella: parla la statua der cadavere morto. Versi Satirici Romaneschi*

Tip. G. Gherghi

Canini Augusto, Micheli Giuseppe, Sbardelli Gualtiero, *Voci di Roma: versi*

Micheli Giuseppe, *Spasimi! Versi in dialetto romano*

Micheli Giuseppe, *C'era una volta un Re*

Micheli Giuseppe, *Dio è con noi*

Micheli Giuseppe, *Velletri: impressioni ed appunti d'un romano in vacanza. 136 sestine in dialetto romanesco*

Zanazzo Giggi, *Al Sig. Cav. Uff. Benvenuto Vitali*

Zanazzo Giggi, *Nel banchetto offerto agli amici dal sign. Giulio Lavizzari la sera del 23 luglio 1911 al Grand Hôtel Milano in Brunate, per festeggiare la di lui nomina a dottore*

Tip. E. Giacomaniello

Galletti Tommaso, *Sciuscìa: poesie romanesche*

Tip. Gianandrea

Cacciafesta Augusto, *Nuovi versi*

Adolfo Giaquinto

Giaquinto Adolfo, *La riapertura der baraccone: sonetti illustrati*

Giardini

Nussio Luigi, *La canofiena*

Giessegi

Follis Paolo, *...E volo*

Giubileo Ed.

Roberti Giorgio, *Finti cechi e stroppi immaginari durante er Giubileo der 1925: Spadronanza de ladri e briganti ne le precedenti ricorrenze giubbilari*

Tip. Giuntina

Gianesi Pistoja Sofia, *Pensieri in romanesco*

L. Gonnelli

Veneziani Giulio, *Romanesca*

Tip. F. Goria

Fasanelli Pio, *Pajaccio: bozzetto drammatico in versi romaneschi*

Tip. Gould Home

Giustiniani Orazio, *La pricission der Carmine: sonetti romaneschi*

Grafia

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Er libro de li sogni: 90 sonetti, 90 stornelli cabalistici e 34 quartine, ecc., in dialetto romanesco*

Grafica artigiana

Trelanzi Corrado, *Aiutamo la barca: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Er corpo de Stato: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *È tutta corpa der... 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Li fatti der giorno: sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *...Lassatece passà: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *La lotta contro l'inzetti nocivi: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Er messaggio*

Trelanzi Corrado, *La paura fa 90: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *La Raggione pe' cui... 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Er reverendum: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Si ce sei...: 25 sonetti romaneschi*

Trelanzi Corrado, *Er totomorto: 25 sonetti romaneschi*

Grafica dei Greci

Marè Mauro, *Verso novunque*

Grafica 2000

Mori Anna Maria, *Du' piccioni co 'na fava*

Grafica Isernina

Caruso Antonio, *Poesie romanesche*

Grafiche Delfi

Garofalo Fausto, *Er treno ancora va...*

Grafitalia

Banal Valentino, *Aria de Roma. Cento poesie, canzonette e stornellate. Con saggio delle Cartoline romane e dei Sonetti francescani*

GRGrafica

Passeri Bruno, *Li tre moschettieri de l'italico gegno: poema romanesco*

Gruppo Aziendale Soc. Elettrica e Gas

Tombolini E., *Senza sugo, poesie romanesche 1905-1932*

Guelfi Mimmo

Dell'Arco Mario, *Un cardo bagnato dalla guazza*

Gugnali

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Macedonia romanesca: versi dialettali*

Tip. Iacelli

Luciani Antonio G., *Poesie romanesche*

Ianua

Di Palma Domenico, *La luce anniscosta*

IEPI

Coromaldi Luciano, *L'omo in mutanne*

I.G.E.

Casano Franco, *Gocce romane: poesie in romanesco*

Imperia

Misserville Vincenzo, *Roma libberata: sonetti romaneschi*

Pizzini Giovanni, *Versi in dialetto romanesco*

Ed. I.M.PP.E.R.A.

Massi Renato, *L'Asse Roma-Berlino ed altre poesie romanesche*

Tip. Industria e Lavoro

Camilli Angelo Antonio, *Poesie Romanesche*

Industria grafica moderna

Rigameni Paolo, *Acqua de Roma: versi romaneschi*

Industrie Grafiche Artigiane Romane

Valentini Valentino, *L'eterna baraonda: poesie e sonetti romaneschi*

Industrie Riunite Editoriali Siciliane

Angelucci Nino, *Dar cuppolone. Libro per gli esercizi di traduzione dal dialetto romanesco*

Industrie Tipografiche Fiorentine

Falcinelli Giuseppe, *Natale: versi romaneschi*

IN.GRA.RO.

Lanzidei Orlando, *Roma in maniche di camicia: poesie romanesche*

Ed. Iorio

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *A spizzico: sonetti romaneschi*

Israel

Del Monte Crescenzo, *Sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative e un discorso preliminare sul dialetto giudaico-romanesco e sulle sue origini*

Del Monte Crescenzo, *Sonetti postumi giudaico-romaneschi e romaneschi. Con l'aggiunta di versioni nel dialetto giudaico-romanesco dalla commedia "Le stravaganze d'amore" di Cristoforo Castelletti e dei canti I e XXXIII dell'Inferno dantesco e con un glossario del dialetto giudaico-romanesco. In Appendice: Glossario dei vocaboli e delle espressioni di origine ebraica nel dialetto giudaico-romanesco*

Istituto Bibliografico Napoleone Ed.

Micco Spadaro, *Agusterello e Checco: poesie romanesche*

Istituto editoriale pubblicazioni internazionali

Marè Mauro, *Ossi de persica: versi romaneschi*

L'Italia letteraria

Ceccarelli Michele, *Sur Campidojo: poesie romanesche*

Italstampa

Trelanzi Corrado, *L'olimpiedi: 25 sonetti romaneschi*

ITL

Serra Pietro, *Intignenno drento ar core, scrivo a Genazzano e...*

Tip. Jannelli

Marini Titta, *Tritume*

Massi Renato, *Er trionfo der Norge ariccontato ar popolo, dedicato al Generale Umberto Nobile*

Ragusti Antonio, *Ninnetto er bullo*

Kaoiròs

Verdini Claudio, *Dajie de tacco...*

Arti grafiche Labor

Gazzoli Filippo (Gaf), *Er dindarolo: poesie romanesche*

L'Astrale

Volpi Armando, *Canti de l'anima: versi in dialetto romanesco*

Volpi Armando, *Fiori der Core: versi in dialetto romanesco*

Volpi Armando, *Rose e spine: versi in dialetto romanesco*

Tip. La Cooperativa

Lupi Augusto, *La partenza der papa: sonetti in dialetto romanesco*

La diffusione

Durante Checco, *Versi romaneschi*

Lalli A.

Mariani Giuseppe, *Vogliamo un po' sorridere? Poesie in dialetto romanesco*

Spallacci Giggi, *Caleidoscopio: poesie romanesche*

Tip. La Moderna

Anticoli Gabriele, *L'oroscopo. Sonetti in romanesco. Consiji pe' ommeni e pe' donne e strapazzate romanesche. Poesie*

Calabresi Felice, *Foje d'ortica: versi romaneschi*

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Libbro de li Sogni: 90 Sonetti in dialetto romanesco*

Scarponi Ulderico, *Du' botte a la romana. Sonetti romaneschi*

Lanfranchi e Rossi

Giaquinto Adolfo, *Li fanatici pe' ll'acqua santa: sonetti romaneschi*

Giaquinto Adolfo, *Villeggiature, Bagni e... Migragna!*

Lapi

Sindici Augusto, *Le strade de la Campagna romana: ottave*

Edizioni la Popolare

[Anselmi Giovanni A.], *L'ora d'Italia: versi romaneschi*

Tip. La Precisa

Coppari Ugo, *Li promessi sposi: sestine romanesche*

Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba acca: poemetto in versi romaneschi in 26 tappe*

Fofi Gaetano, *L'ortica: puncicate in romanesco*

Fofi Gaetano, *Vino, amore e poesia: umorismo in versi romaneschi*

Ed. La Prora

Marchesi Marcello, *Aria de Roma*

La Rapida

Volpi Armando, *Bagliori di gloria*

Tip. La Réclame

Aquilante Ernesto, *Pane de fero: cinematografie ferroviarie*

La Rondine

Misserville Vincenzo, *Odore de tera*

Tip. Laterza e Polo

Trilussa, *Mamma Primavera: favole*

Trilussa, *Sei favole di Trilussa*

Giuseppe Laterza

Luciani Mario, *Bruscolini: poesie romanesche*

Latinità

Fornari Angelo, *Roma l'eterna*

Latium

Ciaralli Goffredo *Le campane de Natale: poemetto*

Ilari Nino, *Punto e basta: versi romaneschi*

Tip. La Tribuna

Sassi Peppino, *Musa venatoria in versi romaneschi*

Lazio ieri e oggi

Mariani Antonio, *Un bajocco de sonetti*

Le Maschere-Rivista d'Arte e di Mondanità

Angelucci Nino, *Sottopanni. Nuove poesie romanesche*

Leonardo da Vinci

Chiappini Filippo, *Sonetti romaneschi inediti*

L'Italica

Volpi Armando, *Fiori, sospiri... e mozzichi*

Liber

Mazzoni Amedeo, *Pan Arpan*

Ranieri Aurelio, *A mezza strada de' la vita umana... Libera versione della "Divina Commedia" in sonetti nel dialetto di Roma*

Libreria Editrice Salesiana

Malizia Giuliano, *La strada mia: versi in dialetto romanesco*

Libreria Frattina

Trelanzi Corrado, *Centocinquanta sonetti romaneschi*

Libreria Internazionale Modernissima

Ghilardi Giggi, *Passione mia! Sonetti romaneschi*

Giaquinto Adolfo, *Roma de jeri: scenette umoristiche dal vero*

Libroitaliano

Di Stefano Fernando, *Inzino a che*

Ulisse Giuseppe, *Poesie romanesche*

Liguria

Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche* – Seconda ed.

Tip. U. Lilli

Durante Luciano, *Cianfrusaje. Er pulizzotto diletante*

LITOS

Fornari Salvatore, *Cento Sonetti Giudaico-romaneschi*

Tip. A. Lizzini

Rocchi Quintino, *Mentre romba er cannone: versi romaneschi*

Rocchi Quintino, *Er monno in guera*

Tip. A. Lofari

Nunzi Peppino, *La beffa de Buccari: sonetti romaneschi*

Vincenzo Lo Faro Editore

Ascheri Andrea, *La ballata del grillo. Poema eroicomico*

De Giorgi Giulio, *Ecchimee*

Polci Natale, *Er paradiso in tera: perle d'Italia in dialetto romano*

Torini Luigi, *Quarantaquattro trentanove venti: poesie romanesche*

Tip. G. Lolli

Calabresi Felice, *Er musiù a Roma: sonetti romaneschi*

Tip. M. Lovesio

Pizzirani Giggi, *Ve confinfera?... Sonetti romaneschi. Questo nun ce confinfera, arifatelo*

Trilussa, *Er mago de bborgo: lunario romanesco pe'r 1891 scritturato da Trilussa e allustrato da Silhouetta*

Tip. LUBIR

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Quarta ed.

Maraldi Umberto (a cura di), *I celebri monologhi romani dove palpita e vive er core de Roma*

Tip. C. Lucci

[Cerroni Alfredo] (Er Gattello), *Er Conte Tacchia a li bagni de la Ficoncella*

Gargiulo Alfredo, *Cór naso su la vetrina: acquarelli der nostro tempo*

Morgana Pino, *A la mostra della rivoluzione: sonetti e poesie romanesche*

Bernardo Lux

Ilari Nino, *Quo vadis? Sonetti satirici romaneschi*

Tip. Luzzati

Moscucci Cittadino, *Fiori de prato*

Tip. G. Luzzatti

Ciaralli Goffredo, *Er marmoraro: poemetto*

Marianetti Giggi, *Trilli de rondinelle: poesie romanesche*

Polci Natale, *Fiori der pensiero: versi romaneschi*

Polci Natale, *Sordati d'Italia: sonetti romaneschi*

Maggi-Spinetti

Er sor Temistocle spiega di E. B.

Maglione & Strini (già: Maglione)

Banal Valentino, *Sonetti francescani in dialetto romanesco*

La Rosa Enzo, *Se pô sapé perché?*

Misserville Vincenzo, *Bianco e nero*

Naveno Giulio, *Florilegio venatorio, cioè sonetti de' caccia*

Santini Giulio Cesare, *Dante. Sonetti romaneschi*

Spinola Antonio, *Sonetti romaneschi*

Tip. G. Majella

Pranzetti Ernesto, *Risate romanesche*

Pranzetti Ernesto, *Voci di Trastevere: poesie romanesche*

Malacari Domenico

Giustiniani Orazio, *L'amore pe' Trastevere: scena popolare romanesca*

Giustiniani Orazio, *Er Montenegro: sonetti romaneschi*

Giustiniani Orazio, *Li sonetti dell'amore*

Pizzirani Giggi, *Sfumature: prose e poesie romanesche*

Mantatori

Loffes Zaira, *Quanno la sorca gode: Corresponnenza amorosa fra un porco e' na Troja*

Mantegazza E.

Pranzetti Ernesto, *La posta: sonetti romaneschi*

Manzella

Ralli Lea Mina, *Poesie romanesche: coriandoli a la rinfusa*

Tip. Marconi e Morelli

Delle Piane Antonio, *L'arbero de' la vita*

Venturi Giulio, *Lotte der core: poesie romanesche*

Margolti

Rasciella Enrico, *Coriandoli: poesie romanesche*

Litogr. Marozzi

Fina Mario, *Finestra sul Tevere*

Tip. Ed. Marte

Di Spes Pippo, *Roma in cornice: sonetti romaneschi*

Fagiolo Mario, *Enrico Toti: sonetti romaneschi*

Tip. R. Martella

Cassioli Angiolo, *Tele de Ragno?: minestrone poetico*

A. Martucci

Spallacci Giggi, *'Na.. Roma co' du' piccioni: poesie romanesche*

Tip. Marves

Racchini Federico, *Musa romanesca: versi di... versi*

Marzi Marco

Marzi Marco, *Le favole di Esopo in romanesco*

Mattioli e Rossi

Proietti Fulgenzio, *Bojerie Romanesche*

Medaglie d'oro

Casieri Tommaso, *Il sacro e il profano: poesie romanesche*

Tip. Melchiorri

Greggi Emilio, *L'ómo onesto. Bóvi ar macello: poemetti romaneschi*

G. Menaglia

Fefè Armando, *Addio palude: versi romaneschi*

Niccolai Ugo, *Ugo Niccolai: scultore, poeta, romanista. Omaggio degli amici nel LXX compleanno*

Tip. Mengarelli

Baccari Spartaco (Flit), *Giove ercolino & C., satira mitologica*

Brandimarte Aldo, *Foje ar vento. Sonetti romaneschi. Non omnis moriar (Horatius)*

Brandimarte Aldo, *Fritto misto: versi romaneschi*

Brandimarte Aldo, *Tempo perzo: sonetti romaneschi*

Brandimarte Aldo, *Un po' pe' ride'... Versi romaneschi. Tu bibis, ipse gemo*

Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene*

Tip. Menghini

Menghini Enrico Pellegrino, *Sonetti col romanesco di oggi: anno 1969*

Tip. Mengranelli

Giordano, *Poesie romanesche*

Tip. Alberico Menna

Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane*

Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane — Seconda ed. con testi riveduti e nuove poesie*

Il Messaggero

Trombadori Antonello, *P'ammazzà la morte. Sessanta sonetti*

R. Mezzetti

Agostini Temistocle (Temi Agostini), *Fiori e serci. Versi e versacci*

Agostini Temistocle (Temi Agostini), *La befana. La prima peparola. Bolle de sapone. Giura francese*

Migliaresi

Dell'Arco Mario, *Taja ch'è rosso*

Milillo

Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche...*

Arti grafiche Minerva

Asquini Umberto, *Er poema de' la strada*

Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Altre rime in dialetto*

Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Rime in dialetto*

Castellani Gino, *La creazzione der monno. Sonetti romaneschi*

Del Grande Umberto, *Roma a lo specchio. Poesie romanesche*

Misserville Vincenzo, *Venticinque poesie romanesche*

Nunzi Peppino, *Ricordi de guera e sonetti vari: versi in dialetto romanesco*

Walter Modes Editore

Ciolfi Fernando (Nando), *Baracca e burattini: sonetti romaneschi*

Jandolo Augusto, *Li busti ar Pincio: 50 sonetti romaneschi*

Jandolo Augusto, *Roma se sveja: dramma in 3 atti*

Muñoz Antonio, *Sonetti romaneschi*

Molinelli

Fani Vincenzo, *Er Cuppolone*

Monaldi

Tolli Filippo, *Versi romaneschi letti in adunanze di operai*

Arnoldo Mondadori

Dell'Arco Mario, *Roma levante Roma ponente*

Fabrizi Aldo, *Nonna minestra: ricette e considerazioni in versi*

Fabrizi Aldo, *Nonno Pane: ricette e considerazioni in versi*

Fabrizi Aldo, *La pastasciutta: ricette nuove e considerazioni in versi*

Pascarella Cesare, *Sonetti*

Pascarella Cesare, *Storia nostra*

Trilussa, *Acqua e vino*

Trilussa, *Cento apologhi*

Trilussa, *Cento favole*

Trilussa, *Le cose*

Trilussa, *Duecento sonetti*

Trilussa, *Le favole*

Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall’A. (1941)

Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall’A. (1947)

Trilussa, *La gente*

Trilussa, *Giove e le bestie*

Trilussa, *Libro muto*

Trilussa, *Libro n. 9*

Trilussa, *Lupi e agnelli* – Nuova ed. riveduta dall’A.

Trilussa, *Nove poesie* – Nuova ed. riveduta dall’A.

Trilussa, *Ommi e bestie* – Nuova ed. riveduta dall’A.

Trilussa, *La sincerità e altre fiabe nove e antiche*

Trilussa, *Sonetti*

Trilussa, *Sonetti* – Nuova ed. rivista dall’A.

Trilussa, *Lo specchio e altre poesie*

Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall’A. (1941)

Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall’A. (1948)

Tip. Luigi Morara

Centi Mario, *Quattro passi pe’ Roma: poesie romanesche*

Cerutti Giorgio, *Finestrella: versi romaneschi*

Durante Checco, *Preghiera a San Giuseppe: poesia*

Marroni Cesare, *L’amazzagatti: poesie in vernacolo romanesco*

Spaducci Giggi, *Doppo li fochi: versi romaneschi proibiti dalla censura
nel periodo di guerra*

Spaducci Giggi, *Du’ botte a la Romana: versi*

Spaducci Giggi, *Du’ botte a la Romana: versi* – Seconda ed.

Testa Tito, *Er caccia e metti: poesie romanesche*

Morelli

Muratori Arturo, *Mastro Titta er boja de Roma: sonetti romaneschi*

Tip. Morini

Ercoli Aristide, *Tritume: sonetti romaneschi*

A. Moro

Raglietti Asino, *Te possino!... Birbonata romana*

Tip. Nazionale

Bruscagli Alfredo, *Primi Saggi: versi e prose in dialetto romanesco*

Calza Bini Gino, *Dal marciapiede alla soffitta: sonetti romaneschi*

Giustiniani Orazio, *Baci, risate e lagrime...: racconti in dialetto romanesco*

Gori Gino, *Er Libbro rosso de la Guera*

Merolli Raffaele, *Il peccato originale in dialetto romanesco con aggiunta di alcune poesie satirico giocose nello stesso dialetto ed in quello siciliano e napoletano*

Tip. Neri e Papini

De Chiara Eugenio, *Roma e li sette re: sonetti*

Newton Compton

Petrolini Ettore, *Macchiette, lazzi, colmi e parodie*

Renzi Peppe, *Roma o morte: cento sonetti romaneschi*

Trombadori Antonello, *Indovinela-grillo: duecento sonetti romaneschi*

Trombadori Antonello, *Sonetti romaneschi: ecce Roma*

Arti grafiche Nobili

Centi Mario, *Quanno vinsi la lotteria de Tripoli*

Noi pubblicitisti

Vergano Rossana, *Caleidoscopio: poesie romanesche*

Novagrafia

Piperno Toscano Pellegrino, *Bojerie: poesie romanesche*

Nova italica

Tosti Federico, *Artari sotto le stelle: raccolta di poesie dialettali e non sulla montagna*

Nova TipoRom

Parodi Giancarlo, *Cinquantacinque sonetti romaneschi screpanti e scellerati*

Novissima

Trilussa, *Trilussa poeta di popolo*

Giuseppe [Peppino] Nunzi

Centi Mario, *L'Arca de Noè. A tutti l'animali raggionevoli*

Nardecchia Bernardino (Bernardecchia), *Robba de Roma e dde fora: versi romaneschi*

Società Nuova Antologia-Casa editrice d'arte Bestetti e Tumminelli

Jandolo Augusto, *Tor de'schiavi...*

Jandolo Augusto, *Tor Pagnotta...*

Jandolo Augusto, *Er padre...*

Tip. Nuova Appia

Mastrofini Mario, *Ballata romanesca*

Nuova editrice Spada

Camillo Gaetano, *Amore e spicchi de pallone: poesie e dialoghi romaneschi*

Camillo Gaetano, *Roma in saccoccia: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi*

Camillo Gaetano, *Roma pazzo pazzo amore: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi*

Martellini Ivo, *Pinocchio in sonetti romaneschi: libera versione in sonetti dialettali de Le avventure di Pinocchio di Carlo Collodi*

Sangiuliano-Centi Sergio, *Il serpente a sonetti*

Nuova Edizioni del Gallo

Trombadori Antonello, *Scherzi di Antonio Mazzarino volti in romanesco*

Nuova impronta

Andrenacci Maldini Silvana, *La raggion de Stato: da la storia ar teatro co' na mucchia de distici romaneschi*

Navarro Aldo (Arvaro), *Quello che se tie' in corpo: sonetti italo-romaneschi ed altre poesie in vernacolo romano*

Papi Garibaldi Irene, *'N friccico de Roma: poesie in dialetto romanesco*

Ed. nuova libreria Rinascita

Mariotti Giovanni, *Quanno sce vò, ce vò: sfoghi du' reggiano de Roma*

Nuova Tip. dell'orf. Di S. Maria Degli Angeli

Viviani Riccardo, *Sbavij: sonetti romaneschi*

Il nuovo Belli

Dell'Arco Mario, *Omaggio a Esopo*

Il nuovo Cracas

Cerutti Giorgio (Sartarello), *Terrazza*

Crociani Alfredo, *Scusi... sa... se? Sciocchezze romanesche*

Dell'Arco Mario, *Una cunnola in petto*

Dell'Arco Mario, *Il dolce far niente: Catullo Orazio Marziale arromanescati*

Dell'Arco Mario, *I romaneschi all'osteria*

Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole*

Dell'Arco Mario, *Testa o croce?*

Dell'Arco Mario, *Verde vivo verde morto*
 Mancini Piserchia Gina, *Topazi nel ruscello*
 Dell'Arco Mario, *L'angelo disparo*

Off. Poligrafica

Durante Luciano, *A G. G. Belli*

Off. Scuola Tipografica nell'Istituto di S. Michele

Lombardi Romolo, *L'origine de Roma. Nel Natale di Roma dell'Anno
 1927*

Off. Tipogr. di pubblicità

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Er barba bianca, lunario di guerra con
 prognostici per l'anno 1917 e versi di Trilussa, Gattello, Peppe Dea*

Tip. O.G.C.

Guidoboni Edmondo, *Er giro de la vita mia*

Olimpia

Sassi Peppino, *Musa venatoria*

Tip. Olimpica

Pesci Paolo, *Sorisi de Roma dolci e amari*
 Riccomagno Giulio, *È arivato er Dumila: poemetto in sonetti romaneschi*
 Troya Vinicio, *Passeggiata romana: poesie romanesche*

Tip. Olivieri

Barberi Livio, *La lodola sotterata: versi romaneschi*
 L[andini] G[iulio] (?), *La giornata der Professore. 10 sonetti in dialetto
 romanesco di G. L.*
 Landini Giulio, *Li lagni de le cocotte e 50 sonetti satirici romaneschi*

Tip. Omarini

Baiocchi Oliviero Romano, *De amicitia. Profili: sonetti romaneschi*

Tip. Oscar Orlandi

Greggi Emilio, *Coraggio mio... Versi dialettali e non dialettali*

Tip. Ospedale S. Maria della Pietà

Emiliani Marino, *La fondazione de Roma: sonetti romaneschi*
 Garavani A., *Senti...: poesie romanesche*

Tip. Ostiense

Coppiari Ugo, *Giulietta e Romeo: sestine romanesche*

Rossi Francesco, Rossi Roberto, *Rione "Sant'Ustacchio": raccolta di poesie in romanesco*

Pagine

Fiorentini Bruno, *Una botta... e via a chi tocca nun s'ingrugna: raccolta satirica in sonetti romaneschi*

Tip. Pallotta

D'Addesse Antonio, *Fiamme d'Italia 1915-1918: versi in dialetto romanesco*

Palomba Luigi, *Scene romanesche del Tiranno*

Piermattei Marcello (a cura di), *Fronne de lauro: antologia di poesie dialettali romane*

Palombi

Arcioni Alberto, *Gatti gattucci gattacci: undici poesie inedite*

Arcioni Alberto, *Orazzioni, preghiere in dialetto romano*

Arcioni Alberto, *Se fossero nati a Roma, ripensamenti di celebri liriche nella parlata romana*

Attilj Severino, *I sonetti del tramonto*

Coppiari Ugo, *La partita a scacchi. Versi romaneschi*

Coromaldi Luciano, *La commedia de la vita*

Coromaldi Luciano, *Metti 'na sera er romanesco: poesie romanesche*

Dell'Arco Mario, *La stella de carta. Poesie romanesche*

Devotus, *Poesie in dialetto romanesco dedicate alla Madonna*

Gervasi Rabitti Teresa, *Funtanelle de Roma: raccolta di poesie in romanesco*

Giraldi Romolo, *'Na duzzina de sonetti in dialetto romanesco*

Giustini Fausto, *Pioggia. Poesie romanesche*

Laffranco Armando, *Ale de farfalle: versi romaneschi*

Marè Mauro, *Er mantello e la rota*

Pettrich Carlo, *Cimase*

Picone Gaetano (Ganepi), *Abbracciato a Roma: 200 sonetti romaneschi*

Picone Gaetano (Ganepi), *Me so' sposata Roma: 200 sonetti romaneschi*

Riello Claudio, *Un mucchio de cocci: versi romaneschi*

Tip. Palozzi

Ciprelli Leone, *Tutte le poesie*

Ed. Paoline

Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche*

Ed. Pattuglia neraCollalti Romeo, *Guidoniana romanesca*Collalti Romeo, *Versi in tuta: Ninnoli romaneschi***Le penne dell'Ala**De Rosa Stefano, *Pensieri al vento: poesie in vernacolo romanesco***E. Perino**Chierici Aldo, *Sott'aceti*Ciampoli Luigi, *La Passatella in Trestevere: ottave romanesche*Due novelle romanesche raccolte da Giggi Zanazzo e illustrate da Francesco Sabatini. *Er tempo e ggalantomo: racconto in der parlà tresteverino*, scritturato da Umberto PersichettiEberspacher Tommaso, *L'innamorati: sonetti in Dialetto Romanesco*Francati Edoardo, *L'arivoluzione a Roma: sonetti in dialetto romanesco*Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *100 vassallate*Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *50 Bbirbonate. Sonetti in dialetto romanesco*Giaquinto Adolfo, *La satira romanesca: raccolta di sonetti romaneschi e cispatani*Ilari Nino (Ninetto), *Tresteverine e monticiane: dialoghi romaneschi*Loggi R., *Fischi pe' fiaschi, Cinquanta sonetti in dialetto romanesco*Marini Augusto, *Cento sonetti in vernacolo romanesco*Marini Augusto, *Poesie romanesche*Palomba Luigi, *Li romani de prima e d'adesso. Scene romanesche*Palomba Luigi, *Li Romani de Roma. Scene romanesche*Tamburri Pippo (Marco Pepe), *Er passagallo: ottave romanesche*Zanazzo Giggi, *Ah! Sente ch'è dôrce... Nòve bbojerie con una poesia romanesca tradotta in dialetto Siciliano*Zanazzo Giggi, *L'Ammazzacani pe' Roma. Scenette popolari romanesche*Zanazzo Giggi, *N'infornata ar Teatro Nazionale*Zanazzo Giggi, *Le 'Minente ar Divin'Amore. Scenette popolari romanesche con un sonetto in dialetto Albanese*Zanazzo Giggi, *Un mortorio a Roma. Scenette Popolari Romanesche*Zanazzo Giggi, *Er Natale a Roma: tradizioni e scenette originali in dialetto romanesco*Zanazzo Giggi, *Per il genetliaco di S. M. Margherita di Savoia Regina d'Italia. Poesia romanesca*Zanazzo Giggi, *Poesie e prose*Zanazzo Giggi, *Prose e poesie scelte*Zanazzo Giggi, *Smorfie. Stuzzichini pe' le donne*

Zanazzo Giggi, *Streghe stregoni e fattucchieri. Racconti tradizionali romaneschi*

G.B. Petrini

Tartùfari Filippo, *Er cappio ar collo. Sonetti romaneschi*

Daniela Piazza

Roberti Giorgio, *'Na zeppa a l'occhio: er ciclope romanesco*

Pieraldo

Ubaldi Anna, *Magna bello de nonna, te fa bene... Sonetti romaneschi*

Pinci

Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca 1945*

Tip. Pinci e Brocato

D'Antoni Michele, *La pupa: sonetti romaneschi*

Massi Romolo, *Prime fronne: versi romaneschi*

Tip. Ugo Pinto

Guattari Mario Ugo, *Caffeuccio*

Guattari Mario Ugo, *Le ultime volontà di Taddeo mezzamanica*

Guidi Valentino, *Pennellate: sfoghi de fantasia...*

Lombardi Romolo, *Trestevere mio!*

Zeppi Goffredo, *Poesie romanesche*

Tip. Pioda

Caselli Giovanni, *Poesie romanesche*

Ciocci Venza, *Mascheratella '81*

Ciocci Venza, *Fiore de maggio: mascheratella '91. Poesie romanesche*

Tip. Gaetano Pistolesi

Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna*

Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna – Seconda ed.*

Tolli Filippo, *Un concijo infernale: ottave romanesche*

Tolli Filippo, *Le tentazioni der popolo: terzine romanesche*

Giuseppe Pizzuti

Milesi Mauro, *Er novecento: storia mondiale del 20. secolo in 727 sonetti romaneschi e note storiche in lingua*

Milesi Mauro, *Ostia ne li millenni: da Numa Pompilio a cineland in 297 sonetti romaneschi e note in lingua*

Milesi Mauro, *Storia de' Papi: storia dei 264 Pontefici di Santa Romana Chiesa da San Pietro a Giovanni Paolo II in 1370 sonetti romaneschi e note in lingua e altre curiosità pontificie*

Poeti d'Orazio

Conti Gigino (Gico), *Prese... sul serio. Poesie e stornelli rugantiniani. Satira, umorismo, politica*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Stelle filanti*

Usai Luigi, *Rena Gialla*

Polieromografica

Fefè Armando, *Storia de Meo Patacca tratta dal poema seicentesco di Giuseppe Berneri, riassunta in ottave romanesche*

Tip. Polizzi e Valentini

Angelis Nino, *Robba da strapazzo: sonetti in dialetto romanesco*

Ponte alle Grazie

Apolloni Marco Fabio, *Er puttaniere arcadico*

Tip. Popolare

Sterlini Augusto, *Buriane e scioperi in famìa: quartine in dialetto romano*

Porfiri F.

Antonelli Guido, *Doppolavoro*

Praetoria

Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco – Seconda ed.*

Tip. Prati

Tozzi Gustavo, *Sémo romani: un po' de tutto in versi romaneschi*

Aldo Primerano

Scaiola Raffaele, *L'ironia ner gioco della vita: poesie in romanesco*

Tip. D. Putaturo

Scardala Nino, *La Madonna della Vittoria: sonetti romaneschi*

Queriniana

Bonaccorsi Alessandro, *L'omo: poesie romanesche*

Tip. U. Quintily

Nuccitelli Andrea (a cura di), *Per la nascita di Serafino Nuccitelli. 5 gennaio 1933-XI. Sonetti romaneschi*

Pocino Willy, *Peccati de Gioventù: 25 sonetti romaneschi*

Ragno editore

Fabri Augusto, *L'Inferno: risporverato e ammodernato in versi romaneschi cor beneplacito de padre Dante*

Fabri Augusto, *Er teatrino de Purcinella: poesie romanesche*

G. Raponi

[Baracconi Luigi], *Er Diluvio 'Niversale. Terzine romanesche. Seguito al "Peccato 'Rigginale" dello stesso autore*

Baracconi Luigi, *Er peccato 'rigginale*

Pizzirani Giggi, *La guida de Roma*

L. Rattero

Tartùfari Filippo, *Torino bella: Le Piazze. Sonetti romaneschi*

Tartùfari Filippo, *Torino in romanesco: Impressioni. Sonetti*

R.D.E.

Torini Luigi, *A cavacecio de la fantasia: poesie romanesche*

Tip. Reali

Ciulli Fernando, *Dai rovi*

Rebellato

Guidi Guido Costantino, *Poesie in dialetto romanesco*

Rendina

Santori Ildo, *Scirocco e ponentino*

Tip. N. Ricci

Durante Checco, *Bernardina nun fa' la scema: 3 atti in dialetto romanesco*

Tip. Rinascimento

Maraldi Umberto (a cura di), *L'Oscaretto romano*

Rinversi

Lamberti Guido, *Versi romaneschi*

Tip. Ripamonti

Marini Augusto, *Poesie in dialetto romanesco*

Tip. Risorgimento

Scuderoni Righetto, *L'Orazzi e curiazzi, Monumenti de Roma. Luna Park, In versi romaneschi*

Ritmoeditoriale

Fascianelli Antonio, *Che pazzienza che ce vo': poesie romanesche*

Tip. Rocchi-Galeffi

Antonini Ugo, *Sogno astrale a' la scoperta de' la luna: fantasia cosmica in sonetti romani*

Partini Marcello, *Versi sciolti romaneschi*

Tip. Roma

Paniconi Ernesto, *Un mischietto: versi romaneschi*

Tip. Romana

Borgianini Alfredo (Gallinella), *Canti der core: sonetti romaneschi*

Cecchetti Vincenzo, *Poesie satiriche romanesche*

Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche*

Fabrizi Aldo, *Lucciche ar sole*

Gozzi Armando, *'Gni botta 'na tacchia: sonetti romaneschi*

Gozzi Armando, *Sul posto: zone di guerra*

Notarcola Luigi (Gigi), *Le strade "private": versi romaneschi e curiosita romane*

Ruspoli Francesco, *Momenti fermi*

Vazzana Goffredo, *Smamma... versi dialettali romaneschi*

Romani d'oggi

Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba atomica*

Romanità

Grazioli Porfirio, *Er cristiano: poemetto didascalico in sonetti romaneschi*

Merlino Renato, *Incomincio dall'urtima*

Roma nostra

Nunzi Peppino, *Un tordo... e più sassate: Apologhi e favolette in dialetto romanesco*

Rotostampa

Levi Mortera Eugenio, *Raccolta di sonetti romaneschi*

Casa Editrice Nazionale Roux e Viarengo

Pascarella Cesare, *Sonetti (1900)*

Pascarella Cesare, *Sonetti* (1904)

Pascarella Cesare, *Sonetti* – Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore

Rugantino

Alciati Gabriele, *L'ossa de Roma: sonetti romaneschi*

Bompadre Giacomo Palmiro, *La traviata... come la vedo io*

Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *L'autobbusse perzo*

Collalti Romeo, *'Sta campagna romana... sempre meno: 100 poesie romanesche*

Delle Fratte Giulio, *Ariecchime...*

Di Stefano Fernando, *Voce che chiama e voce charisponne: sonetti in dialetto romanesco*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Li sfoghi della sora Cencia*

Guaragna Ivo, Luciani Luciano, Scarpellino Vincenzo, *Li Governicoli & C.*

Luciani Luciano, *Terza Roma: sonetti e poesie romanesche*

Malizia Giuliano, *Intermezzo romanesco: sonetti e poesie romanesche*

Mirolli Elena Rita, *Echi del cuore: poesie in lingua e in romanesco*

Mirolli Elena Rita, *Fantasie romanesche*

Ortenzi Roberto, *Acqua de sorgente*

Rinaldi Sante (Risante), *A cena in paradiso*

Scarpellino Vincenzo, *Roma contro*

Rugantino e Casandrino

De Paolis Giggi, *Er frutto provibbito: ventidue sonetti in dialetto romanesco*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Spiritualmente parlanno... in dialetto romanesco*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Roma romanesca turistica e panoramica: giro completo de li sette Colli fatto in un solo giorno de vena... poetica*

Savelli Renato, *Giro dell'Universo: galoppata spaziale in quartine romanesche*

Tip. G. Russo

Piermattei Giggi, *L'aquila romana*

Piermattei Giggi, *In arto le bandiere: versi romaneschi*

U. Sabbadini

De Angelis Nino, *Lega de resistenza tra le donnette allegre: sestine in dialetto romanesco*

Tip. Sacra Famiglia

Micheli Giuseppe, *Mussolini ner pensiero e ne l'amore der popolo: versi romaneschi*

Salani

Versi in dialetto romanesco sull'accaduto dell'11 giugno 1882 nella circostanza della commemorazione di Garibaldi

Salerno

Trilussa, *Le prose del «Rugantino» e del «Don Chisciotte» e altre prose*

SAET

Durantini Enrico, *Quelle che piaciono a me...* – Seconda ed. ampliata
Sferra Adolfo, *Dialoghi dei morti: sonetti romaneschi*

S.A.I.G.

Pindarus, *La scoperta de l'Abissinia: 50 sonetti romaneschi*

S.A.I.G.A. Barabino & Graeve

Ferrari Rodolfo, *Carezze e sgraffi: poesie in romanesco*

Claudio Salemi

Di Palma Domenico, *Portico d'Ottavia*

Sallustiana-Dopolavoro dell'Universita degli studi La Sapienza

Banal Elio, *La scena de la vita: sonetti romaneschi e altre liriche*

Tip. Salvagno

Cecconi Alessandro (Cinecco), *Versetti romaneschi*

Salvati

Placidi Giovanni, *Polvere di Musa: le poesie comiche, quelle del sentimento, quelle dell'amore, quelle filosofiche in dialetto romanesco*

Tip. Salvi

Nanni Benito, *Poesia romanesca*

Tip. SAM

Notarcola Luigi, *Pollice verso: sonetti romaneschi e curiosità romane*

Tip. S. Bernardino

Pizzicaria Pio, *Preture e favole romanesche*

Arti Grafiche S. Marcello

Martellini Ivo, *Er cantastoria: la storia d'Italia in sonetti romaneschi*

Tip. Gustavo Sannibale

Crollari Augusto, *Vox populi ovvero Li soprannomi d'Albano. Versi romaneschi dell'avvocato "Barbetta"*

Tip. S. Pietro

Greggi Emilio, *Pensieri e paradossi*

Sansaini

Ciprelli Leone, *Teatro dialettale romanesco*

Fornari Angelo (Er furgonaro), *Canti romani*

Rocchetti Gino, *Er cavallo a dondolo: poesie romanesche*

S. Maria degli Angeli

Rossetti Bartolomeo, *San Francesco seconno noantri*

Santarelli F.

Tarini Carlo, *Sonetti romaneschi*

Tip. Riccardo Santini

Tesio Pino, *...Ce so' puro io! Sonetti romaneschi 1954*

Tip. A. Santoni

Lazzarini Evelina, *Sonetti romaneschi pe' divaga' un pochetto mi marito...*

Tip. V. Santucci

Pasquinate ad usum delphini: rime in dialetto romanesco con 200 sonetti

S.A.P.

Anselmi Giovanni A., *Sminchionature: sonetti romaneschi*

Sapientia

Rasponi Romano, *Pizzichi e tinticate*

Tip. Saturnia

Bagnoli Leoniero, *Sfioratine. Sonetti romaneschi d'ambiente ferroviario: trazione*

Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi*

Pistoni Pericle, *Amore e sangue e L'incontro: monologhi drammatici in versi romaneschi*

Prili Salvatore, *Boja Stella: Monologo poetico-drammatico in dialetto romanesco*

Sassi Peppino, *Piccola raccolta di poesie dialettali*

Arti grafiche Savarese

Canfora Francesco, *Voce di uomini e di bestie: poesie romanesche*

Scalia

D'Agostini Carlo, *Liscio e busso: strofette romanesche e altre cose*

Scipioni

Santori Ildo, *L'eco der palazzo*

Scopel M.

Mander Umberto, *Cor Core: sonetti romaneschi*

Scuola tipografica italo-orientale San Nilo

Giaquinto Adolfo, *Raccolta di poesie abruzzesi e romanesche*

Sedital

Galligani Rodomonte, *Sonetti romaneschi*

Tip. Selecta S.A.I.

Partini Giuseppe (Peppino), *Quadri, scene, figure, satire, favole ed altre simili cose, pubblicate "a tozzi e bocconi" in versi romaneschi*

Giovanni Semerano editore

Andreoli Nino, *Favole e verità*

Tip. M. Serafini

Paolini Facetto, *Civitavecchia nostra: poesia romanesca*

Tip. Serafino

Musetti Angelo, *Ritaj de tempo: sonetti Romaneschi*

Serarcangeli

Urbano Vincenzo, *Er borgo: poesie romanesche*

Tip. Sessoriana

Calabresi Felice, *Perle romane: 100 sonetti romaneschi*

Siderea

Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso: poesie romanesche*

Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso, poesie romanesche – Seconda ed.*

S.I.E.

Giovannola Alessandro, *Sonetti*

Angelo Signorelli editore

Angelucci Nino, *Nuove poesie romanesche*

Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche* – Seconda ed.

