



CONVEGNO DI STUDI

# La strada è lunga

**Trilussa a 150 anni dalla nascita:**

*l'uomo, il poeta, il narratore,  
l'intellettuale, il personaggio.*

5 e 26 ottobre  
dalle 09.30 alle 18.30

diretta streaming  
<https://bit.ly/2ZoXhZq>

## Programma del convegno di studi

*Gli archivi*

5 ottobre 2021

mattina: 9,30-13,30

**Coordina: Marcello Teodonio**

**Intervengono:**

1. **Donatella Occhiuzzi**, Responsabile della Collezione del Museo di Roma in Trastevere: *“Al mirabile favolatore e all'amico amabilissimo”. L'Archivio Trilussa al Museo di Roma in Trastevere*
2. **Elisabetta Bianchi**, catalogatrice Archivio Trilussa: *Storie e personaggi dalle lettere dell'Archivio Trilussa al Museo di Roma in Trastevere*
3. **Laura Biancini-Alda Spotti**, Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli: *Il Fondo Trilussa dell'Istituto Nazionale di Studi Romani*
4. **Anna Lisa Cavazzuti**, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori: *Le carte trilussiane della Fondazione Mondadori*

Pomeriggio: 14,30-18,30

**Coordina: Donatella Occhiuzzi**

**Intervengono:**

5. Saluto del **Direttore della Biblioteca Nazionale di Roma**
6. **Alessandra Camerano**: *Trilussa nel fondo Jannattoni dell'Istituto Nazionale di Studi Romani*
7. **Susanna Panetta**, Accademia dei Lincei: *Vi presento un amico. Trilussa nel fondo dell'Accademia Nazionale dei Lincei*
8. **Michela Zegna**, Archivio Blasetti: *Trilussa nel fondo Blasetti*

*Trilussa*

26 ottobre 2021

mattina: 9,30-13,30

**Coordina: Rino Caputo**

**Intervengono:**

1. **Donatella Occhiuzzi**, Responsabile della Collezione del Museo di Roma in Trastevere: *“Un petit coin de Paris”. Dalla casa-studio di via Maria Adelaide alla Stanza di Trilussa al Museo di Roma in Trastevere*
2. **Elisabetta Bianchi**, catalogatrice Archivio Trilussa: *Trilussa nel mondo: tournée e diffusione letteraria*
3. **Secondina Marafini**, docente e saggista: *Rosa Tomei: “e scoprii insieme a Te er paradiso”*
4. **Claudio Costa**, Accademia dell'Arcadia: *Trilussa e Mondadori: da un contratto a un'amicizia*

Pomeriggio: 14,30-18,30

**Coordina: Claudio Costa**

**Intervengono:**

6. **Marcello Teodonio**, Presidente del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli: *“Noi pe grazzia de Dio semo Romani”. La poesia romanesca tra Ottocento e Novecento.*
7. **Davide Pettinicchio**, Università di Roma “La Sapienza”: *Appunti sulla lingua poetica di Trilussa*
8. **Franco Onorati**, Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli: *Dai “fasti” del caffè-concerto alla musica classica. Le Quattro Favole romanesche musicate da Alfredo Casella (1883-1947)*
9. **Rino Caputo**, Università di Tor Vergata: *Trilussa e Pirandello “Romani de Roma”*
10. **Gianni Salaris**, Centro Romanesco Trilussa: *Il contributo del Centro Romanesco Trilussa alla memoria di Trilussa*

### Comitato scientifico:

- Rino Caputo** (Docente di Letteratura italiana, Università degli studi di Roma “Tor Vergata”)  
**Claudio Costa** (Accademia dell'Arcadia)  
**Florinda Nardi** (Docente di Letteratura Italiana, Università degli studi di Roma “Tor Vergata”, direttrice del CLICI, Centro di Lingua e Cultura Italiana dell'Ateneo)  
**Donatella Occhiuzzi** (Responsabile dell'Archivio Trilussa del Museo di Roma in Trastevere)  
**Marcello Teodonio** (Presidente del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli)

Per informazioni visita il sito del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli