



Centro Studi  
Giuseppe Gioachino Belli

Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli

CONVEGNO DI STUDI 2017

## ***Ommini e donne: oddio che priscipizzio!***

**Amore, sesso, erotismo tra arte, musica e letteratura in dialetto  
negli anni di Giuseppe Gioachino Belli**

**Roma, ottobre-dicembre 2017**

### **1. L'EROTISMO A ROMA NELLA PRIMA METÀ DELL'OTTOCENTO**

*Istituto Centrale per la Grafica - mercoledì 8 novembre, ore 15*

coordina: Fabio FIORANI

Maria Antonella FUSCO: *Bartolomeo Pinelli: il libro proibito*

Stefano DE CARO: *Bartolomeo Pinelli e l'immaginario erotico delle pitture vesuviane*

Ilaria FIUMI SERMATTEI: *"Figure le più laide, e ributtanti, e sacrileghe segnatamente quelle incise da un incisore romano". La censura delle immagini a Roma nel terzo decennio del XIX secolo*

Gabriella CENTI: *"Invenzioni di Bartolomeo Pinelli in numero di 400 estratte dalla Storia galante di Gil Blas di Santillano nell'anno 1824". Un fondo di disegni conservati alla Biblioteca Nazionale di Roma*

Fabio PIERANGELI: *"A cagione dell'eccessiva frivolezza e dissipatezza di queste bestie femmine". Il conte Giacomo e le romane*

### **2. L'EROTISMO NEI SONETTI DI BELLI**

*Fondazione Besso - giovedì 9 novembre, ore 15*

coordina: Marcello TEODONIO

Pietro GIBELLINI: *Carlo Porta e Giuseppe Gioachino Belli: Ninetta, Santaccia e altre putane sincere*

Paolo STEFFAN: *«Stil scoperto» e «ssemprè verità». Baffo verso/versus Belli?*

Davide PETTINICCHIO: *"L'anima me s'addorme, e Amor la cunnola". Amore ed erotismo nella poesia romanesca prima di Belli*

Leonardo LATTARULO: *"L'incrinazione" nei sonetti belliani*

Sabino CARONIA: *L'oratorio erotico: Belli tra sesso e religione*

Claudio COSTA: *Suggerzioni letterarie in alcuni testi erotici di Belli*



FONDAZIONE MARCO BESSO



### **3. LE DONNE DI BELLI**

*Fondazione Besso - venerdì 17 novembre, ore 16*

coordina: Laura BIANCINI

Rita FRESU: *"Tutto vole camminare come gli pare, e noi non possiamo ripararci". Maria Conti, la moglie*

Davide PETTINICCHIO: *"Tu sei veramente graziosa, Cencia mia". Vincenza Roberti, l'amica e confidente*

Manlio BALEANI: *La bella Giuditta da Morrovalle e la brutta marchegiana Bernarda da Montaldobbo*

Marcello TEODONIO: *"Un angelo de Ddio, 'na cosa rara". Amalia Bettini, l'amore impossibile*

### **4. IL 996. BELLI DA ROMA ALL'EUROPA**

*Teatro Argentina*

**OTTOBRE-DICEMBRE 2017**

**25 ottobre, ore 16,30:** Sara MODIGLIANI, voce - Sonia MAURER, chitarra, mandolino  
*"Vièttene a la finestra, o ffaccia bbella". La canzone d'amore nella tradizione romanesca*

**22 novembre, ore 16,30:** Marcello TEODONIO

*"Dateme un omo che nun abbi vizzi". L'erotismo nella poesia di Belli*

con letture di Angelo MAGGI, Paola MINACCIONI e Maurizio MOSETTI

**22 dicembre, ore 17,00:** Anna Maria PANZERA

*Eros attitudes. Piccolo saggio artistico tra sensualità e moralità nella Roma (anche) di Giuseppe Gioachino Belli*