Giomini Raffaele, *Orazio satiro: saggi di traduzione in dialetto romanesco delle satire e delle epistole di Orazio*

Lanciotti Ottavio, *Roma sotto spirito. Sonetti romaneschi*

Leonardi Romolo, *Fatte quattro risate che te fanno er sangue bono. Prose e poesie romanesche: divertimenti e usanze romane dell'800*

Pediconi Carlo M., *Poesie. Melodie: rime. Armonie: ritmi. Sonetti. "Sales et lepores". Poesie romanesche e italiane 1900-1925*

Schopper Ernesto, *Satire romanesche*

Scifoni Placido, *L'eco. Poesie romanesche*

Picconieri Giulietta, *Casa e Bottega*

Polci Natale, *Cento apologhi*

Tip. Silvio Pellico

Marzi Marco, *V'ariconto*

Tip. E. Sinatti

Gavagni Francesco, *La vita di messer Francesco Petrarca ovvero er brigattiere struvito: sonetti romaneschi*

Tip. Sinimberghi

Attilj Severino, *Dodici sonetti in dialetto romanesco*

Società editrice ligure

La Rosa Enzo, *Un po' de tutto: liriche e satire in dialetto romanesco*

Società editrice tipografica italiana

Baccari Spartaco (Flit), *Parole grosse in versi romaneschi*

Società Grafica

Trilussa, *Er segreto der mago*

Società laziale tipografica editrice

Martellotti Giuseppe, *Traduzione in lingua romanesca de certi sonetti d'Orazio Fiacco, fatta pe' commido de la gioventu studiosa*

Santini Giulio Cesare, *L'Omo primitivo*

Tip. V. Spada

Righetto de li Monti, *Poesie romanesche*

Tip. Vichi Sparaciari

Coccia Nazzareno, *La Marcia su Roma: sonetti romaneschi*

Lo specchio d'oro

Roberti Giorgio, *La faciolata romana premiata al concorso Italia bella 1967*

Stab. poligrafico per l'amministrazione della guerra

Sbardelli Gualtiero (Ero Gualti), *Sorrisi e lacrime: poesie romanesche ed italiane*

Stab. tipografico centrale

Santini Giulio Cesare, *Anninnete core... Poesie romanesche*

Stab. tipografico D.A.P.

Greggi Emilio, *L'ómo onesto ed altre poesie romanesche*

Stab. tipografico Italiano

De Paolis Giggi, *La sfida der generale Mannaggia la Rocca ar Musiù Stommigoso*

Giustiniani Orazio, *Giuditta Tavani: 25 sonetti in dialetto romanesco*

Stab. tipografico Romano

Bravi Armando, *Raccolta di poesie in dialetto romanesco*

Giaquinto Adolfo, Ilari Nino, Mosca Tomasso, *Bbojerie romanesche e cci-spatane*

Ilari Nino, *La bbattuta de Mentana: sonetti romaneschi*

Santini Giulio Cesare, *Scola nostra*

Staderini

Baschieri Salvadori Giuseppe, *Settant'anni. Sonetti romaneschi*

Buzzi Nino, *Ricordo di Nino Buzzi. Scritti vari e poesie romanesche*

Buzzi Nino, *Sincerità*

Crescenzi Cesare, *Nuovi Sonetti Romaneschi*

Galletti Tommaso, *Delirio. Dissertazione d'un matto atomico*

Jandolo Augusto, *Nojantri*

Muñoz Antonio, *L'Arca de Noè. Poemetto romanesco*

Muñoz Antonio, *Cinquanta sonetti romaneschi*

Muñoz Antonio, *Poesie romanesche*

Muñoz Antonio, *Poesie romanesche vecchie e nuove*

Muñoz Antonio, *La tovaja d'artare: poemetto romanesco*

Pizzirani Giggi, *Quanno Berta filava... Li busti ar Pincio. La sfida de*

Barletta. Quo vadise?. Amore amaro. Scene e macchiette popolari. Daje de lustrò!!!

Possenti Francesco, *Aria de Roma. Poesie romanesche*

Possenti Francesco, *Palloncini. Poesie romanesche*

Possenti Francesco (a cura di), *Cento anni di poesia romanesca*

Santini Giulio Cesare, *Monta quassù che vedi Roma!... Poesie e poemetti in dialetto romanesco*

Santini Giulio Cesare, *Poesie romanesche. Antologia*

Spinola Antonio, *Le sanzioni: sonetti romaneschi*

Sterlini Augusto, *Aio, pepe e mentuccia romana. Versi in dialetto romanesco. Chi se sente scottà, ritiri er deto*

Tomassi Alessandro, *Roma Roma. Poesie romanesche*

Trompeo Pietro Paolo, *Piazza Margana*

Zanazzo Giggi, *Appendice alle "Tradizioni popolari romane": novelle, favole e leggende, costume e canti del popolo di Roma*

Stalia

Possenti Francesco, *Teatro lirico*

A. Stango

Della Seta Fabio, *Roma in valigia: mille e anche piu sonetti in Urbe et in Orbe*

Vitali Renzo, *Armonie romanesche*

STEL

Bellini Augusto, *Guazzabujo romanesco: cento poesie e cinquanta pensieri poco profondi*

Micheli Renato, *Avventure in griggio-verde. Sonetti romaneschi*

Stella Romana

Parisi Antonio Bettino, *Rose e spine*

Petrini Oberdan, *Così è la vita: 50 storielle, 200 sonetti in dialetto romanesco*

Tip. Stereostampa

Calcagno Fernanda, *Diario di una romanaccia: dalla guera, la fame, er razionamento. Poesie romanesche*

Pio Stracca

Zanazzo Giggi, *A la mi' ragazza! A la mi' Ragazza. La Leva. La sera de la Befana. Poesie romanesche*

Tip. Strambi

Bonacci Alberto, *Scampoletti da godè: 50 poesie romanesche*

Strini

Bacchini Romolo, *Er Natale de Roma*

Ed. studio letterario

Di Gravo Dario, *La scoperta del Fucino: XXI sonetti romaneschi*

Studioforma

Pallante Maurizio, *Poesia popolare; Sampietrini; Nugae*

SugarCo

Rossetti Bartolomeo, *Li dieci comandamenti*

Supergrafica Lolli

De Luigi Carlo (Carlo de Giggi), *Assaggio: poesie romanesche*

Superstampa

Angelini Alberto, *Er ventennale der boccio ovverosia er vaso de Pandora*

Tecnograf

Mariotti Giovanni, *Matirde de Canossa 'ncoronata: racconto popolare i' romanesco all'osteria in borgo Pio*

Tecnolitograf

Durante Checco, *I miei ricordi. Le mie poesie*

T.E.M.P.

Turris Francesco, *Miracolo d'amore...: battute poetiche in dialetto romanesco*

Tempesta

Guerra Gaetano, *Poesie italiane e romanesche*

Tenaglia

Di Domenico Italo, *A braccetto co' Roma: Poesie in romanesco*

Tip. Terenzio

Pettinelli Amilcare, *Poesia romana: raccolta di poesie romanesche*

ThyrusZappacosta Guglielmo, *L'omo der dumila: versi in dialetto romanesco*Zappacosta Guglielmo, *Quasi poesie: versi in dialetto romanesco***Tiber**Pizzicaria Pio-Caramitti Mario, *Meo Patacca: poema eroicomico in 4 atti***Tip. Tiberina**Ilardi Attilio, *La tombola***Tico**Carlucci Mario, *Castelli de sabbia: cento sonetti romaneschi ed una poesia***TIPAR**Sterpi Claudio, *Ciceruacchio (Angelo Brunetti): un eroe romano del Risorgimento ottave in dialetto romanesco***Tip. Artigiana Fiorentina**Picone Pietro, *Er ricolitore: sonetti, rime e pensieri romaneschi***Tip. Artistica artigiana**Doctor Quidam, *Pivellino vuol dir la sua: cinquantasei sonetti satirico-politici di grande attualità, di cui 19 in romanesco***Tip. Commerciale**Barbaranelli Fernando, *Cose e casi: sonetti romaneschi e italiani***Tip. dei Fiorentini**Mancini Piserchia Gina, *Le quattro stagioni*Moscucci Cittadino, *Cittadino che.. protesta: dalla sua rubrica di versi romaneschi "Schizzettanno"***Tip. del commercio**Righetto de li Monti, *Poesie romanesche***Tip. del Corriere abruzzese**Spezi Pio, *Bozzetto romanesco***Tip. del Giornale**Di Vico Settimio (Er Moretto), *Quo vadis? Sonetti umoristici satirici romaneschi tolti dal celebre romanzo di H. Sienkiewicz*

Pizzirani Giggi, *L'Affare de Sant'Arfonso. Rifressioni der chirico Palletta. Sestine romanesche con illustrazioni*

Tip. dell'Urbe

Trilussa, *Le favole fasciste*

Tip. della Camera dei Deputati

Sindici Augusto, *Campagna romana. V leggenda: Malagrotta*

Sindici Augusto, *Campagna romana. VI leggenda: Malafede*

Sindici Augusto, *Campagna romana. VII leggenda: Casal delle donne*

Sindici Augusto, *Studi dal vero*

Tip. della Sapienza

Zanazzo Giggi, *Una favola romanesca inedita*

Tip. delle Terme

Cerroni Romeo Alfredo, *Roma che ride: poesie romanesche*

De Rossi Renato, *Fiori d'amore: poesie sentimentali ed altre varie in dialetto romanesco*

Tarantella in ter parlà romanesco detta delli massiccioni, ossia Alissandro Er Grevetto delli Monti, che arriconta alla sua rigazza le sue bravure che ha fatto pe' cagione d'amore

Tip. Ed. Economica

Illardi Attilio, *Le lavannare a la Madonna der Divin'amore: scene romanesche*

Lacchini Aristodemo, *Schiribizzi: poesie romanesche*

Tip. Forense

Lanciotti Ottavio, *All'Ombra der Cuppolone: sonetti romaneschi*

Tip. moderna

Fagiolo Mario, *Io e Nina. Versi e versacci romaneschi*

Giustiniani Orazio, *Côre. Sonetti in dialetto romanesco*

Tip. operaia Romana

Prili Salvatore, *Core de Roma*

Tip. poliglotta della S.C. di Propaganda

Tolli Filippo, *Poesie romanesche lette alla Societa artistica ed operaia*

Tip. regionale

Di Pierro Mario, *Roma e romani d'adesso*

Tip. Romana C. Strabioli [poi: Tip. Romana F.lli Strabioli]

Giaquinto Adolfo, *Birbonate allegre: nuova raccolta di prose e poesie umoristiche per adulti e signorine evolute*

Giaquinto Adolfo, *Raccolta completa di poesie dialettali*

Giaquinto Adolfo, *La verità e la bucia: nuovo poemetto satirico*

Tipolito 3000

Castellani Gino, *Fiarata: poesie romanesche*

Tip. F. Tocci

Calza Bini Gino (Gino Calza), *Su la vena*

Totem

Procaccini Paolo, *Er patto-stucco: poesie in un dialetto di Roma*

Totolegar

Lupidi Vittorio, *E bonanotte ar secchio: in romanesco*

Tracce

Adduci Enrico, *I sogni, almeno quelli: poesie romanesche*

Tra 8 e 9

Folli Aristide, *La luna piena dar Tuscolo: poesie*

Editrice Trasteverina

Asquini Umberto, *Il canto della Croce. Poetica disertazione [sic!] storica ed altre poesie religiose in lingua e dialetto*

Asquini Umberto, *Il canto della vittoria ed altre poesie in lingua e dialetto*

Treves

Ficarelli Adamo Oscar, *Spiritismo: sonetti in dialetto romanesco*

Jandolo Augusto, *Poesie romanesche*

Sindici Augusto, *XIV leggende della Campagna Romana: poesie in dialetto romanesco*

Trevi

La Bocca de la Verità. Le urtime profezzie de la Sibbilla Romana. Anni de disgrazzia 1979-86

Broccoli Bruno, *Aburbecondita, mardicenze de storia romana*

Cadile Luigi, *Assunta: una storia drammatica ambientata a Roma e raccontata in romanesco*

Cadile Luigi, *Fiori e rughetta: poesie in dialetto romanesco*
 Morbiducci Angelo, *Così va er monno, la corona*
 Proietti Luciana, *Roma nun t'abbacchià*

Tusculum

Brancaleoni Alvaro, *Evasioni poetiche*
 Brancaleoni Alvaro, *Dar tranvetto a cavalli a l'urlatori e... cose der cò-
 re: 60 liriche*

Tip. Ulpiano

Cacciafesta Augusto, *È permesso?*

Tip. Unione

Bosca Costantino, *Voci de Roma: raccolta di poesie scelte*
 Jannucci Domenico, *Uomini e cose d'Abruzzo: sonetti in dialetto romanesco*
 Ponti Vitaliano, *Robbuccia Antica: quattro versi romaneschi*

Unione arti grafiche abruzzesi

Ferri Mario, *Puncicature: sonetti romaneschi*

Unione ex allievi di don Bosco

Marchetti Armando, *Parlanno in rima: versi romaneschi*

Unione storia ed arte

Lanciotti Ottavio, *Raffaello: sonetti romaneschi*
 Lombardi Romolo, *Sott'ar Celo de Roma*

Arti graf. Urbe

Rossetti Bartolomeo (Bartolo Rosso), *La prima pietra e altri sonetti ro-
 maneschi*

Valenti

Castellani Gino, *Faville: sonetti romaneschi*

Vallecchi

Dell'Arco Mario, *Ponte dell'angeli*

Tip. Vaselli

De Paolis Giggi, *Li burattini, cioè la disfatta de Roncisvalle: commedia
 in tre atti che s'arippresenta a li burattini de Piazza Gujermo Pepe*

Veant

Quattrocchi Adelmo, *L'Eneide in Trastevere: sonetti romaneschi*

- Quattrocchi Adelmo, *L'Iliade in Trastevere: sonetti romaneschi*
 Quattrocchi Adelmo, *L'Inferno di Dante: sonetti romaneschi*
 Quattrocchi Adelmo, *La Gerusalata liberemme di Torquasso Tato: sonetti romaneschi*
 Quattrocchi Adelmo, *L'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto: sonetti romaneschi*
 Quattrocchi Adelmo, *I promessi sposi: sonetti romaneschi*

Vecchiarelli

- Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie*
 Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie romanesche*
 Vecchiarelli Livio, *Le poesie der sabbato*
 Vecchiarelli Livio, *Straccetti ar vento: poesie*

Tip. Vecchioni

- Gozzi Armando, *Bojerie: sonetti romaneschi*

Tip. Veneziana

- Barba Mario, *'Na reggia 'n disarmo*

Il Ventaglio

- Renzi Peppe, *Er pupo ner penziero*

La vera Roma

- Posta Alfredo, *Sventole: sonetti romaneschi*

Tip. C. Verdesi

- Francati Edoardo, *Er trenta aprile: sonetti in dialetto romanesco*

G. Verona

- Burotti Pompilio, *Cosette vecchie... cosette nove...: versi romaneschi*
 Spagnoli Amleto, *Satire d'Orazio in versi romaneschi*

Tip. Vespasiani

- Neri Ennio, *La storia romana e er voto: versi romaneschi*

Tip. Via Luciano Manara 5

- Eberspacher Tommaso, *Lo squajo de la ggirannola: poemetto romanesco*

Tip. Via Marghera 4

- Zanazzo Giggi, *Sensala appatentata de balie e mette anche in del servizio côche, serve e cammeriere. Sestine romanesche*

Vip

Tamberlani Giacomo, *Pennellate romane*

Enrico Voghera

Giaquinto Adolfo, *Pungigature: nuova raccolta di poesie Romanesche e Cispatane*

Pascarella Cesare, *Er morto de campagna e la serenata: sonetti*

Pascarella Cesare, *La scoperta de l'America: sonetti*

Pizzirani Giggi, *La sfida de Barletta: sonetti romaneschi*

Sindici Augusto, *Campagna romana. II leggenda: La macchia di cinque scudi. Sonetti dialettali*

Sindici Augusto, *Campagna romana. III leggenda: Femmina morta. Sonetti dialettali*

Sindici Augusto, *Campagna romana. IV leggenda: Bella-donna. Sonetti dialettali*

Trilussa, *Caffè-concerto. Gente de servizio. La consegna der portierato. A piazza Gujermo Pepe. Robba vecchia. Robba nova. Sonetti romaneschi*

Trilussa, *Favole romanesche*

Trilussa, *Favole romanesche* – Nuova ed. Accresciuta

Trilussa, *Lupi e agnelli*

Trilussa, *Nove poesie*

Trilussa, *Ommi e bestie*

Trilussa, *Quaranta sonetti romaneschi*

Trilussa, *Er serraajo. Er commizzio. La ribbejone. La fine de lo sciopero*

Trilussa, *I sonetti*

Trilussa, *Sonetti romaneschi*

Trilussa, *Le storie*

Zampardi

Lanciotti Ottavio, *Liriche romanesche*

Za.Pa.Ma.

Luciani Luciano, *Li mestieri spariti... o guasi: 45 vignette e sonetti romaneschi*

Tip. A. Zapponi

Giustiniani Orazio, *L'urioni de Roma*

Er brocco popolare a Roma : li viveri e le piggione, intervista cor conte Tacchia

Tip. Zilli

Strilusa, *Favole tripoline*

Indice per anno

1872

Merolli Raffaele, *La difesa del somaro fatta sui sette toni musicali. Poemetto giocoso in sesta rima scritto in dialetto romanesco*

1874

Pasquinate ad usum delphini: rime in dialetto romanesco con 200 sonetti
Tolli Filippo, *Poesie romanesche lette alla Societa artistica ed operaia*

1875

Tolli Filippo, *Versi romaneschi letti in adunanze di operai*

1877

[Ferretti Luigi], *La duttrinella. Cento sonetti in vernacolo romanesco*
Marini Augusto, *Cento sonetti in vernacolo romanesco*
Marini Augusto, *Poesie in dialetto romanesco*

1879

Ferretti Luigi, *Centoventi sonetti in dialetto romanesco*

1880

Ferretti Luigi, *Sansone: ottave in vernacolo romanesco*
Ferretti Luigi, *Venti sonetti in dialetto romanesco*
Tolli Filippo, *Ottave romanesche*

1881

Palomba Luigi, *Scene romanesche del Tiranno*
Zanazzo Giggi, *A la mi' ragazza! A la mi' Regazza. La Leva. La sera de la Befana. Poesie romanesche*

1882

Attilj Severino, *Dodici sonetti in dialetto romanesco*
Benai Giuseppe, *Sestine in dialetto romanesco di Peppe Benai in occasione del XXII anniversario del primo fatto d'armi e della formazione in legione dei Cacciatori del Tevere in Orvieto*
Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi. Povema in quattro bevute de un Romano de Roma co' la gionta de certi su' sonetti che ah, vabbí!!! E ve ce damo deppiùne un terno lampante, e si ce rugate, puro 'na Novena*

Tolli Filippo, *Poesie romanesche*
Versi in dialetto romanesco sull'accaduto dell'11 giugno 1882 nella circo-
stanza della commemorazione di Garibaldi
 Zanazzo Giggi, *La sera de la Befana. Sestine romanesche*

1883

Fattori Giovanni, *Li nostri nonni antichi e li santi loro. Povema in quat-*
tro bevute del romano de Roma G. F. Siconna infornata aricresciu-
ta più der doppio cor contorno d'antra robba e acconnita co' li pu-
pazzi der sor Sem
 Ilardi Attilio, *La tombola*
 Raglietti Asino, *Te possino!... Birbonata romana*
 Tolli Filippo, *Monumenti e giuochi: sonetti romaneschi*
 Zanazzo Giggi, *Streghe stregoni e fattucchieri. Racconti tradizionali ro-*
maneschi

1884

Cuggiani Mimmo, *10 sonetti romaneschi*
 Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *100 vassallate*
 Merolli Raffaele, *Il peccato originale in dialetto romanesco con aggiunta*
di alcune poesie satirico giocose nello stesso dialetto ed in quello si-
ciliano e napoletano
 Palomba Luigi, *Li romani de prima e d'adesso. Scene romanesche*
 Palomba Luigi, *Li Romani de Roma. Scene romanesche*
 Tolli Filippo, *Proverbi e varietà: sonetti romaneschi e poesie italiane*
 Zanazzo Giggi, *Er Natale a Roma: tradizioni e scenette originali in dia-*
letto romanesco
 Zanazzo Giggi, *Smorfie. Stuzzichini pe' le donne*

1885

Er bon capo d'anno a Giggi Zanazzo
 Tamburri Pippo (Marco Pepe), *Er passagallo: ottave romanesche*
 Zanazzo Giggi, *Ah! Sente ch'è dôrce... Nòve bbojerie con una poesia ro-*
manesca tradotta in dialetto Siciliano

1886

Ciampoli Luigi, *La Passatella in Trestevere: ottave romanesche*
 Costarelli S., *A chi jè piaceno: sonetti romaneschi*
 Ilardi Attilio, *Le lavannare a la Madonna der Divin'amore: scene roma-*
nesche
 Marini Augusto, *Sonetti romaneschi ed altre poesie satiriche – Terza ed.*
 Pascarella Cesare, *Villa Gloria. Er fattaccio. Er morto de campagna. La*
serenata

- Pascarella Cesare, *Villa Gloria: sonetti*
 Righetto de li Monti, *Poesie romanesche*
 Zanazzo Giggi, *L'Amazzacani pe' Roma. Scenette popolari romanesche*
 Zanazzo Giggi, *Le 'Minente ar Divin'Amore. Scenette popolari romanesche con un sonetto in dialetto Albanese*
 Zanazzo Giggi, *N'infornata ar Teatro Nazionale*
 Zanazzo Giggi, *Un mortorio a Roma. Scenette Popolari Romanesche*

1887

- Lady E., *In occasione della serata d'onore della signora Agnese Bianchini-Bartoli prima donna al Teatro Rossini*
 Loggi R., *Fischi pe' fiaschi, Cinquanta sonetti in dialetto romanesco*
 Lupi Augusto-Barbosi Alessandro, *'Na ggionata de Carnovale a Roma. Ottave e sonetti in romanesco*
 Lupi Augusto, *San Giuseppe e le frittelle. Costumi del popolo di Roma. Sonetti romaneschi*
 Lupi Augusto, *U' rromano a Ddogali. Sonetti in dialetto romanesco*
 Lupi Augusto, *Un sacco de carote: cento sonetti romaneschi*
 Marini Augusto, *Poesie romanesche*
 Zanazzo Giggi, *La Pasqua a Roma. Tradizioni e scenette originali romanesche*

1888

- Francati Edoardo, *Er trenta aprile: sonetti in dialetto romanesco*
 Galimberti Giuseppe (Peppe de Piscinula), *50 Bbirbonate. Sonetti in dialetto romanesco*
 Ilari Nino, *A quer pacioccone der sor Pippo Menicocci ner giorno de la su' festa*
 Lupi Augusto, *La bbenedizione de li cavalli a Sant'Antogno. Usanze de Roma. Sestine popolari romanesche*
 Valeri Toto, *La cannelòra. Sonetti in dialetto romanesco*

1889

- Chierici Aldo (Aldo), *Li portieri: studi dal vero in dialetto romanesco*
 Francati Edoardo, *L'arivoluzione a Roma: sonetti in dialetto romanesco*
 Trilussa, *Stelle de Roma: versi romaneschi*

1890

- Eberspacher Tommaso, *L'innamorati: sonetti in Dialetto Romanesco*
 Giaquinto Adolfo-Ilari Nino, *Mosca Tomasso: Bbojerie romanesche e cci-spatane*
 Mari Augusto, *Ce n'è ppe' ttutti. Er novo Passagallo. Ottave romanesche*

Trilussa-Sabatini Francesco, *Er Mago de Bborgo. Lunario pe' 'r 1890, scritturato in der parlà romanesco da Padron Checco e Trilussa, co' li pupazzi der sor Silhouette (Accidemmoni che nome indificile!)*

1891

Granetto Luigi (Giggetto), *Saggio di versi in romanesco*

Spezi Pio, *Bozzetto romanesco*

Trilussa, *Er mago de bborgo: lunario romanesco pe'r 1891 scritturato da Trilussa e allustrato da Silhouetta*

Zanazzo Giggi, *Per il genetliaco di S. M. Margherita di Savoia Regina d'Italia. Poesia romanesca*

1892

Allegrucci Alfredo, *Congedato! Monologo in versi martelliani. Scritto in der parlà rromanesco*

Martellotti Giuseppe, *Traduzione in lingua romanesca de certi sonetti d'Orazio Fiacco, fatta pe' commido de la gioventu studiosa*

Zanazzo Giggi, *Poesie e prose*

1893

Due novelle romanesche raccolte da Giggi Zanazzo e illustrate da Francesco Sabatini. *Er tempo e ggalantomo: riconto in der parlà treste-verino*, scritturato da Umberto Persichetti

Eberspacher Tommaso, *Lo squajo de la ggirannola: poemetto romanesco*

Ponti Vitaliano, *Robbuccia Antica: quattro versi romaneschi*

Sindici Augusto, *"L'Acqua del Turco": una poesia in romanesco per Tor Caldara*

1894

Chierici Aldo, *Sott'aceti*

Fraschetti Lallo-Pizzicaria Pio, *Un pellegrino a Roma: sessanta sonetti romaneschi*

Giaquinto Adolfo, *La satira romanesca: raccolta di sonetti romaneschi e cispatani*

Ilari Nino (Ninetto), *Treste-verine e monticiane: dialoghi romaneschi*

Pascarella Cesare, *Er morto de campagna e la serenata: sonetti*

Pascarella Cesare, *La scoperta de l'America*

Pizzirani Giggi (Giggetto), *Ve confinfera?... Sonetti romaneschi. Questo nun ce confinfera, arifatelo*

Righetto de li Monti, *Poesie romanesche*

1895

Eberspacher Tommaso, *Li giochi de bussolotto*

- Lacchini Aristodemo, *Schiribizzi: poesie romanesche*
 Sindici Augusto, *Campagna romana. II leggenda: La macchia di cinque scudi. Sonetti dialettali*
 Sindici Augusto, *Campagna romana. III leggenda: Femmina morta. Sonetti dialettali*
 Trilussa, *Quaranta sonetti romaneschi*
 Zanazzo Giggi, *Prose e poesie scelte*

1896

- Sindici Augusto, *Campagna romana. V leggenda: Malagrotta*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Sonetti romaneschi*
 Ficarelli Adamo Oscar, *Spiritismo: sonetti in dialetto romanesco*
 Giaquinto Adolfo, *Li fanatici pe' ll'acqua santa: sonetti romaneschi*
 Giaquinto Adolfo, *Villeggiature, Bagni e... Migragna!*
 Giustiniani Orazio, *Er Montenegro: sonetti romaneschi*
 Giustiniani Orazio, *La pricission der Carmine: sonetti romaneschi*
 Ilari Nino (Ninetto), *Er cadavere der morto*
 Ilari Nino, *Er trionfo dell'acqua santa, sonetti romaneschi. Risposta a 'Li fanatici pe' l'acqua santa' di Adolfo Giaquinto*
 Pizzirani Giggi, *La sfida de Barletta: sonetti romaneschi*
 Pizzirani Giggi, *Sfumature: prose e poesie romanesche*
 Salvadei Giovanni (Enda Iesus), *La musa romanesca: ritaji dar fojo de Massaua l'Africa italiana. Sonetti*
 Sindici Augusto, *Campagna romana. IV leggenda: Bella-donna. Sonetti dialettali*
 Sindici Augusto, *Campagna romana. VI leggenda: Malafede*

1897

- De Paolis Giggi, *La sfida der generale Mannaggia la Rocca ar Musiù Stommigoso*
 De Paolis Giggi, *Li burattini, cioè la disfatta de Roncisvalle: commedia in tre atti che s'aripresenta a li burattini de Piazza Gujermo Pepe*
 Eberspacher Tommaso (Tomassino), *Er carnevale de quest'anno: sonetti satirici in dialetto romanesco*
 Giustiniani Orazio, *L'amore pe' Trastevere: scena popolare romanesca*
 Giustiniani Orazio, *Li sonetti dell'amore*
 Sbriscia Augusto, *Il ratto delle Sabine: poemetto eroicomico*
 Sindici Augusto, *Campagna romana. VII leggenda: Casal delle donne*
 Viviani Riccardo, *Sbavij: sonetti romaneschi*

1898

- Ascarelli Pellegrino, *A tempo perso. Sonetti dialettali*

Giustiniani Orazio, *Giuditta Tavani: 25 sonetti in dialetto romanesco*
L[andini] G[iulio] (?), *La giornata der Professore. 10 sonetti in dialetto romanesco di G. L.*

Sonetti romaneschi sur Crubbe atretico aristocratico e Societa atletica
Roma

Trilussa, *Altri sonetti preceduti da una lettera di Isacco di David Spizzichino, strozzino*

Zanazzo Giggi, *Sensala appatentata de balie e mette anche in del servizio còche, serve e cammeriere. Sestine romanesche*

1899

Baracconi Giuseppe, *14 Sonetti romaneschi d'occasione*

Cerroni Alfredo, *La cedibilità der quinto: Lunario pe' li strozzini*

Crescenzi Cesare, *Parole der còre*

De Paolis Giggi, *Er frutto provibbito: ventidue sonetti in dialetto romanesco*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Antre quattro bboiate. Sonetti romaneschi*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *Pe' piagne e ppe' ride. Sonetti romaneschi*

Giaquinto Adolfo, *Pungigature: nuova raccolta di poesie Romanesche e Cispatane*

Ilari Nino, *Minuzzaja: core e passione, versi sportivi, sonetti del baraccone, terra maledetta*

Martellotti Giuseppe, *Prosperi e cerini*

Mingoli Pietro, *Giuditta e Lioferne. Sonetti romaneschi. Conferenza tenuta da Cencetto l'avvocato, segretario de la "Società de' la Bava"*

Pizzirani Giggi, *La lingua der barbiere*

Posta Alfredo, *Nespole der Giappone: sonetti romaneschi*

Pranzetti Ernesto, *La posta: sonetti romaneschi*

Pranzetti Ernesto, *Risate romanesche*

Sindici Augusto, *Studi dal vero*

Tomassini Ernesto, *'Na battaja favolosa de mill'anni avanti Cristo*

Zanazzo Giggi, *A quer pacioccone de Padron Santi Rossi er giorno de la Su' festa*

1900

Ercoli Aristide, *Tritume: sonetti romaneschi*

Gibertoni Pietro, *Orazio a ponte: sestine*

Pascarella Cesare, *Sonetti*

Pizzirani Giggi, *Quo vadise? Sonetti romaneschi*

Sindici Augusto, *Zinfonia alle XIV leggende della campagna romana, in volgare laziale*

1901

Cerroni Alfredo (Er Gattello), *La burletta del quinto: sestine umoristiche in dialetto romanesco*

Crescenzi Cesare, *Un po' de sentimento: sonetti romaneschi*

Ilari Nino, *Quo vadis? Sonetti satirici romaneschi*

Pizzirani Giggi, *L'Affare de Sant'Arfonso. Riflessioni der chirico Palletta. Sestine romanesche con illustrazioni*

Pranzetti Ernesto, *Voci di Trastevere: poesie romanesche*

Sindici Augusto, *XIV Leggende della Campagna Romana narrate in CCX sonetti*

Trilussa, *Caffè-concerto. Gente de servizio. La consegna der portierato. A piazza Gujermo Pepe. Robba vecchia. Robba nova. Sonetti romaneschi*

Trilussa, *Favole romanesche*

1902

Benvenuti Luigi, *Pe' Trestevere*

Bonacci Alberto, *Scampoletti da godè: 50 poesie romanesche*

Di Vico Settimio, *A li bagni de Porto d'Anzio: ossia li mariti che se diverteno*

Pizzirani Giggi, *L'allargamento der Foro: sonetti romaneschi*

Pizzirani Giggi, *La guida de Roma*

Sindici Augusto, *Ottave*

Sindici Augusto, *XIV leggende della Campagna Romana: poesie in dialetto romanesco*

1903

Crollari Augusto, *Vox populi ovvero Li soprannomi d'Albano. Versi romaneschi dell'avvocato "Barbetta"*

Gavagni Francesco, *La vita di messer Francesco Petrarca ovvero er brigattiere struvito: sonetti romaneschi*

Ilari Nino, *Mozzichi e baci: prose e poesie in dialoghi romaneschi*

Landini Giulio, *Li lagni de le cocotte e 50 sonetti satirici romaneschi*

Pea Giggi (Ape), *La mardicenza. Le prodezze de Giulio*

Trilussa, *Er serraajo. Er commizzio. La ribbejone. La fine de lo sciopero*

Trilussa, *Maria Tegami intima: ricordi, poesie, lettere e giudizi*

1904

Cecchetti Vincenzo, *Poesie satiriche romanesche*

Crescenzi Cesare, *Sonetti romaneschi*

Crollari Augusto, *Er comizzio de' li cani d'Arbano pe' l'aumento de' la tassa: versi satirici romaneschi*

Milani Pio, *Li monologhi de Pavoluccio*

Pascarella Cesare, *Sonetti*

Sterlini Augusto, *Buriane e scioperi in famìa: quartine in dialetto romano*

1905

Arcangeli Pietro, *Sonetti romaneschi*

[Baracconi Luigi], *Er Diluvio 'Niversale. Terzine romanesche. Seguito al
"Peccato 'Rigginale" dello stesso autore*

Baracconi Luigi, *Er peccato 'rigginale*

Bravi Armando, *Raccolta di poesie in dialetto romanesco*

Crollari Augusto, *Li lamenti de Fra' Luigi Sabbatini celebre Maestro de Cappella: parla la statua der cadavere morto. Versi Satirici Romaneschi*

D'Antoni Michele, *50 sonetti satirici ed umoristici*

Di Vico Settimio (Er Moretto), *Quo vadis? Sonetti umoristici satirici romaneschi tolti dal celebre romanzo di H. Sienkiewicz*

Posta Alfredo, *Sventole: sonetti romaneschi*

1906

Borgianini Alfredo (Gallinella), *Canti der core: sonetti romaneschi*

Cacciafesta Augusto, *Nuovi versi*

Camilli Angelo Antonio, *Poesie Romanesche*

Sindici Augusto, *Le strade de la Campagna romana: ottave*

1907

Angelis Nino, *Robba da strapazzo: sonetti in dialetto romanesco*

Ascarelli Pellegrino, *Sonetti dialettali e Rime varie*

Di Vico Settimio, *Verso la libertà: sonetti romaneschi*

Fattori Giovanni, *I brani più caratteristici della parodia in vernacolo: li nostri nonni antichi*

Giaquinto Adolfo, *La verità e la bucia: nuovo poemetto satirico*

Jandolo Augusto, *Li busti ar Pincio: 50 sonetti romaneschi*

Luciani Armando, *Certe signore: sonetti in vernacolo romanesco*

Musetti Angelo, *Ritaj de tempo: sonetti Romaneschi*

Paolini Facetto, *Civitavecchia nostra: poesia romanesca*

Pizzirani Giggi, *Quanno Berta filava... Li busti ar Pincio. La sfida de Barletta. Quo vadise?. Amore amaro. Scene e macchiette popolari. Daje de lustro!!*

Tolli Filippo, *Le tentazioni der popolo: terzine romanesche*

Tolli Filippo, *Un concijo infernale: ottave romanesche*

1908

Er brocco popolare a Roma : li viveri e le piggione, intervista cor conte Tacchia

Giustiniani Orazio, *L'urioni de Roma*
 Gozzi Armando, *Bojerie: sonetti romaneschi*
 Micheli Giuseppe, *Spasimi! Versi in dialetto romano*
 Sterlini Augusto, *Aio, pepe e mentuccia romana. Versi in dialetto romanesco. Chi se sente scottà, ritiri er deto*
 Trilussa, *Favole romanesche* – Nuova ed. accresciuta
 Vercelloni Virgilio, *For' de' porta: bozzetto romanesco in un atto*

1909

Belloni Pietro, *La di-vina Commedia: poemetto in dialetto romanesco*
 Crescenzi Cesare, *Nuovi Sonetti Romaneschi*
 De Angelis Nino, *Lega de resistenza tra le donnette allegre: sestine in dialetto romanesco*
 Giaquinto Adolfo, *Raccolta completa di poesie dialettali*
 Neri Ennio, *La storia romana e er voto: versi romaneschi*
 Pitocchi Benedetto, *Fior di canaglia: canzoniere politico*
 Pitocchi Benedetto, *Le case d'Italia sono fatte per.. ?*
 Trilussa, *I sonetti*
 Zanazzo Giggi, *Al Sig. Cav. Uff. Benvenuto Vitali*

1910

Bruscagli Alfredo, *Primi Saggi: versi e prose in dialetto romanesco*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Arifressioni de filosofi e apoleghi: versi*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Er matrimogno de Tuta la fija de padron Pangrazzio er tripparolo de Borgo*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Lassamo parlà er popolo: poesie dialettali romanesche*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Mortori e guadrije: versi*
 Dupont De Saint Pierre Pietro, *Nun è robba pe' le rigazze: sonetti*
 Durante Luciano, *Cianfrusaje. Er pulizzotto diletante*
 Paniconi Ernesto, *Un mischietto: versi romaneschi*
 Trilussa, *Nove poesie*
 Zanazzo Giggi, *Una favola romanesca inedita*

1911

Canini Augusto, Micheli Giuseppe, Sbardelli Gualtiero, *Voci di Roma: versi*
 Guerra Gaetano, *Poesie italiane e romanesche*
 Lamberti Guido, *Versi romaneschi*
 Pitocchi Benedetto, *Roma: ode premiata col 1° premio al concorso poetico 1911*
 Pizzirani Giggi, *Giustizia e giustiziati*

- Pizzirani Giggi, *Il matrinomio di Lucrezia Borgia*
 Pizzirani Giggi, *Una giostra di tori al Colosseo*
 Trilussa, *Roma nel 1911: l'Esposizione vista a volo di cornacchia. Sestine umoristiche*
 Venturi Giulio, *Lotte der core: poesie romanesche*
 Zanazzo Giggi, *Nel banchetto offerto agli amici dal sign. Giulio Lavizzari la sera del 23 luglio al Grand Hôtel Milano in Brunate, per festeggiare la di lui nomina a dottore*

1912

- Angelucci Nino, *Canzonature*
 Anselmi Giovanni A., *Er cimitero de li Dardanelli*
 Calza Bini Gino, *Dal marciapiede alla soffitta: sonetti romaneschi*
 Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Er voto a le donne ovvero la donna al parlamento: sestine umoristiche in dialetto romanesco*
 Ciolli Fernando, *Dai rovi*
 [Ciprelli Leone], *Er peccato originale*
 De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Libbro de li Sogni: 90 Sonetti in dialetto romanesco*
 Ilari Nino, *Malaria: dramma in tre atti*
 Proietti Fulgenzio, *Bojerie Romanesche*
 Strilusa, *Favole tripoline*

1913

- Aquilante Ernesto, *Pane de fero: cinematografie ferroviarie*
 Ciolli Fernando (Nando), *Baracca e burattini: sonetti romaneschi*
 Di Vico Settimio, *E gira e fai la rota: poesie romanesche*
 Durante Luciano, *A G. G. Belli*
 Fasanelli Pio, *Pajaccio: bozzetto drammatico in versi romaneschi*
 Giustiniani Orazio, *Baci, risate e lagrime...: racconti in dialetto romanesco*
 Muñoz Antonio, *Sonetti romaneschi*
 Muratori Arturo, *Mastro Titta er boja de Roma: sonetti romaneschi*
 Pascarella Cesare, *Sonetti – Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore*
 Santini Giulio Cesare, *Napoleone: sonetti romaneschi*
 Trilussa, *Le Stelle de Roma*
 Trilussa, *Le storie*

1914

- Belloni Pietro, *Otello: sonetti romaneschi*
 Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna*

Gatti Alfredo, *Cola di Rienzo: sonetti in dialetto romanesco*

Pascarella Cesare, *Poesie disperse*

Pitocchi Benedetto (Anchise Enea), *Alba di civiltà*

Trilussa, *Ommini e bestie*

1915

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Pizzichi e mozzichi: versi romaneschi*
 Di Vico Settimio, *L'agonia de li Barberi: poesie romanesche su la guera nostra*

Gori Gino, *Er Libbro rosso de la Guera*

Ilari Nino, *Guerra Santa: versi patriottici*

Jandolo Augusto, *Roma se sveja: dramma in 3 atti*

1916

Carocci Cesare, *Sonetti fatti a la bôna* – Seconda ed.

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Er barba bianca, lunario di guerra con prognostici per l'anno 1917 e versi di Trilussa, Gattello, Peppe Dea*

Giustiniani Orazio, *Côre. Sonetti in dialetto romanesco*

Gozzi Armando, *Sul posto: zone di guerra*

Micheli Giuseppe, *C'era una volta un Re*

Muratori Arturo, *Er libbro der panonto: sonetti romaneschi*

Rocchi Quintino, *Mentre romba er cannone: versi romaneschi*

Sterlini Augusto, *Li discorsi der Convento. Misticanza. Sonetti romaneschi*

1917

Banal Valentino, *Raccolta di canzonette e poesie romane, amore e guerra, vita romana, satire e varietà*

Dupont De Saint Pierre Pietro, *La pricissione der Corpusdommine a Roma prima der 70*

Durante Checco, *Grumiro!*

Durante Checco, *L'adurterio: monologo drammatico in versi in dialetto romanesco*

Durante Checco, *'Na piena ar cinematografo*

Micheli Giuseppe, *Dio è con noi*

Micheli Giuseppe, *Vittorio il vittorioso*

Sbordoni Enrico, *Bricconate vecchie e vassallate nuove: sonetti in dialetto romanesco*

Sbordoni Enrico, *Sospiri buttati ar vento: sonetti in dialetto romanesco*

1918

Calza Bini Gino (Gino Calza), *Su la vena*

Durante Checco, *Galeotto: monologo drammatico in versi romaneschi*

Giuliani Americo, *Er bullo innamorato; Serenata dispettosa; La Campanella; C'è la guerra*

Micheli Giuseppe, *È l'ora, è l'ora!*

Nunzi Peppino, *Ricordi de guera: versi in dialetto romanesco*

Piermattei Giggi, *L'Origine de Roma. Sonetti romaneschi*

Pizzicaria Pio, *Er più; Fiamme nere; Serenata della morte: monologhi romaneschi in versi*

Rocchi Quintino, *Er monno in guera*

Spaducci Giggi, *Du' botte a la Romana: versi*

Trilussa, ...*A tozzi e a bocconi: Poesie giovanili e disperse*

Trilussa, *Le finzioni della vita*

Trilussa, *Le finzioni della vita* – Seconda ed. con poesie aggiunte

Volpi Armando, *Bagliori di gloria*

1919

Agostini Temistocle (Temi Agostini), *Fiori e serci. Versi e versacci*

Belloni Pietro, *Voce tresteverina: versi freschi e rifatti*

Giustiniani Orazio, *Poesie romanesche*

Lanciotti Ottavio, *All'Ombra der Cuppolone: sonetti romaneschi*

Mereghi Paolo, *Sonetti romaneschi. Li sonetti der Cicerone. Da ride e da piaggne. Li sonetti de caccia*

Moriconi Lello, *Er Quaderno de la guera: appunti in versi romaneschi*

Naveno Giulio, *Florilegio venatorio, cioè sonetti de' caccia*

Pascarella Cesare, *Poesie disperse*

Piermattei Giggi, *Er Saluto de Roma a li sordati de la Vittoria. Versi romaneschi*

Piermattei Giggi, *L'aquila romana*

Pizzicaria Pio, *Come la Madonnella morì ed altri monologhi romaneschi*

Pizzirani Giggi, *Guerrieri antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi*

Pizzirani Giggi, *Quo vadise? E nuove poesie*

Trilussa, *Lupi e agnelli*

Trilussa, *Sonetti romaneschi*

Volpi Armando, *Ar pupo mio; Gujermone er macellaro; L'urtima parola; Bosco Cappuccio; Cór de leone, ed altri bozzetti*

1920

Angelucci Nino, *Sottopanni. Nuove poesie romanesche*

Ascarelli Enrico, *Nodi ar fazzoletto*

Caiusi Romolo, *Er congresso ; Er seraio ; Padre Orticone ; Teresa la vi-spa, le satiriche politiche d'attualità*

Caiusi Romolo, *Pe l'onore de casa; Maledetto ballo; Lo sposalizio della morte; Lo sfregio; Tra la fanga; Spergiuro; Er peccato: monologhi drammatici in versi*

- Giaquinto Adolfo, *Birbonate allegre: nuova raccolta di prose e poesie umoristiche per adulti e signorine evolute*
 Micheli Giuseppe, *Velletri: impressioni ed appunti d'un romano in vacanza. 136 sestine in dialetto romanesco*
 Stefanini Gemma, *Cosette de jeri, de oggi, de sempre: versi in dialetto romanesco*
 Zanazzo Giggi, *Versi romaneschi editi e inediti*

1921

- Jandolo Augusto, *Meo Patacca: commedia eroicomico in versi*
 Muratori Arturo, *Er novo libro der panonto. Le piaghe de l'impiegato. Monnezza!... ecc. Sonetti romaneschi*
 Nunzi Peppino, *Ricordi de guera e sonetti vari: versi in dialetto romanesco*
 Parisi Antonio Bettino, *Rose e spine*
 Pizzicaria Pio, *Preture e favole romanesche*
 Santini Giulio Cesare, *Bisboccia: poesie romanesche*
 Spaducci Giggi, *Doppo li fochi: versi romaneschi proibiti dalla censura nel periodo di guerra*

1922

- Fancelli Roberto, *Un po' de tutto: sonetti in dialetto romanesco*
 Greggi Emilio, *Coraggio mio... Versi dialettali e non dialettali*
 Massi Romolo, *Prime fronne: versi romaneschi*
 Seth Alfredo, *Quarche dozzina de sonetti. Vol. I* [unico uscito]
 Trilussa, *Le cose*
 Trilussa, *Le favole*
 Trilussa, *Sonetti*

1923

- Banal Valentino, *Quarantotto cartoline romane*
 Bordoni Armando, *Poesie romanesche*
 D'Antoni Michele, *La pupa: sonetti romaneschi*
 Durante Checco, *Versi romaneschi*
 Ferrari Rodolfo, *Carezze e sgraffi: poesie in romanesco*
 Lanciotti Ottavio, *Roma sotto spirito. Sonetti romaneschi*
 Lazzarini Evelina, *Sonetti romaneschi pe' divaga' un pochetto mi marito...*
 Luciani Armando, *Fra 'l lusco e 'r brusco*
 Santini Giulio Cesare, *Dante. Sonetti romaneschi*
 Sbardelli Gualtiero (Ero Gualti), *Sorrisi e lacrime: poesie romanesche ed italiane*
 Valentini Valentino, *Aurora de foco: raccolta di sonetti italiani e in dialetto romanesco*

1924

- Anselmi Giovanni A., *Sminchionature: sonetti romaneschi*
 Bonetti Arturo, *Sfoghi der core: versi romaneschi*
 Cacciafesta Augusto, *È permesso?*
 Calabresi Felice, *Er musiù a Roma: sonetti romaneschi*
 Cerroni Alfredo, *Satira e sentimento: sonetti romaneschi*
 Ciaralli Goffredo *Le campane de Natale: poemetto*
 Fagiolo Mario, *Io e Nina. Versi e versacci romaneschi*
 Gozzi Armando, *‘Gni botta ‘na tacchia: sonetti romaneschi*
 Petrini Oberdan, *Violette mammole*

1925

- Armeni Gino, *Duello rusticano*
 Cecconi Alessandro (Cinecco), *Versetti romaneschi*
 Di Spes Pippo, *Roma in cornice: sonetti romaneschi*
 Fagiolo Mario, *Enrico Toti: sonetti romaneschi*
 Jandolo Augusto, *Teatro romanesco*
 Ragusti Antonio, *Ninnetto er bullo*
 Ricciotti Emilio, *Parcoscenico ambulante*
 Trilussa, *Le favole fasciste*
 Trilussa, *Libro muto*

1926

- Banal Valentino, *Sonetti francescani in dialetto romanesco*
 Bonetti Arturo, *Dai discorsi der duce, sonetti romaneschi*
 Camilli Angelo Antonio, *Dintorni de Roma*
 Ferri Mario, *Puncicature: sonetti romaneschi*
 Lanciotti Ottavio, *Raffaello: sonetti romaneschi*
 Luciani Armando, *Fra ‘l lusco e ‘r brusco – Seconda ed. con aggiunte*
 Massi Renato, *Er trionfo der Norge ariccontato ar popolo, dedicato al
 Generale Umberto Nobile*
 Pediconi Carlo M., *Poesie. Melodie: rime. Armonie: ritmi. Sonetti. “Sales
 et lepores”. Poesie romanesche e italiane 1900-1925*
 Piermattei Giggi, *In arto le bandiere: versi romaneschi*
 Santini Giulio Cesare, *Scola nostra*

1927

- Cassioi Angiolo, *Tele de Ragno?: minestrone poetico*
 Castellani Gino, *Faville: sonetti romaneschi*
 Chiaranti Luigi, *Sonetti*
 Ciaralli Goffredo, *Li semprevivi: versi romaneschi*

- De Angelis Nazzareno, *Er teatro de' la vita e la vita der teatro*
 Del Monte Crescenzo, *Sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative e un discorso preliminare sul dialetto giudaico-romanesco e sulle sue origini*
 Greggi Emilio, *L'ómo onesto. Bóvi ar macello: poemetti romaneschi*
 Guidi Pio, *La nascita de Roma. Ariccontata da Titta er battilòro, all'osteria de Candido er Buatta. Sestine in dialetto romanesco*
 Leonardi Romolo (Romoleto Leo), *Monologhi romaneschi*
 Lombardi Romolo, *L'origine de Roma. Nel Natale di Roma dell'Anno 1927*
 Olivieri Egisto, *Cusì com'è: poesie romanesche*
 Piva Romolo, *Er prepotente: poemetto satirico romanesco*
 Trilussa, *La gente*
 Trilussa, *Picchiabbò ossia La moje der ciambellano, spupazzata dall'autore stesso*

1928

- Angelucci Nino, *Dar cuppolone. Libro per gli esercizi di traduzione dal dialetto romanesco*
 Antonelli Guido, *Doppolavoro*
 Coccia Nazzareno, *La Marcia su Roma: sonetti romaneschi*
 Fabrizi Aldo, *Lucciche ar sole*
 Greggi Emilio, *Pensieri e paradossi*
 Jandolo Augusto, *Er padre...*
 La Rosa Enzo, *Un po' de tutto: liriche e satire in dialetto romanesco*
 Lombardi Romolo, *Sott'ar Celò de Roma*
 Nunzi Peppino, *La beffa de Buccari: sonetti romaneschi*
 Orlandi Arnaldo, *Er poema di.. vino: inferno, purgatorio, paradiso. Sestine umoristiche romanesche*
 Pistoni Pericle, *Amore e sangue e L'incontro: monologhi drammatici in versi romaneschi*
 Pizzicaria Pio-Caramitti Mario, *Meo Patacca: poema eroicomico in 4 atti*
 Pizzirani Giggi, *Romani antichi e burattini moderni: sonetti romaneschi*
 Prili Salvatore, *Boja Stella: Monologo poetico-drammatico in dialetto romanesco*
 Santini Giulio Cesare, *...e a Roma se canta cosí*
 Turris Francesco, *Miracolo d'amore...: battute poetiche in dialetto romanesco*

1929

- Bacchini Romolo, *Er Natale de Roma*
 Ciprelli Leone, *Teatro dialettale romanesco*

- De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Versi casarecci dedicati a li mi fiji e più particolarmente a Giulio Cesare Spartaco in der giorno de su' bat-tesimo*
- De Silvestri Costantino, *La marcia su Roma. L'entrata. 31 ottobre 1922. Er Fascismo: sestine in dialetto romanesco. Evviva sempre 'sta camicia nera [...] esempio d'onestà, fede e valore!*
- Ferri Mario, *A tutt'ortranza: sonetti e poesie romanesche*
- Ferri Mario, *Schizzi e sbruffi: sonetti e poesie romanesche*
- Jandolo Augusto, *Poesie romanesche*
- Jandolo Augusto, *Tor de'schiavi...*
- Jandolo Augusto, *Tor Pagnotta...*
- Marianetti Giggi, *Trilli de rondinelle: poesie romanesche*
- Moscucci Cittadino, *Fiori de prato*
- Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi*
- Santini Giulio Cesare, *L'Omo primitivo*
- Trilussa, *Libro n. 9*

1930

- Angelucci Nino, *Nuove poesie romanesche*
- Castellani Gino, *Razzi matti: poesie romanesche*
- Galli Vincenzo (Cencio Galli), *A spizzico: sonetti romaneschi*
- Ghilardi Augusto, *Er corteo de' le reggioni*
- Ilari Nino, *Punto e basta: versi romaneschi*
- La Rosa Enzo, *Se pô sapé perché?*
- Loffes Zaira, *Quando la sorca gode: Corresponnenza amorosa fra un porco e' na Troja*
- Mastro Andrea, *Li giudizi de' la gente: sonetti romaneschi*
- Mengarelli Alcide, *Scemenze*
- Micheli Giuseppe, *Mussolini: versi romaneschi*
- Misserville Vincenzo, *Bianco e nero*
- Petrini Oberdan, *La sagra dell'uva*
- Piermattei Marcello (a cura di), *Fronne de lauro: antologia di poesie dialettali romane*
- Rasponi Romano, *Pizzichi e tinticate*
- Rinaldi Anacleto, *Su la strada de Roma: Scociatura in otto canti*
- Romano Tullio, *Pizzicature: nuove poesie romanesche*
- Sbardelli Gualtiero, *Core de "callarelli": versi romaneschi*
- Trilussa, *Er segreto der mago*

1931

- Agostini Temistocle (Temi Agostini), *La befana. La prima peparola. Bolle de sapone. Giura francese*

Castellucci Toto, *Scene e canti de Roma*
 Colombati Francesco, *Tra 'no sbadijo e l'antro: poesie romanesche*
 Jorli Giovanni, *Patria e lavoro*
 Marini Titta, *Ommini, donne e fazzoletti da naso: versi romaneschi*
 Morgante Remo, *La buriana: versi in dialetto romanesco*
 Partini Giuseppe (Peppino), *Quadri, scene, figure, satire, favole ed altre simili cose, pubblicate "a tozzi e bocconi" in versi romaneschi*
 Petrini Oberdan, *Cose romane: sonetti romaneschi*
 Pizzirani Giggi, *Calligola ar lago de Nemi*
 Prili Salvatore, *Core de Roma*
 Santini Giulio Cesare, *Annìnnete core*
 Strappafelci Guido, *La creazione dell'òmo, ovvero Adamo, Eva... e... Mussolini*
 Trilussa, *Campionario*
 Trilussa, *Pulviscolo: Aneddoti trilussiani*

1932

Attilj Severino, *I sonetti del tramonto*
 Calabresi Felice, *Perle romane: 100 sonetti romaneschi*
 Castellani Gino, *Tifoneide*
 Centi Mario, *L'Arca de Noè. A tutti l'animali raggionevoli*
 Coppari Ugo, *Li tre moschettieri: l'avventura de li "puntali" de la reggina*
 Garasi Vittorio, *Rime der core*
 Giaquinto Adolfo, *Raccolta di poesie abruzzesi e romanesche*
 Giaquinto Adolfo, *Roma de jeri: scenette umoristiche dal vero*
 Gozzi Armando, *Er natale de Roma: raccontato a la mejo da uno che l'ha inteso racconta da n'artro*
 Gozzi Armando, *Sentite che ve dice er sor Capanna: strofette*
 Jandolo Augusto, *Er pastore innamorato*
 Laffranco Armando, *Ale de farfalle: versi romaneschi*
 Macchini Vincenzo, *Su le rive der Fiume nostro...*
 Nardecchia Bernardino (Bernardecchia), *Robba de Roma e dde fora: versi romaneschi*
 Orlandi Arnaldo, *Strenna infernale 1933: itinerario Inferno Purgatorio Paradiso, con diritto al viaggio di ritorno*
 Piedimorsi Alessandro, *Er decennale fascista. XXVIII Ott. MCMXXII / XXVIII Ott. MCMXXXII. 10 sonetti in vernacolo romano*
 Polci Natale, *Fiori der pensiero: versi romaneschi*
 Polci Natale, *Sordati d'Italia: sonetti romaneschi*
 Sbardelli Gualtiero, *La Sora Lalla ha fatto bucia: brillantissima Commedia romanesca in due atti*
 Seth Alfredo, *Artre dieci dozzine de sonetti con tantinello de gionta*

Tomassi Alessandro, *La spada de Cesare: racconto di un terrazziere romano. Ottobre 1922*

Tombolini E., *Senza sugo, poesie romanesche 1905-1932*

Trilussa, *Giove e le bestie*

1933

Centi Mario, *Versi e boccacce*

De Rossi Renato, *Fiori d'amore: poesie sentimentali ed altre varie in dialetto romanesco*

Del Monte Crescenzo, *Nuovi sonetti giudaico-romaneschi. Con note esplicative ed alcune osservazioni preliminari sulle peculiarità e sulla presumibile derivazione del dialetto romano giudaico*

Greggi Emilio, *La Parola de Gesù: poemetto romanesco* – Ed. migliorata

Jandolo Augusto, *Misticanza*

Marchesi Marcello, *Aria de Roma*

Nuccitelli Andrea (a cura di), *Per la nascita di Serafino Nuccitelli. 5 gennaio 1933-XI. Sonetti romaneschi*

Tomassi Alessandro, *Meta sudante. Er Colosso*

Tomassi Alessandro, *Via dell'Impero*

1934

Calabresi Felice, *Foje d'ortica: versi romaneschi*

Collalti Romeo, *Versi in tuta: Ninnoli romaneschi*

Lini G., «*Core romano*»: *poesie dialettali*

Massi Renato, *Duce: nove sonetti in dialetto romanesco*

Nuzzo D'Aurunca Guglielmo, *Mercoledì Campo de' Fiori: favole e sonetti romaneschi*

Sbardelli Gualtiero, *Er callarello "operaio"*

Trilussa, *Cento apologhi*

1935

Ciaralli Goffredo, *Er marmoraro: poemetto*

D'Addesse Antonio, *Fiamme d'Italia 1915-1918: versi in dialetto romanesco*

Spinola Antonio, *Sonetti romaneschi*

Trilussa, *Cento favole*

1936

Barbaranelli Fernando, *Cose e casi: sonetti romaneschi e italiani*

Emiliani Marino, *La fondazione de Roma: sonetti romaneschi*

Fancelli Roberto, *Tempi de guera italo-abbissina. Settembre 1935-Maggio 1936. Poesie romanesche*

Ghilardi Giggi, *Passione mia! Sonetti romaneschi*

Romano Tullio, *Li bacilli: nuove poesie romanesche*

1937

- Angelucci Nino, *La mano e er piede: poemetti romaneschi*
 Collalti Romeo, *Guidoniana romanesca*
 Trilussa, *Duecento sonetti*
 Trilussa, *Mamma Primavera: favole*
 Trilussa, *Sei favole di Trilussa*
 Volpi Armando, *Canti de l'anima: versi in dialetto romanesco*
 Volpi Armando, *Fiori der Core: versi in dialetto romanesco*
 Volpi Armando, *Rose e spine: versi in dialetto romanesco*

1938

- Coppari Ugo, *Li promessi sposi: sestine romanesche*
 De' Crescenzo Marcella (Straccetto), *Poesie in vernacolo romanesco*
 Massi Renato, *L'Asse Roma-Berlino ed altre poesie romanesche*
 Ruspoli Francesco, *Momenti fermi*
 Trilussa, *Lo specchio e altre poesie*

1939

- Centi Mario, *Quanno vinsi la lotteria de Tripoli*
 Jandolo Augusto, *Cento poesie vecchie e nuove*
 Nunzi Peppino, *Ombre der côre: versi romaneschi*
 Trilussa, *Campionario*
 Trilussa, *La sincerità e altre fiabe nove e antiche*

1940

- Bagnoli Leoniero, *Sfiوراتine. Sonetti romaneschi d'ambiente ferroviario: trazione*
 Calabresi Felice, *Buchi nell'acqua*
 D'Anversa Igino, *A quarche cosa serve: versi romaneschi*
 Muñoz Antonio, *Poesie romanesche*
 Romano Bajocchi Oliviero, *Vicino alla gente: sonetti quasi romaneschi*
 Sferra Adolfo, *Dialoghi dei morti: sonetti romaneschi*
 Spinola Antonio, *Le sanzioni: sonetti romaneschi*
 Tacco, *I Sette re di Roma: poesie in dialetto romanesco*
 Tomassi Alessandro, *Roma Roma. Poesie romanesche*
 Trilussa, *Lupi e agnelli* – Nuova ed. riveduta dall'A.
 Trilussa, *Ommi e bestie* – Nuova ed. riveduta dall'A.
 Trilussa, *Sonetti* – Nuova ed. rivista dall'A.

1941

- Jandolo Augusto, *Torri del Lazio*
 Pascarella Cesare, *Storia nostra*

Pizzicaria Pio-Giuliani Amerigo, *I più popolari monologhi romani. Er fattaccio. La passatella. Fiamme cremisi. L'orologio. Er "Più" de Ponte. Ladra! La serenata della morte. Vendicata!*

Pizzini Giovanni, *Versi in dialetto romanesco*

Scardala Nino, *La Madonna della Vittoria: sonetti romaneschi*

Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall'A.

Trilussa, *Nove poesie* – Nuova ed. riveduta dall'A.

Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall'A.

1942

Muñoz Antonio, *L'Arca de Noè. Poemetto romanesco*

Muñoz Antonio, *La tovaja d'artare: poemetto romanesco*

Pascarella Cesare, *Sonetti*

Tartùfari Filippo, *Pietro Micca: 'Na scampagnata a Superga. Sonetti romaneschi*

Vazzana Goffredo, *Smamma... versi dialettali romaneschi*

1943

Baiocchi Oliviero Romano, *De amicitia. Profili: sonetti romaneschi*

Giraldi Romolo, *'Na duzzina de sonetti in dialetto romanesco*

Mateldi Filiberto, *Sopra ar carretto mio: poesie romanesche*

Muñoz Antonio, *Cinquanta sonetti romaneschi*

Sassi Peppino, *Piccola raccolta di poesie dialettali*

Trilussa, *Campionario delle favole*

1944

Abate Luigi, *Pasquino antifascista*

Angelini Alberto, *Er ventennale der boccio ovverosia er vaso de Pandora*

Baccari Spartaco (Flit), *Parole grosse in versi romaneschi*

Fabrizi Aldo-Mattioli Marco, *Volemosse bene. Hai fatto un affare!*

Rinaldi Sante, *L'americani a Roma: sonetti romaneschi*

Rasponi Romano, *Er libretto dell'operaa!*

Trilussa, *Trilussa e la libertà*

Trilussa, *Trilussa poeta di popolo*

1945

Ascarelli Guido, *L'uomo della strada. Istantanee e pensieri. 1942-1944*

Castellani Gino, *Da la marcia su Roma a' le Filippae Mòrise*

Durante Checco, *Er seconno diluvio e altre poesie romanesche*

De Angelis Giuseppe (Peppe Dea), *Frutti de staggione: versi in dialetto romanesco*

Jandolo Augusto, *Nojantri*

Mereghi Paolo, *Li sonetti de la storia sagra*
 Rasciella Enrico, *Coriandoli: poesie romanesche*
Er sor Temistocle spiega
 Trilussa, *Acqua e vino*
 Villa Mario, *Pover' Itaja: poemetto satirico-morale di attualità in 35 sonetti romaneschi*

1946

Andreoli Nino, *Chiaroscuro romaneschi*
 Chiovini Giovacchino, *10 poesie romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Taja ch'è rosso*
 Jorli Giovanni, *Anima e core: poesie italo-romanesche*
 Lanciotti Ottavio, *Liriche romanesche*
 Rosoni Alberto, *Ricordanze: poesie romanesche composte nel campo di Deblin Irena in Polonia*
 Spagnoli Amleto, *Satire d'Orazio in versi romaneschi*
 Spartacus Picens, *Stornelli de la Costituente da cantarsi sull'aria del "Sor Capanna"*
 Tartùfari Filippo, *Du' risate e un sospiro. Sonetti romaneschi*
 Virema, *Er fattorino innamorato parte prima: dichiarazione e replica. Goccioloni de Roma nel periodo elettorale*
 Zeppi Goffredo, *Er vero barba: Lunario in 12 sonetti romaneschi*

1947

Cavalehini Agnese, *Quer boia de mi zio: satira in dialetto romanesco*
 Dell'Arco Mario, *La stella de carta. Poesie romanesche*
 Delle Fratte Giulio, *Foje: poesie romanesche*
 Delle Fratte Giulio, *Sfoghi der còre*
 Di Pierro Mario, *Roma e romani d'adesso*
 Doctor Quidam, *Pivellino vuol dir la sua: cinquantasei sonetti satirico-politici di grande attualità, di cui 19 in romanesco*
 Durante Checco, *Li racconti de nonno: poesie romanesche*
 Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba atomica*
 Galletti Tommaso, *Sciuscìa: poesie romanesche*
 Mandillo Enrico, *Le poesie de Righetto*
 Muratori Arturo, *Aprite le finestre! Poesie romanesche*
 Papi Giulio, *Li guai de l'umanità: sonetti romaneschi*
 Possenti Francesco, *Acqua salata: poesie romanesche*
 Tartùfari Filippo, *Er cappio ar collo. Sonetti romaneschi*
 Toppi Luigi, *"... Già cinque ... detto sette...": sonetti romaneschi*
 Trilussa, *Le favole* – Nuova ed. rivista dall'A.

1948

- Baccari Spartaco (Flit), *Giove ercolino & C., satira mitologica*
 Buzzi Nino, *Sincerità*
 Calabresi Felice, *Frustate: centouno sonetti in dialetto romano*
 Carli Pietro, *Roma: poemetto storico-filosofico in versi romaneschi*
 Coppari Ugo, *Pinocchio: versi romaneschi*
 De Luigi Carlo (Carlo de Giggi), *Assaggio: poesie romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Ottave*
 Fefè Armando, *Addio palude: versi romaneschi*
 Galletti Tommaso, *Er tarlo dell'Arco: poesie cosiddette romanesche*
 Galletti Tommaso, *Fuori testo. Vecchio carnevale Romano*
 Giustini Fausto, *Pioggia. Poesie romanesche*
 Jurgens Maurizio, *Rime de Roma*
 Lombardi Romolo, *Pinelli: poemetto in versi romaneschi*
 Moscati Rosina, *Canti der core: poesie romanesche*
 Sassi Peppino, *Musa venatoria in versi romaneschi*
 Spartacus Picenus, *Inno della Repubblica da cantarsi sull'aria dell'Inno di Mameli*
 Tartùfari Filippo, *Montagna mia. Sonetti romaneschi*
 Trilussa, *Le storie* – Nuova ed. riveduta dall'A.
 Volpi Maria Elisa, *Riflessi: poesie*
 Zipep, *Er vero barba per l'anno solare 1948*

1949

- Andreoli Nino, *Me l'ha detto la luna*
 Asquini Umberto, *Vonno la pace*
 Belloni Pietro, *Tutte so' viste ma questa... e poi non più*
 Belloni Pietro, *Viale Glorioso*
 Cerutti Giorgio, *Finestrella: versi romaneschi*
 Coppari Ugo, *Le opere liriche in sestine romanesche: Tosca. Boheme. Rigolotto. Traviata. Cavalleria rusticana*
 De Carolis Ranieri Eugenia, *Come vedo Trilussa: versi dialettali*
 Dell'Arco Mario, *Poesie romanesche 1942-1948*
 Durante Checco, *Preghiera a San Giuseppe: poesia*
 Fornari Angelo (Er furgonaro), *Canti romani*
 Garavani A., *Senti...: poesie romanesche*
 Misserville Vincenzo, *Roma liberata: sonetti romaneschi*
 Nunzi Peppino, *Un tordo... e più sassate: Apologhi e favolette in dialetto romanesco*
 Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* – Seconda ed.
 Possenti Francesco, *Palloncini. Poesie romanesche*
 Robert Gianni, *Poesie romanesche*

Rocchetti Gino, *Er cavallo a dondolo: poesie romanesche*
 Rossetti Bartolomeo (Bartolo Rosso), *La prima pietra e altri sonetti romaneschi*

1950

Barberi Livio, *La lodola sotterata: versi romaneschi*
 Baschieri Salvadori Giuseppe, *Settant'anni. Sonetti romaneschi*
 Belloni Pietro, *Tutte so' viste ma questa... e poi non più*
 Dell'Arco Mario, *Tormarancio*
 Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche*
 Giovannola Alessandro, *Sonetti*
 Greggi Emilio, *L'ómo onesto ed altre poesie romanesche*
 Guidi Valentino, *Pennellate: sfoghi de fantasia...*
 Leonardi Romolo, *Fatte quattro risate che te fanno er sangue bono. Prose e poesie romanesche: divertimenti e usanze romane dell'800*
 Luciani Mario, *Bruscolini: poesie romanesche*
 Moscati Rosina, *A Fiuggi: impressioni*
 Perinelli Renato, *Er pupo... er cane: versi in dialetto romanesco*
 Polci Natale, *All'ombra der sole: 105 indovinelli in versi romaneschi*
 Romagnoli Clemente, *Er vangelo raccontato a la mejo: li racconti de la domenica e de le feste. 61 sonetti romaneschi*
 Scarponi Ulderico, *Du' botte a la romana. Sonetti romaneschi*
 Trelanzi Corrado, *La libbertà e altri 49 sonetti romaneschi*
 Valentini Valentino, *L'eterna baraonda: poesie e sonetti romaneschi*

1951

Angelini Ennio, *Trastevere e li berzajeri: 31 quartine romanesche*
 Asquini Umberto, *Poesie romanesche: festa de' Noantri 1951*
 Bosca Costantino, *Voci de Roma: raccolta di poesie scelte*
 Brancaleoni Alvaro, *Er duello tra Orazzi e Curiazzi: poemetto satirico*
 Brandimarte Aldo, *Fritto misto: versi romaneschi*
 Brandimarte Aldo, *Tempo perzo: sonetti romaneschi*
 Cerroni Romeo Alfredo, *Roma che ride: poesie romanesche*
 Ciampini Antonio, *Versi romaneschi*
 Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole*
 Durante Checco, *Er negozio chiuso ar Giannicolo e altre poesie in dialetto romanesco*
 Durantini Enrico, *Quelle che piaceno a me...*
 Fornari Angelo, *Roma l'eterna*
 Guattari Mario Ugo, *La befana, riccia riccia...*
 Guidoboni Edmondo, *Er giro de la vita mia*
 Mereghi Paolo, *100 sonetti romaneschi*

Misserville Vincenzo, *Odore de tera*
 Moscucci Cittadino, *Versi romaneschi*
 Polci Natale, *Sinfonia de primavera*
 Tartùfari Filippo, *Torino bella: Le Piazze. Sonetti romaneschi*

1952

Andreoli Nino, *Voli de rondini. Poesie romanesche*
 Bardella Carlo, *Fôchi d'artificio. Poesie romanesche*
 Belloni Pietro, *Trentatré anni dopo (1919-1952): poesia e panificazione. Tre sonetti in romanesco*
 Brandimarte Aldo, *Foje ar vento. Sonetti romaneschi. Non omnis moriar (Horatius)*
 Brandimarte Aldo, *Un po' pe' ride'... Versi romaneschi. Tu bibis, ipse gemo*
 Coppari Ugo, *Cirano di Bergeracche: sestine romanesche*
 De Chiara Eugenio, *Stamme a senti': sonetti*
 Dell'Arco Mario, *La peste a Roma*
 Di France Rò, *Canti e poesie romane: sairico-umoristico-sentimentale*
 Falcinelli Giuseppe, *Natale: versi romaneschi*
 Galletti Tommaso, *Ner paese de Fessopoli: sonetti romaneschi*
 Jandolo Valerio, *A solo in chiave de basso: versi in dialetto romanesco*
 Pizzari Guido, *Prima raccolta di poesie*
 Polci Natale, *Arte e mestieri: 112 sonetti romaneschi*
 Sassi Peppino, *La festa de l'arberi*
 Spaducci Giggi, *Du' botte a la Romana: versi – Seconda ed.*
 Tosti Federico, *Fiori Arpini: versi*
 Tuccimei L., *Anima e core: versi*

1953

Bernardini Ugo, *Piccolezze: poesie romanesche*
 Bosca Costantino, *Diavoletti e cherubbini: poesie*
 Dell'Arco Mario, *Angeli*
 Dell'Arco Mario, *Er gusto mio*
 Di Gravo Dario, *La scoperta del Fucino: XXI sonetti romaneschi*
 Di Pierro Mario, *Come noi*
 Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca 1945*
 Gargiulo Alfredo, *Cór naso su la vetrina: acquarelli der nostro tempo*
 Gazzoli Filippo (Gaf), *Er dindarolo: poesie romanesche*
 Lombardi Romolo, *Trestevere mio!*
 Moscati Rosina, *Canti romani*
 Picconieri Giulietta, *Casa e Bottega*
 Racchini Federico, *Musa romanesca: versi di...versi*
 Scifoni Placido, *L'eco. Poesie romanesche*

Scuderoni Righetto, *Er ratto de le Sabine, Nerone... e... artre cose d'oggi: in versi romaneschi*

Testa Tito, *Er caccia e metti: poesie romanesche*

Trelanzi Corrado, *Cusì annamo bene: cinquanta sonetti romaneschi*

Zanazzo Carlo Alberto, *Miòdine*

1954

Andreoli Nino, *Er core nostro. Poesie romanesche*

Anticoli Gabriele, *La leggenda de Roma ne la storia: Sestine romanesche, prima e seconda parte, da l'anno 750 al 509 a. C.*

Banal Valentino, *Aria de Roma. Cento poesie, canzonette e stornellate. Con saggio delle Cartoline romane e dei Sonetti francescani*

Brancaleoni Alvaro, *Mamma: versi in dialetto romanesco*

Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene*

Fofi Gaetano, *L'ortica: puncicate in romanesco*

Guattari Mario Ugo, *Caffeuccio*

Luciani Mario, *Tor Sanguigna*

Placidi Giovanni (Placidus), *Polvere di Musa: le poesie comiche, quelle del sentimento, quelle dell'amore, quelle filosofiche in dialetto romanesco*

Possenti Francesco, *Voce de Roma*

Ragusti Antonio, *La masnada dei tredici*

Tesio Pino, *...Ce so' puro io! Sonetti romaneschi 1954*

1955

Anticoli Gabriele, *Core trasteverino: Dramma in tre atti in dialetto romanesco*

Brancaleoni Alvaro, *Come zampilli d'acqua*

Cerutti Giorgio (Sartarello), *Loggetta: versi romaneschi*

Crociani Alfredo, *L'amletica trovata: parodia in dialetto Romanesco*

Del Monte Crescenzo, *Sonetti postumi giudaico-romaneschi e romaneschi. Con l'aggiunta di versioni nel dialetto giudaico-romanesco dalla commedia "Le stravaganze d'amore" di Cristoforo Castelletti e dei canti I e XXXIII dell'Inferno dantesco e con un glossario del dialetto giudaico-romanesco. In Appendice: Glossario dei vocaboli e delle espressioni di origine ebraica nel dialetto giudaico-romanesco*

Dell'Arco Mario, *Ponte dell'angeli*

Delle Piane Antonio, *L'arbero de' la vita*

Fofi Gaetano (Giga), *Dalla creazione der monno alla bomba acca: poemetto in versi romaneschi in 26 tappe*

Fofi Gaetano (Giga), *La Bibbia: dalla creazione der monno alla bomba acca*

Niccolai Ugo, *Ugo Niccolai: scultore, poeta, romanista. Omaggio degli amici nel LXX compleanno*

Pettrich Carlo, *Cimase*

Santini Giulio Cesare, *Monta quassù che vedi Roma!... Poesie e poemetti in dialetto romanesco*

Tartùfari Filippo, *Un gomitolò d'oro: versi in dialetto romanesco*

Tartùfari Filippo, *Quadretti senza cornice*

1956

Anticoli Gabriele, *Dannazione: dramma in tre atti in dialetto romanesco.*

Er senzale: commedia in tre atti in dialetto romanesco; Malocchio: dramma in tre atti in dialetto romanesco

Anticoli Gabriele, *L'oroscopo der celebre astrologo romano Frate Orazio.*

52 sonetti in dialetto romanesco. Consiji per ommini e per donne

Anticoli Gabriele, *Roma o morte: dramma storico in tre atti in dialetto romanesco*

Centi Mario, *Spighetta e campanacci... poesie romanesche*

Conti Gigino (Gico), *Prese... in giro: epigrammi e poesie*

Coppari Ugo, *La partita a scacchi. Versi romaneschi*

Dell'Arco Mario, *Roma. 18 poesie*

Fantini Pio, *Tempo perzo: versi romaneschi*

Fofi Gaetano, *Vino, amore e poesia: umorismo in versi romaneschi*

Mastini Pietro, *Er peccato mio: poesie in dialetto romanesco*

Moscucci Cittadino, *Cittadino che.. protesta: dalla sua rubrica di versi romaneschi "Schizzettanno"*

Petrini Oberdan, *Si parlasse chi nun parla: favolette moderne, sonetti in dialetto romanesco*

Piperno Toscano Pellegrino, *Bojerie: poesie romanesche*

Possenti Francesco, *La traviata spiegata al popolo*

Quozzo Andrea, *La dote d'Adamo ovvero la storia de la libbertà: poema in dialetto romanesco*

Scuderoni Righetto, *L' Orazzi e curiazzi, Monumenti de Roma. Luna Park, In versi romaneschi*

Tartùfari Filippo, *Torino in romanesco: Impressioni. Sonetti*

Tozzi Gustavo, *Sémo romani: un po' de tutto in versi romaneschi*

1957

Brancaleoni Alvaro, *Roma d'una vorta e la voce de li pesci: versi*

Collalti Romeo, *Doppo l'8^a ora: versi romaneschi*

Dell'Arco Mario, *Er cigno*

Gori Rosalba, *Favole ar vento*

Merlino Renato, *Rime de Renato: poesie in lingua e romanesche*

Sassi Peppino, *Musa venatoria in dialetto romanesco*
 Usai Luigi, *Fiori de campo*
 Zappacosta Guglielmo, *Quasi poesie: versi in dialetto romanesco*

1958

Andreoli Nino, *Favole e verità*
 Brancaleoni Alvaro, *Er Ratto de' le Sabbine: poemetto satirico*
 Chiovini Giovacchino, *Li parenti*
 Collalti Romeo, *Trilussa ner sogno*
 Collalti Romeo, *L'Oroscopo de' la serva e altre poesie romanesche*
 De Chiara Eugenio, *Roma e li sette re: sonetti*
 Dell'Arco Mario, *Omaggio a Esopo*
 Lombardi Romolo, *Amore amaro: colloqui spirituali. Poesie romanesche*
 Mancini Piserchia Gina, *Er canestrello*
 Rocchetti Gino, *E sopra c'era scritto*
 Rossetti Bartolomeo, *La Guera de Troja*
 Ruspoli Francesco, *Ultima Maremma*
 Veneziani Giulio, *Romanesca*

1959

Antonini Ugo, *Sogno astrale a' la scoperta de' la luna: fantasia cosmica
 in sonetti romani*
 Coppari Ugo, *Giulietta e Romeo: sestine romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Via dell'Orso*
 Fofi Gaetano (RiFoFí), *Poesie satirico-politico-umoristiche in romanesco.
 Lettera aperta al Sanculotto J. Francois Revel in risposta al suo li-
 bro "Pour l'Italie"*
 Guattari Mario Ugo, *Le urtime volontà di Taddeo mezzamanica*
 Mancini Piserchia Gina, *Un passo dietro a un passo*
 Mastrofini Mario, *Sonetti galeotti*
 Mezzadri Romolo, *Poesie romanesche*
 Muñoz Antonio, *Poesie romanesche vecchie e nuove*
 Possenti Francesco, *Colore de Roma*
 Rigameni Paolo, *Acqua de Roma: versi romaneschi*

1960

Collalti Romeo, *Li ricordi de nonna*
 Dell'Arco Mario, *Testa o croce?*
 Durante Checco, *La rivincita di Ponte mollo ed altre poesie romanesche
 inedite*
 Gianesi Pistoja Sofia, *Pensieri in romanesco*
 Giraldi Viscardo, *Pennellate*

- Mancini Piserchia Gina, *Le quattro stagioni*
 Merlino Renato, *Sordati nun se nasce: 12 sonetti di vita militare*
 Petrini Oberdan, *Così è la vita: 50 storielle, 200 sonetti in dialetto romanesco*
 Picconieri Giulietta *Uno pe' sera: Epigrammi*
 Polci Natale, *Le favole: versi romaneschi*
 Polci Natale, *Piazze de Roma: sonetti romaneschi* — Terza ed. riv. e ampliata
 Polci Natale, *Roma nell'arte: versi romaneschi*
 Roselli Dora, *Che tempi sono: sonetti in romanesco a versi liberi*
 Trelanzi Corrado, *L'olimpiedi: 25 sonetti romaneschi*
 Zanazzo Giggi, *Appendice alle "Tradizioni popolari romane": novelle, favole e leggende, costume e canti del popolo di Roma*
 Zappacosta Guglielmo, *L'omo der dumila: versi in dialetto romanesco*

1961

- Appetecchia Giuseppe, *All'ombra der cuppolone. Poesie in romanesco*
 Asquini Umberto, *Er poema de' la strada*
 Canale La Roccia A., *Er passero de Praga: poetica in romanesco*
 Chiovini Giovacchino, *Pensannoce bene: poesie satiriche* – Seconda ed. ampliata
 Dell'Arco Mario, *Una cunnola in petto*
 Di Sant'Angelo Emilia, *Romanesca: poesie*
 Guattari Mario Ugo, *Poesie romanesche*
 Merlino Renato, *Giornata romana: 46 poesie romanesche inedite*
 Possenti Francesco, *Sabbato sera: poesie romanesche*
 Savelli Renato, *Giro dell'Universo: galoppata spaziale in quartine romanesche*
 Trelanzi Corrado, *La Raggione pe' cui... 25 sonetti romaneschi*

1962

- Bosca Costantino, *Farfalle bianche*
 Brancaleoni Alvaro, *Muzzio Scevola e i tempi moderni: satira romanesca*
 Calza Bini Gino, *Sonetti romaneschi e una cordiale chiacchierata di congedo*
 Dell'Arco Mario, *Verde vivo verde morto*
 Durantini Enrico, *Quelle che piaceno a me...* – Seconda ed. ampliata
 Giomini Raffaele, *Orazio satiro: saggi di traduzione in dialetto romanesco delle satire e delle epistole di Orazio*
 Mancini Piserchia Gina, *Due gocce di rugiada*
 Marini Titta, *Tritume*
 Pettinelli Amilcare, *Poesia romana: raccolta di poesie romanesche*
 Ranieri Aurelio, *Er concijo: versi in dialetto romanesco*
 Riccioni Luigi, *Pranzo di lavoro: poesie romanesche*

Santini Giulio Cesare, *Poesie romanesche. Antologia*
Zanazzo Carlo Alberto, *Bellidenti*

1963

Asquini Umberto, *Il canto della Croce. Poetica disertazione [sic!] storica ed altre poesie religiose in lingua e dialetto*
Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Rime in dialetto*
Bardella Carlo, *La strada. Versi romaneschi*
Canale La Roccia A., *Parlo de Roma: poetica in Romanesco*
Cerutti Attilio, *De tutt'un po': poesie in dialetto romanesco*
Cerutti Giorgio (Sartarello), *Terrazza*
Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche*
Conti Gigino (Gico), *Prese... sul serio. Poesie e stornelli rugantiniani. Satira, umorismo, politica*
Dell'Arco Mario, *Marziale per un mese*
Dell'Arco Mario, *I romaneschi all'osteria*
Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche* – Seconda ed.
Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Stelle filanti*
Pasquali Antonio, *L'arivo de Trilussa a l'altro monno: poemetto in romanesco*
Trelanzi Corrado, *Er totomorto: 25 sonetti romaneschi*
Usai Luigi, *Rena Gialla*
Villa Mario, *Cento sonetti romaneschi e altre poesie*

1964

Anticoli Gabriele, *L'oroscopo. Sonetti in romanesco. Consiji pe' ommeni e pe' donne e strapazzate romanesche. Poesie*
Crescentini Enrica, *Io e Giggi*
Dell'Arco Mario, *Il dolce far niente: Catullo Orazio Marziale arromanescati*
Garroni Fausto, *Appunti romaneschi...*
Mancini Piserchia Gina, *Topazi nel ruscello*
Mastrofini Mario, *Ballata romanese*
Micheli Giuseppe, *Qui Rugantino fu. Rime romanesche del tempo passato*
Neroni Nicola Fausto, *Tempo perzo: poesia e canzoni romane*
Partini Marcello, *Versi sciolti romaneschi*
Pescatore de' Ponte, *L'omo qualunque ed altre Satire d'attualità in dialetto romanesco*
Ruspoli Francesco, *Pidocchietto*

1965

Brancaleoni Alvaro, *Dar tranvetto a cavalli a l'urlatori e... cose der còre: 60 liriche*

- Castellani Gino, *La creazzione der monno. Sonetti romaneschi*
 Collalti Romeo, *A la grazzietta... Poesie romanesche*
 Crociani Alfredo, *È permesso? Poesie romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Roma levante Roma ponente*
 Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche*
 Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco*
 Frapiselli Rinaldo (Fra Piselli), *Roma Nostra: poesie romanesche e cispatane*
 Mastrofini Mario, *Canofiena: versi in dialetto romanesco, poesie in lingua e brevi prose italiane*
 Padroni Antonio, *La triste storia der rappresentante: volumetto in dialetto romanesco*
 Picconieri Giulietta, *Poesie*
 Trelanzi Corrado, *Aiutamo la barca: 25 sonetti romaneschi*

1966

- Chiovini Giovacchino, *Poesie romanesche...*
 Dell'Arco Mario, *Bacco a Frascati*
 Fofi Gaetano, *Pane ar pane vino ar vino*
 Jannucci Domenico, *Uomini e cose d'Abruzzo: sonetti in dialetto romanesco*
 Lanzidei Orlando, *Roma in maniche di camicia: poesie romanesche*
 Marroni Cesare, *L'amazzagatti: poesie in vernacolo romanesco*
 Merlino Renato, *Punti de vista*
 Notarcola Luigi (Gigi), *Le strade "private": versi romaneschi e curiosita romane*
 Pizzella Salvatore, *Macchiette romane*
 Prili Salvatore, *A modo mio*
 Primicerio Vittorio, *Fantasie: poetica e primo amore*
 Ricci Roberto, *Scemi 'ndove corete?*
 Trelanzi Corrado, *Centocinquanta sonetti romaneschi*
 Tuzzi Carlo, *Li briganti a Roma*

1967

- Burotti Pompilio, *Cosette vecchie... cosette nove...: versi romaneschi*
 Dell'Arco Mario, *Poesie 1942 - 1967*
 Di Domenico Italo, *A braccetto co' Roma: Poesie in romanesco*
 Fefè Armando, *Storia de Meo Patacca tratta dal poema seicentesco di Giuseppe Berneri, riassunta in ottave romanesche*
 Francocci Guido, *Er monno d'oggi: agrodorce romanesco - Seconda ed.*
 Malizia Giuliano, *La strada mia: versi in dialetto romanesco*
 Possenti Francesco, *Aria de Roma. Poesie romanesche*

Roberti Giorgio, *La faciolata romana premiata al concorso Italia bella 1967*

Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri*

1968

Asquini Umberto, *Il canto della vittoria ed altre poesie in lingua e dialetto*

Berenato Mario, *Adamo: poemetto in versi romaneschi*

Chiudioni Franco, *Villa Borghese*

Corazzini Sergio, *Poesie edite e inedite*

De Rosa Stefano, *Pensieri al vento: poesie in vernacolo romanesco*

Del Grande Umberto, *Roma a lo specchio. Poesie romanesche*

Dell'Arco Mario, *E bevo fiori e vino*

Fofi Gaetano (Rifofi), *E... bum!. Poesie Romanesche Satirico Politico Umoristiche e Cattolico Progressistico Riformistiche*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Sorrisi e frustate: sonetti romaneschi*

Maraldi Umberto (a cura di), *L'Oscaretto romano*

Misserville Vincenzo, *Venticinque poesie romanesche*

Polci Natale, *Ner camposanto de la verità. 130 epitaffi e poesie varie in dialetto romanesco*

Trelanzi Corrado, *La lotta contro l'inzetti nocivi: 25 sonetti romaneschi*

1969

Antonelli Fabio, *Fatima: sonetti romaneschi*

Crociani Alfredo, *Scusi... sa... se? Sciocchezze romanesche*

Dell'Arco Mario, *Uniti da vicino uniti da lontano*

Durante Checco, *A lo specchio ; Poesie romanesche ; Anticipo sulle mie memorie ; Ricordo di Petrolini*

Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche – Terza ed.*

Fefè Armando, *A ognuno er suo, 6 sonetti fori concorso ar premio de poesia Vittorio D'Angiolillo. La vendemmia a Genzano*

Galletti Tommaso, *Delirio. Dissertazione d'un matto atomico*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Macedonia romanesca: versi dialettali*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Spirituariamente parlanno... in dialetto romanesco*

Menghini Enrico Pellegrino, *Sonetti col romanesco di oggi: anno 1969*

Moscucci Cittadino, *Su l'ali der penziero: versi romaneschi*

Neroni Nicola Fausto, *Difendo Nerone. 50 sonetti romani*

Scotti Francesco, *Quattro tacchie: versi romaneschi d'un pittore*

Trelanzi Corrado, *Li fatti der giorno: sonetti romaneschi*

Villa Mario, *Ajo, oio e peperoncino: i nuovi sonetti romaneschi*

1970

- Buzzi Nino, *Ricordo di Nino Buzzi. Scritti vari e poesie romanesche*
 Centi Mario, *Quattro passi pe' Roma: poesie romanesche*
 Ciocci Venza, *Mascheratella*
 Dell'Arco Mario, *Tiber river anthology*
 Fabrizi Aldo, *La pastasciutta: ricette nuove e considerazioni in versi*
 Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Roma romanesca turistica e panoramica: giro completo de li sette Colli fatto in un solo giorno de vena... poetica*
 Guglielmetti Plinio, *Er coccodrillo*
 Guidi Guido Costantino, *Poesie in dialetto romanesco*
 Merlino Renato, *A' la Breccia de Porta Pia... Poemetto storico in dialetto romanesco per celebrare il 1° Centenario di Roma Capitale 1870-1970*
 Pettinelli Amilcare, *Fontanelle romane: poesie romanesche*
 Possenti Francesco, *Teatro lirico*
 Spallacci Giggi, *'Na... Roma co' du' piccioni: poesie romanesche*

1971

- Ceretti Armando, *Antirottura: poesie in lingua e in romanesco*
 Coppari Ugo, *Parodie romanesche: Li tre moschettieri, Li promessi sposi, Pinocchio, Le opere liriche, Cirano di Bergeracche, La partita a scacchi, Giulietta e Romeo, Er conte de Montecristo*
 Dell'Arco Mario, *Caccia sì caccia no*
 Durante Checco, *Acquarelli: poesie romanesche – Quarta ed.*
 Fefè Armando, *Er diavolo a Torrimpietra*
 Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *La Relazione: er fatto de Stalin e de Krusciov*
 Galli Vincenzo (Cencio Galli), *L'oroscopo, Li difetti e le virtù: sonetti romaneschi*
 Mander Umberto, *Cor Core: sonetti romaneschi*
 Maraldi Umberto (a cura di), *I celebri monologhi romani dove palpita e vive er core de Roma*
 Mazzoni Amedeo, *Pan Arpan*
 Polci Natale, *La voce de Pasquino: versi romaneschi*
 Possenti Francesco, *Prima de cena: le litanie. Poesie scelte*
 Fascianelli Antonio, *Du' passi pe' Roma: poesie romanesche – Seconda ed.*
 Trelanzi Corrado, *Er corpo de Stato: 25 sonetti romaneschi*
 Turco Tarcisio, *Io giro tra li vivi ma so' morto*

1972

- Barchiesi Arnaldo Valerio (Arnaldo Valerio), *Altre rime in dialetto*
 Casieri Tommaso, *Il sacro e il profano: poesie romanesche*

- Dell'Arco Mario, *Lasciatemi divertire ovvero Marziale per un altro mese*
 Fina Mario, *Finestra sul Tevere*
 Fornari Salvatore, *Frutta e verdura: poesie romanesche*
 Giovenchi Marcella (Marforia), *Pennellate romane*
 Marchetti Armando, *Parlanno in rima: versi romaneschi*
 Ranieri Aurelio, *A mezza strada de' la vita umana... Libera versione della "Divina Commedia" in sonetti nel dialetto di Roma*
 Ranieri Aurelio, *Quer viaggio all'antro monno. Libera versione in sonetti romaneschi della "Divina commedia": "Inferno"*
 Sassi Peppino, *Musa venatoria*

1973

- Antici Angelo, *Cianfrusaje a la rinfusa: poesie e sonetti*
 Bellini Augusto, *Guazzabujo romanesco: cento poesie e cinquanta pensieri poco profondi*
 Crociani Alfredo, *Teatro romanesco. La ballata der vino. Qui Trastevere. ...e una "zumata" di versi vari dell'autore composti sulla via della "pennichella"...*
 Dell'Arco Mario, *A li quattro cantoni*
 Fabri Augusto, *Er teatrino de Purcinella: poesie romanesche*
 Micheli Renato, *Avventure in griggio-verde. Sonetti romaneschi*
 Muccioli Alessandro, *...du' verzi scritti a scappa e fuggi*
 Notarcola Luigi, *Pollice verso: sonetti romaneschi e curiosità romane*
 Ortenzi Roberto, *Brigantaggio: ottave romanesche*
 Polci Natale, *La voce de la natura: versi romaneschi*
 Trelanzi Corrado, *È tutta corpa der... 25 sonetti romaneschi*
 Vergano Rossana, *Er monno novo*

1974

- Argentini Iginio, *'Na scarozzata romanesca*
 Brancaleoni Alvaro, *Evasioni poetiche*
 Canfora Francesco, *Voce di uomini e di bestie: poesie romanesche*
 Caselli Giovanni, *Poesie romanesche (vol. I)*
 Coppari Ugo, *Via cor vento: sestine romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Ombra più ombra*
 Di Palma Domenico, *Pauperibus vates*
 Fabrizi Aldo, *Nonna minestra: ricette e considerazioni in versi*
 Giordano, *Poesie romanesche*
 Roberti Giorgio *Er Vangelo seconno San Marco*
 Roberti Giorgio, *Finti cechi e stroppi immaginari durante er Giubbileo der 1925: Spadronanza de ladri e briganti ne le precedenti ricorenze giubbilari*

Rossetti Bartolomeo, *Li dieci comandamenti*
 Trelanzi Corrado, *Er reverendum: 25 sonetti romaneschi*

1975

Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *Sempre li stessi l'ommini...: poeti classici greci e latini tradotti in romanesco*
 Caselli Giovanni, *Poesie romanesche* (vol. II)
 Collalti Romeo, *Cuppolone e cuppolette: piccola guida a 50 chiese di Roma. Versi romaneschi*
 D'Eramo Edmondo, *Che tempi, che monnaccio... poesie romanesche*
 Dell'Arco Mario, *L'ombra della gelida morte*
 Dell'Arco Mario, *Apocalisse a Roma*
 Durante Checco, *I miei ricordi. Le mie poesie*
 Gamba Marcello, *Sotto er celo de Roma*
 Trelanzi Corrado, *Er messaggio*

1976

Bardella Carlo, *Sonetti ar creatore*
 Ceretti Armando, *Mollichella a mollichella...*
 D'Andrea Vittorio, *Miscellanea romanesca: versi dialettali*
 Dell'Arco Mario, *Un cardo bagnato dalla guazza*
 Dell'Arco Mario, *Poesie (1950-1975)*
 Delle Fratte Giulio, *Li mejo fichi: versi romaneschi*
 Folli Aristide, *Finestra sul mondo*
 Gamba Marcello, *...E becchete quest'artro*
 Giovenchi Marcella (Marforia), *Porvere de tempo*
 Jandolo Valerio, *Tanto de me... e 'n po' dell'antri*
 Magistrelli Remo, *La storia dell'aeronautica raccontata in sonetti romaneschi*
 Polci Natale, *Cento apologhi*
 Ranieri Aurelio, *Sonetti pasquinate quadretti romaneschi*
 Roberti Giorgio, *Becchete questo...*
 Trelanzi Corrado, *...Lassatece passà: 25 sonetti romaneschi*

1977

Bardella Carlo, Berenato Mario, Collalti Romeo, Delle Fratte Giulio, Ortenzi Roberto, Rinaldi Sante (Risante), *6 poeti diverzi co' verzi diverzi*
 Bonaccorsi Alessandro, *L'omo: poesie romanesche*
 Caselli Giovanni, *Poesie romanesche* (vol. III)
 Collalti Romeo, *Aria de campagna: poesie romanesche*
 Collalti Romeo, *Li monologhi romaneschi. Cò tre incisioni der Pinelli*

- Coromaldi Luciano, *L'omo in mutanne*
 De Carlo Valentino, *Carmina Priapea: li sonetti pe' Priapo aridotti in romanesco*
 Dell'Arco Mario, *Epigrammi, e chi vuole gli epigrammi?*
 Granata Nietta, *Li tempi so' cambiati: poesie romanesche*
 Liberati Arnaldo, *Sonetti romaneschi*
 Liberati Corrado, *Er botto*
 Lupidi Vittorio, *Ma io nun ce vojo sta: idee, impressioni, fatti, ricordi e racconti in versi romaneschi*
 Malizia Giuliano, *Roma da 'na finestra*
 Marè Mauro, *Ossi de persica: versi romaneschi*
 Marte Angelo, *Miscujo poetico romanesco*
 Picone Gaetano (Ganepi), *Abbracciato a Roma: 200 sonetti romaneschi*
 Ralli Lea Mina, *Poesie romanesche: coriandoli a la rinfusa*
 Ranieri Aurelio, *Sonetti pasquinate quadretti romaneschi*
 Trelanzi Corrado, *La paura fa 90: 25 sonetti romaneschi*

1978

- Agostini Temistocle, *A ricordà er soriso de Papa Luciani che sfiorò Roma per 33 giorni ...*
 Bompadre Giacomo Palmiro, *Ar mercato. Sonetti romaneschi*
 Cadile Luigi, *Assunta: una storia drammatica ambientata a Roma e raccontata in romanesco*
 Collalti Romeo, *Pane ar pane vino ar vino: cento sonetti romaneschi*
 Dell'Arco Mario, *Arciroma*
 Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Addavenì quel giorno e quella sera*
 Ferrara Maurizio (Anonimo Romano), *Er comunismo co' la libbertà*
 Galli Vincenzo (Cencio Galli), *C'era una volta er brigantaggio*
 Mariani Giuseppe, *Vogliamo un po' sorridere? Poesie in dialetto romanesco*
 Pesci Paolo, *Le mia, so' rime de Roma mia*
 Pesci Paolo, *Li primi passi... in prosa poetica*
 Polci Natale, *Er paradiso in tera: perle d'Italia in dialetto romano*
 Rossetti Bartolomeo, *Er Vangelo seconno noantri* – Nuova ed.
 Schopper Ernesto, *Satire romanesche*
 Scotti Francesco, *Dar pinnacolo: poesie, sonetti romaneschi*
 Spallacci Giggi, *Caleidoscopio: poesie romanesche*

1979

- Broccoli Bruno, *Aburbecondita, mardicenze de storia romana*
 Cervelli Innocenzo, *Er viaggio de Dante all'inferno: sonetti romaneschi (1921). Opera inedita*

Dell'Arco Mario, *Una lastra de marmo*
 Giovenchi Marcella (Marforia), *Piagni... ma sottovoce*
 Marè Mauro, *Cicci de sellero: romanesche prosaiche poesie*
 Proietti Luciana, *Roma nun t'abbacchià*
 Rossetti Bartolomeo, *Genesi*
 Spaducci Giggi, *Er canto der gallinaccio*
 Trelanzi Corrado, *Si ce sei...: 25 sonetti romaneschi*
 Trombadori Antonello, *La palommèlla: 63 sonetti romaneschi e uno in milanese*

1980

Bellini Augusto, *Un romanzo in Inghirtera*
 Camillo Gaetano, *Roma in saccoccia: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi*
 Castellani Gino, *Fiarata: poesie romanesche*
 De Giorgi Giulio, *Ecchimee*
 Dell'Arco Mario, *Gatti*
 Fabrizi Aldo, *Nonno Pane: ricette e considerazioni in versi*
 Governatori Nello, *Si guardi bene Roma... poesie, prose, aforismi, canzoni e stornelli in dialetto romanesco*
 Grazioli Porfirio, *Er cristiano: poemetto didascalico in sonetti romaneschi*
 Morbiducci Angelo, *Così va er monno, la corona*
 Orecchia Rinaldo, *Tanto pe' canta: sonetti romaneschi*
 Raimondi Clara, *Dio t'aringrazio d'esse nato a Roma*
 Roberti Giorgio, *'Na zeppa a l'occhio: er ciclope romanesco*
 Rossetti Bartolomeo, *L'Esodo d'Israele da Mosè a Giosuè*
 Vecchiarelli Livio, *Le poesie der sabbato*

1981

Baratti Virgilio, *Una rosa per te. Omaggio alla memoria*
 Bompadre Giacomo Palmiro, *La traviata... come la vedo io*
 Carpaneto Giorgio (Carpaggio), *L'autobbusse perzo*
 Caticchio Tonino, *La scoperta der Canadà... e l'antre cosette romanesche*
 Ceccarelli Michele, *Sur Campidojo: poesie romanesche*
 Ciocci Venza, *Mascheratella '81*
 Collalti Romeo, *'Sta campagna romana... sempre meno: 100 poesie romanesche*
 Dell'Arco Mario, *Flora*
 Di Palma Domenico, *Sententiae*
 Di Sanza Maria Giuseppina, *Giochi de fantasia*

- Lupidi Vittorio, *Ruzzicanno pe' Roma: in romanesco*
 Marzi Ugo, *La pricissione der venardì santo: sonetti romaneschi*
 Pallante Maurizio, *Poesia popolare; Sampietrini; Nugae*
 Picone Pietro, *Er ricolitore: sonetti, rime e pensieri romaneschi*
 Polacci Alfredo, *De core... a la romana: risposte in rime ad antichi proverbi e detti romaneschi*
 Riccomagno Giulio, *Nojantri monnaroli: sonetti, strofette e poesie romanesche*
 Rossetti Bartolomeo, *La terra promessa*
 Trombadori Antonello, *P'ammazzà la morte. Sessanta sonetti*

1982

- Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso: poesie romanesche*
 Capocchi Paola, *La rimaiola: parole e pensieri in dialetto romanesco*
 Caticchio Tonino, *Rugantino: storia in sonetti della celebre maschera romana*
 Dell'Arco Mario, *Assolo*
 Dell'Arco Mario, *Roma*
 Luciani Luciano, *Terza Roma: sonetti e poesie romanesche*
 Lupidi Vittorio, *E bonanotte ar secchio: in romanesco*
 Malizia Giuliano, *Intermezzo romanesco: sonetti e poesie romanesche*
 Marè Mauro, *Er mantello e la rota*
 Merlini Renato, *'Na manciata de versi*
 Mirulli Elena Rita, *Echi del cuore: poesie in lingua e in romanesco*
 Ortenzi Roberto, *Acqua de sorgente*
 Picconieri Giulietta, *'Sto monno e quell'antro*
 Rinaldi Sante (Risante), *A cena in paradiso*

1983

- Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche*
 Del Greco Pietro-Turco Tarcisio, *"Na vorta c'era er monno"*
 Dell'Arco Mario, *Vangelo secondo Mario dell'Arco*
 Di Palma Domenico, *La luce anniscosta*
 Marzi Ugo, *'Na botta ar cerchio e una... a chi dico io: sonetti romaneschi pe' spettegola', discore e baccaja' tra nojantri derelitti*
 Tarini Carlo, *Sonetti romaneschi*
 Torini Luigi, *Quarantaquattro trentanove venti: poesie romanesche*
 Vergano Rossana, *Caleidoscopio: poesie romanesche*

1984

- Devotus, *Poesie in dialetto romanesco dedicate alla Madonna*

Fabri Augusto, *L'Inferno: risporverato e ammodernato in versi romaneschi cor beneplacito de padre Dante*

Galli Vincenzo (Cencio Galli), *Li sfoghi della sora Cencia*

La Torre Ernesto, *Caprichos: sonetti e rime in italiano, siciliano e romanesco*

Scarpellino Vincenzo, *Roma contro*

Tassara Piero, *Er Vangelo seconno Matteo: versione in dialetto romanesco*

Trombadori Antonello, *Indovinela-grillo: duecento sonetti romaneschi*

Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie romanesche*

1985

Arcioni Alberto, *Storie de dottori e artre poesie*

Dell'Arco Mario, *Gatti, e chi vuole gatti?*

Dell'Arco Mario, *Vince er turchino*

Di Stefano Ernesto, *Er bipede sapiente*

Follis Paolo, *...E volo*

Garofalo Fausto, *Er treno va...: poesie romanesche*

Gervasi Rabitti Teresa, *Funtanelle de Roma: raccolta di poesie in romanesco*

Guaragna Ivo, Luciani Luciano, Scarpellino Vincenzo, *Li Governicoli & C.*

Malizia Giulio, *Cara Roma, ti scrivo questa mia...*

Parodi Giancarlo, *Ar fico de via Margutta: poesie in dialetto*

Pur' io riderio... si 'o matto 'un fosse 'o mio: commedia giudaico-romanesca

1986

Barzilai Giorgio (Zirba), *...A tempo perso, poesie romanesche* – Seconda ed.

Carlucci Mario, *Castelli de sabbia: cento sonetti romaneschi ed una poesia*

Ciprelli Leone, *Tutte le poesie*

Dell'Arco Mario, *Passo Ponte: poesie eomanesche di Mario dell'Arco tradotte in lingue e dialetti*

Di Stefano Fernando, *Voce che chiama e voce charisponne: sonetti in dialetto romanesco*

Durante Checco, *Bernardina nun fa' la scema: 3 atti in dialetto romanesco*

La Bocca de la Verità. Le urtime profezzie de la Sibbilla Romana. Anni de disgrazzia 1979-86

Marè Mauro, *Silabbe e stelle*

Marzi Ugo, *Mamma li Turchi: sonetti romaneschi*

Melito Alberto, *Satire ed epistole di Orazio in versi romaneschi*

Navarro Aldo (Arvaro), *Quello che se tie' in corpo: sonetti italo-romaneschi ed altre poesie in vernacolo romano*

Pesci Paolo, *Sorisi de Roma dolci e amari*

Santori Ildo, *L'eco der palazzo*

Santori Ildo, *L'aria arifritta: centoventisei poesie in romanesco*
 Urbano Vincenzo, *Er borgo: poesie romanesche*

1987

Delle Fratte Giulio, *Ariecchime...*
 Mariotti Giovanni, *Quanno sce vò, ce vò: sfoghi du' reggiano de Roma*
 Mirolli Elena Rita, *Fantasie romanesche*
 Pazienti Carlo, *La Romana Commedia: libera riduzione della Commedia di Dante in dialetto romanesco*
 Picone Gaetano (Ganepi), *Me so' sposata Roma: 200 sonetti romaneschi*
 Renzi Peppe, *Parlannome addosso*
 Riccomagno Giulio, *È arivato er Dumila: poemetto in sonetti romaneschi*
 Riello Claudio, *Un mucchio de cocci: versi romaneschi*
 Troya Vinicio, *Passeggiata romana: poesie romanesche*

1988

Ascheri Andrea, *La ballata del grillo. Poema eroicomico*
 Boccia Sandro, *Favole de Roma: raccolta di poesie romanesche* – Seconda ed.
 Calcagno Fernanda, *Diario di una romanaccia: dalla guera, la fame, er razionamento. Poesie romanesche*
 Di Stefano Ernesto, *Cose succose: sonetti romaneschi*
 Marcelli Elia, *Li romani in Russia*
 Marè Mauro, *Verso novunque*
 Mariotti Giovanni, *Matirde de Canossa 'ncoronata: racconto popolare i' romanesco all'osteria in borgo Pio*
 Martellini Ivo, *Pinocchio in sonetti romaneschi: libera versione in sonetti dialettali de Le avventure di Pinocchio di Carlo Collodi*
 Nussio Luigi, *La canofièna*
 Sangiuliano-Centi Sergio, *Il serpente a sonetti*
 Torini Luigi, *A cavaccio de la fantasia: poesie romanesche*
 Trombadori Antonello, *Sonetti romaneschi: ecce Roma*

1989

Barba Mario, *'Na reggia 'n disarmo*
 Camillo Gaetano, *Roma pazzo pazzo amore: poesie, canzoni e dialoghi romaneschi*
 Marè Mauro, *Sarve Reggina*

1990

Banal Elio, *La scena de la vita: sonetti romaneschi e altre liriche*
 Camillo Gaetano, *Amore e spicchi de pallone: poesie e dialoghi romaneschi*

- De Angelis Ferdinando, *De palo in frasca, 'na cascata de meravije...*
Poesie guasi in romanesco
- De Angelis Ferdinando, *Santa Maria de l'Arceli*
- Dell'Arco Mario, *L'angelo disparo*
- Luciani Antonio G., *Poesie romanesche*
- Rossetti Bartolomeo, *La storia de noantri: 200 sonetti, Roma 1830-Roma 1890*

1991

- Califano Franco, *Monologhi e poesie romanesche*
- Ciocci Venza, *Fiore de maggio: mascheratella '91. Poesie romanesche*
- Coromaldi Luciano, *La commedia de la vita*
- De Angelis Ferdinando, *Friccichi de vita: molecole in libertà. Poesie guasi in romanesco*
- De Angelis Ferdinando, *Stretta de mano. A Gioacchino Belli, l'Imperatore dei poeti romaneschi, nel II Centenario della sua nascita, 1791-1991. Versi guasi in romanesco*
- Dell'Arco Mario, *Genzano mon amour*
- Dell'Arco Mario, *Roma Romae*
- Franceschetti Gianni, *Le porte di Roma*
- Franceschetti Gianni, *Un vagabondo a Roma*
- Merlino Renato, *Incomincio dall'urtima*
- Spadaro Micco, *Agusterello e Checco: poesie romanesche*

1992

- Arcioni Alberto, *Amore sì amore no*
- Crescenzi Bruno, *Sull'orme der "Tosto". Poesie*
- De Angelis Ferdinando, *Chiara d'Assisi: lampi de luce ne l'or de notte de la vita: dal 7° centenario della morte (1253) all'8° centenario della nascita (1993-1994). Poesie guasi in romanesco*
- De Angelis Ferdinando, *Senza titolo. A chi tocca... tocca. Poesie guasi in romanesco*
- Galligani Rodomonte, *Sonetti romaneschi*
- Quattrocchi Adelmo, *L'Iliade in Trastevere: sonetti romaneschi*
- Santori Ildo, *La guerra no grazie: poesie in romanesco*
- Trilussa, *Le prose del «Rugantino» e del «Don Chisciotte» e altre prose*
- Ubaldi Anna, *Magna bello de nonna, te fa bene... Sonetti romaneschi*
- Ulisse Giuseppe, *Giulietta e Romeo te lo racconto io: poemetto romanesco in versi appassionati, spregiudicati, scanzonati, galeotti, per una storia tanto grande, favolosamente vera*
- Verdini Claudio, *Dajie de tacco...*

1993

- Alciati Gabriele, *L'ossa de Roma: sonetti romaneschi*
 Coromaldi Luciano, *Metti 'na sera er romanesco: poesie romanesche*
 D'Eramo Edmondo, *Anima e core: poesie romanesche*
 De Angelis Ferdinando, *Grolia in Cerssisdeo. Senza sòrdi... guasi in romanesco*
 Dell'Arco Mario, *Marino Olimpo in terra*
 Dell'Arco Mario, *Una striscia de sole* – Seconda ed.
 Fani Vincenzo, *Er Flavio*
 Gervasi Luigi, *Attenti ar botto: poesie di satira e umorismo in romanesco*
 Marè Mauro, *Controcure*

1994

- Andrenacci Maldini Silvana, *Enea e Didone: tra leggenda e mitologia. 45 sonetti in dialetto romanesco*
 Ceccarelli Michele, *Core in canofiena, poesie in dialetto romano*
 D'Eramo Edmondo, *Er venticello de Roma: poesie romanesche*
 De Angelis Ferdinando, *Fricandò... Diario... guasi in romanesco*
 Fani Vincenzo, *La funtana*
 Marcelli Elia, *Rumori sospetti: epigrammi, sonetti e ballatelle*
 Morelli Gabrielli Valter, *Fratelli d'Itaja: poesie dell'indignazione civile in dialetto romanesco*
 Nanni Benito, *Poesia romanesca*
 Petrolini Ettore, *Macchiette, lazzi, colmi e parodie*
 Pocino Willy, *Peccati de Gioventù: 25 sonetti romaneschi*
 Procaccini Paolo, *Er patto-stucco: poesie in un dialetto di Roma*
 Quattrocchi Adelmo, *L'Eneide in Trastevere: sonetti romaneschi*
 Renzi Peppe, *Roma o morte: cento sonetti romaneschi*
 Rossetti Bartolomeo, *San Francesco seconno noantri*
 Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane*
 Ulisse Giuseppe, *La scoperta de l'America a l'incontraro: poemetto in versi romaneschi da ricontà a l'amici*
 Valentini Luigia, *Maramao: poesie romanesche*

1995

- De Angelis Ferdinando, *Innamorato matto ...de l'Associazione "Raggio di Sole"*
 De Angelis Ferdinando, *Ricordo, sessantesimo de sacerdozio*
 De Angelis Ferdinando, *Volemos bene... guasi in romanesco*
 Dell'Arco Mario, *Er pane de Genzano*
La Bocca de la Verità. Le urtime profezzie de la Sibilla Romana

- Quattrocchi Adelmo, *L'Inferno di Dante: sonetti romaneschi*
 Renzi Peppe, *Er pupo ner penziero*
 Santori Ildo, *Noantri: poesie in romanesco su fatti e personaggi caratteristici ortani. Letture storiche con riferimento a vicende ortane – Seconda ed. con testi riveduti e nuove poesie*
 Sterpi Claudio, *Ciceruacchio (Angelo Brunetti): un eroe romano del Risorgimento ottave in dialetto romanesco*

1996

- D'Agostini Carlo, *Liscio e busso: strofette romanesche e altre cose*
 De Angelis Ferdinando, *Canta che te passa... guasi in romanesco*
 Fani Vincenzo, *Er Cuppolone*
 Garofalo Fausto, *Er treno ancora va...*
 Quattrocchi Adelmo, *I promessi sposi: sonetti romaneschi*
 Torini Luigi, *Ancora... a cavacecio de la fantasia: poesie romanesche*
 Ulisse Giuseppe, *Li giochi de 'na vorta a Roma de li regazzini*

1997

- De Angelis Ferdinando, *Ciciliano: amore, regazzate, persone, ricordi:..guasi in romanesco*
 Di Palma Domenico, *La cena de Trimarcione*
 Di Stefano Fernando, *Inzino a che*
 Folli Aristide, *La luna piena dar Tuscolo: poesie*
 Santori Ildo, *Scirocco e ponentino*
 Ulisse Giuseppe, *Poesie romanesche: "Cose de nojantri"*

1998

- Casano Franco, *Gocce romane: poesie in romanesco*
 Ciocci Venza, *Abbassete frasca finché la piena è passa*
 Colletti Zefferino, *Lo sgocchetto: sonetti, poesie, stornelli romaneschi e n pochette in torricianu*
 De Angelis Ferdinando, *Prima d'annà a.. dormì: guasi in romanesco*
 Gelmetti Clelia, *La funtanella de li ricordi*
 Serra Pietro, *Intignenno drento ar core, scrivo a Genazzano e...*
 Ulisse Giuseppe, *Poesie romanesche*

1999

- De Angelis Ferdinando, *A cavacecio der 3° millennio... de l'Anno Santo... de me... de l'antri... e de li fatti... guasi in romanesco*
 Gherardi Gualtiero, *Sonetti e... non: povesia romanesca*
 Mariani Antonio, *Cara azienda: piccola storia di accadimenti aziendali in sonetti romaneschi*

- Mariani Antonio, *Un bajocco de sonetti*
 Mori Anna Maria, *Du' piccioni co 'na fava*
 Papi Garibaldi Irene, *'N friccico de Roma: poesie in dialetto romanesco*
 Quattrocchi Adelmo, *La Gerusalata liberemme di Torquasso Tato: sonetti romaneschi*
 Renzi Peppe, *Monteteschio*
 Scaiola Raffaele, *L'ironia ner gioco della vita: poesie in romanesco*
 Ulisse Giuseppe, *Er brutto paperottolo te lo racconto io*

2000

- Aloisi Cesare, *Etruskiade: poema eroicomico in dialetto romanesco e commedia musicale*
 De Angelis Ferdinando, *Er cucco ancora... canta... guasi in romanesco*
 Fani Vincenzo, *Campidojo*
Favole pe Trilussa dedicate al Maestro dai Poeti del Centro Romanesco
Trilussa nel 50° anniversario della scomparsa 1950-2000
 Marzi Marco, *V'ariconto*
 Milesi Mauro, *Er novecento: storia mondiale del 20. secolo in 727 sonetti romaneschi e note storiche in lingua*
 Milesi Mauro, *Ostia ne li millenni: da Numa Pompilio a cineland in 297 sonetti romaneschi e note in lingua*
 Quattrocchi Adelmo, *L'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto: sonetti romaneschi*
 Raponi Paolo, *Internettando: sonetti romaneschi*
 Scarpellino Vincenzo, *Foja ar vento*

2001

- Della Seta Fabio, *Roma in valigia: mille e anche piu sonetti in Urbe et in Orbe*
 Di Girolamo Giovanni, *Lo specchio: lirica semiseria in dialetto romanesco*
 Di Stefano Fernando, *Soni e sonetti: dialetto romano*
 Legramante Alessio, *Fora de moda e dde mercato*
 Legramante Alessio, *Li numeri der lotto*
 Renzi Peppe, *Quasi none: l'istoria der penziero der '900*
 Zoppi Tirrò Rosangela, *Mo ch'er primo cartoccio l'ho votato: poesie e sonetti romaneschi*

2002

- Andrenacci Maldini Silvana, *La raggion de Stato: da la storia ar teatro co' na mucchia de distici romaneschi*
 Fiorentini Bruno, *Una botta... e via a chi tocca nun s'ingrugna: raccolta satirica in sonetti romaneschi*

- Francesconi Claudio, *La storia a modo mio: er 1800*
 Grazioli Porfirio, *Romeide*
 Scarsciafratte Paolo, *Poesie e sonetti in italiano e romanesco scritte per amore, per divertimento, per rabbia*
 Vecchiarelli Livio, *Piove e c'è er sole: poesie*
 Vecchiarelli Livio, *Straccetti ar vento: poesie*
 Vitali Renzo, *Armonie romanesche*

2003

- Deriu Mario, *Sonetti romaneschi*
 Fornari Salvatore, *Poesie inedite*
 Levi Mortera Eugenio, *Raccolta di sonetti romaneschi*
 Marzi Ugo, *Gaimoni: poesie in romanesco*
 Milesi Mauro, *Storia de' Papi: storia dei 264 Pontefici di Santa Romana Chiesa da San Pietro a Giovanni Paolo II in 1370 sonetti romaneschi e note in lingua e altre curiosità pontificie*
 Tanzini Vincenzo, *I fiori che raccolti: poesie in romanesco*

2004

- Arcioni Alberto, *Orazioni, preghiere in dialetto romano*
 Lombardi Leo, *Sonetti romaneschi*
 Rossi Francesco-Rossi Roberto, *Rione "Sant'Ustacchio": raccolta di poesie in romanesco*
 Torini Luigi, *Pinocchio ariccontato da nonno in versi romaneschi*
 Tosto Tonino, *Roma de cartello: nova segnaletica stradale 'nde la parlata romana doppo er decreto governativo sur codice della strada e insegne de negozzi e botteghe co le disavventure in città e in der palazzo riccontate in sestine romanesche*
 Zoppi Tirrò Rosangela, *Neve marzarola*

2005

- Adduci Enrico, *I sogni, almeno quelli: poesie romanesche*
 Balmas Fernando, *Poesie*
 Orsuni Enio, *La commedia de... "Vino"*

2006

- Apolloni Marco Fabio, *Er puttaniere arcadico*
 Marzi Marco, *Le favole di Esopo in romanesco*
 Passeri Bruno, *Li tre moschettieri de l'italico gegno: poema romanesco*

Senza data

- [Anselmi Giovanni A.], *L'ora d'Italia: versi romaneschi*

- Arcioni Alberto, *Gatti gattucci gattacci: undici poesie inedite*
 Arcioni Alberto, *Se fossero nati a Roma, ripensamenti di celebri liriche nella parlata romana*
 Arcioni Alberto, *Ulisse e Circe: interpretazione romanesca da l'Odissea di Omero*
 Assassino e processo Fadda in versi romaneschi
 Babusci Luigi, *Fiori de maggio*
 Belloni Pietro, *Dove regnava gioventù, allegria, ce s'è piazzata la musoneria*
 Brancaleoni Alvaro, *Bellezze de Roma: versi romaneschi*
 Cadile Luigi, *Fiori e rughetta: poesie in dialetto romanesco*
 Caiusi Romolo, *L'urtimo bacio; Na catena; Senza core; L'offesa: monologhi drammatici romaneschi*
 Caruso Antonio, *Poesie romanesche*
 Ceccarelli Michele, *A l'ombra der cuppolone: poesie e sonetti romaneschi*
 [Cerroni Alfredo] (Er Gattello), *Er Conte Tacchia a li bagni de la Ficoncella*
 Cerroni Alfredo (Er Gattello), *Lo sciopero de li svizzeri ar Vaticano, sestine umoristiche in dialetto romanesco*
 Ciprelli Leone, *La stalla de Bettelemme: 20 sonetti romaneschi*
 Collalti Romeo, *Quaranta sonetti scientifici "rugantinati" ner dialetto de nojantri*
 Colletti Zefferino, *E mo je do a coje*
 Conti Gigino (Gico), *Immodestia: 35 liriche italiane, 35 liriche romane*
 D'Armiento Amerigo, *Poesie in dialetto romanesco*
 Durante Checco, *L'urtima carica ed altre poesie romanesche*
 Durante Checco, *La befana*
 Durante Checco, *Poesie romanesche. Ode a Enrico Toti. Er cambio. Puppazzetta sfracassata. Ultima carica. Er mortorio*
 Fancelli Roberto, *Era fascista: sonetti in dialetto romanesco*
 Fascianelli Antonio, *Che pazzienza che ce vo': poesie romanesche*
 Fefè Armando-Lombardi Romolo, *Il Meo Patacca, riassunto del poema di Giuseppe Berneri*
 Fornari Salvatore, *Cento Sonetti Giudaico-romaneschi*
 Gamba Marcello, *Tra camici bianchi: I sogni di Pasquino — La storia dell'ospedalone*
 Gatti Maria Teresa, *Roma 'ndo' stai? Poesie romanesche*
 Ilari Nino, *La bbattuta de Mentana: sonetti romaneschi*
 Jandolo Augusto, *La Merca: quindici sonetti*
 Julius, *Piazza del Popolo in versi romaneschi*
 Luciani Luciano, *Li mestieri spariti... o guasi: 45 vignette e sonetti romaneschi*
 Lupi Augusto, *La partenza der papa: sonetti in dialetto romanesco*

- Martellini Ivo, *Er cantastoria: la storia d'Italia in sonetti romaneschi*
- Mattioli Giovanni (Vaningio Tiamolti), *Giggi Huetter*
- Mayer Giovanna, *Er Marchese der Grillo: commedia satirico-brillante in tre atti in dialetto romanesco*
- Melito Alberto, *Le mejo favole de Fedro in versi romaneschi*
- Melito Alberto, *Le mejo favole di Fedro tradotte in versi romaneschi*
- Morgana Pino, *A la mostra della rivoluzione: sonetti e poesie romanesche*
- Orlandi Arnaldo, *Il ritmo del còre*
- Parodi Giancarlo, *Cinquantacinque sonetti romaneschi screpanti e scelerati*
- Pettinelli Amilcare, *Addio, Romoletto: 4 sonetti*
- Possenti Francesco, *Su e giù per Roma: versi romaneschi*
- Procacchia Stefano-Procacchia Domenico-Strina Anna Maria, *A Cavaccio della fantasia*
- Procacchia Stefano-Procacchia Domenico-Strina Anna Maria, *Ecco che ciarioca la vocetta*
- Renzi Peppe, *Ago e filo: versacci romaneschi*
- Renzi Peppe, *Un paro d'ale*
- Sforza Giorgio, *Ossi de perzica*
- Spallacci Angelo, *Tra le mura... de Roma: sonetti in dialetto romanesco*
- Tamberlani Giacomo, *Pennellate romane*
- Tarantella in ter parlà romanesco detta delli massiccioni, ossia Alissandro Er Grevetto delli Monti, che arriconta alla sua rigazza le sue bravure che ha fatto pe' cagione d'amore*
- Tosti Federico, *L'ometto e la montagna: poesie romanesche*
- Ulisse Giuseppe, *Cappuccetto rosso, poemetto in versi romaneschi ...*
- Ulisse Giuseppe, *La pupa de li prosperi: poemetto in versi romaneschi*
- Veneziani Giulio (Julius), *Piazza del Popolo in versi romaneschi*
- Volpi Armando, *Fiori, sospiri... e mozzichi*
- Zanazzo Giggi, *A li bagni de Porto D'Anzio*

AREE SCIENTIFICO-DISCIPLINARI

Area 01 – Scienze matematiche e informatiche

Area 02 – Scienze fisiche

Area 03 – Scienze chimiche

Area 04 – Scienze della terra

Area 05 – Scienze biologiche

Area 06 – Scienze mediche

Area 07 – Scienze agrarie e veterinarie

Area 08 – Ingegneria civile e Architettura

Area 09 – Ingegneria industriale e dell'informazione

Area 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Area 11 – Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche

Area 12 – Scienze giuridiche

Area 13 – Scienze economiche e statistiche

Area 14 – Scienze politiche e sociali

Le pubblicazioni di Aracne editrice sono su

www.aracneeditrice.it

Finito di stampare nel mese di maggio del 2012
dalla «ERMES. Servizi Editoriali Integrati S.r.l.»
00040 Ariccia (RM) – via Quarto Negroni, 15
per conto della «Aracne editrice S.r.l.» di Roma