

il 996

Sommari dei numeri della rivista

Anno 2014

1-2014

Scastagnamo ar parlà, ma aramo dritto
di Marcello Teodonio

In memoriam di Fabio Della Seta, z.l.
di Franco Onorati

L'Introduzione ai Sonetti nelle sue referenze letterarie
di Maria Teresa Lanza

Due figure femminili di Belli
di Riccardo Scarcia

Francobolli e monete per il centocinquantesimo belliano
di Paolo Grassi

Fotostoria del centocinquantesimo belliano
foto di Paolo Grassi e Ugo Iannazzi

«Chose singulière! un grand poète à Rome, un poète original: il s'appelle Belli...». La fortuna di Belli in terra di Francia:
le traduzioni di Francis Darbousset
di Franco Onorati
Commento di Laurino Giovanni Nardin

Un poeta nd'u piccicarelle di Tursi. Per un profilo di Albino Pierro
di Eugenio Ragni

Arvèdse... e an piòta. Ricordo di Gipo Farassino
di Dario Pasero

Cronache

di Franco Onorati

Assemblee del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli

Attiva nella Marche una "succursale" belliana

I Norcini e Roma. L'arte della norcineria dall'Umbria alla Do-mi-nante

Buon Natale per il Fondo Marin

Il romanesco in terra di Sicilia

Belli a Falconara Marittima

Belli in Arciconfraternita

Nel centenario di Paul Heyse

Belli "in scena" al Teatro Argentina

Leggere all'ora del tè

Dicono di noi

Attività dei soci

Recensioni

I poemetti in milanese di G. Rajberti

di Mauro Novelli

Roma fantastica di G. Vigolo

di Cristiano Spila

Pagine piemontesi. Dalle radici aeree di S. Satragini Petruzzi

di Laura Biancini

Biagio Marin e altro Novecento in dialetto veneto di M. Vercesi
di Davide Pettinicchio

La rispueste di Caront di L.G. Nardin
di Fulvio Tuccillo

«Archivio Nisseno»
di Franco Onorati

Angelo Di Castro artista e antiquario romano a c. di F. Di Castro
di Laura Biancini

Formen der Satire in den Sonetti Romaneschi von G.G. Belli di H. Meter
di Herbert Natta

Tesi di laurea
a cura di Marta Ferri

2-2014

In ricordo di Gianni Borgna
di Marcello Teodonio

Teatro di Roma, teatro del mondo
di Giulio Ferroni

«Fu testè pubblicato un bel sonetto». Le poesie in italiano di Belli
di Claudio Costa

Belli "giornalista" nelle collaborazioni a «Lo Spigolatore»
di Franco Onorati

Simpatie belliane: echi di Belli nella letteratura europea (e anche altrove)
di Laurino Giovanni Nardin

Belli, Dossi e la Ghiaja di Roma
di Vincenzo Frustaci

Una «botta da ride»: Filippo Tartùfari lettore di Belli.
G.G. Belli e il Piemonte: appunti per una ricerca
di Dario Pasero

Morire per il re. L'avventura romana di Gennaro Valentino
di Maria Pia Critelli

«Er boja lo conosco come er Papa». Una riflessione su G.G. Belli e J. De Maistre
di Leonardo Lattarulo

Cronache
di Franco Onorati
"All about" Muzio Mazzocchi Alemanni
La 75a edizione della «Strenna dei Romanisti»
I Norcini e Roma
I miti del Risorgimento e gli scrittori dialettali
«Li libbri nun zo' robba da cristiano»
Rustica Romana Lingua
Attività dei soci

Dicono di Belli

Recensioni

I Norcini e Roma a c. di E. Di Michele
di Marco Del Prete

L'onesto porco. Storia di una diffamazione di R. Finzi
di Elio Di Michele

Tèit Canaveuj. Riflessioni poetiche piemontesi di D. Pasero
di Michele Curnis

Mentre ch'er Ber Paese se sprofonna di M. Grassi
di Laura Biancini

Tesi di laurea
a cura di Herbert Natta e Davide Pettinicchio

3-2014

“Chillo che ppienza” e “chillo che parla”
di Marcello Teodonio

Belli, Cuoco e la rivoluzione napoletana del 1799
di Lauro Rossi

Ernest Bovet fra innovazione e tradizione. Una rilettura di Le peuple de Rome
di Elio Di Michele

«Caffè e pannerà sc. 0,07». Le cifre di un viaggio
di Marco Pallotta

«'Na ssciacquata de bbocca». I sonetti romaneschi di Belli in Primo Levi
di Alberto Cavaglion

«Prete: nun dico bbene, eh sor Ferretti?». I prete in Belli
di Giuseppe M. Croce

La lingua di Belli epistografo. Per uno studio linguistico sulle prose belliane
di Rita Fresu e Ugo Vignuzzi

Intorno al Belli. Autori romaneschi dalla Repubblica romana all'Unità
di Giulio Vaccaro

Romanesco càmio, scàmio, in (s)càmio nel Belli e oltre
di Silvia Capotosto

«A ccorno pìstola e a ccorno vangelo». Note liturgiche a margine dei sonetti belliani
di Claudio Cianfaglioni

Cronache

di Franco Onorati

All'insegna dei Papi il 7 settembre 2014

Quando Belli è intraducibile

Finalmente alla ribalta la donna di Trilussa

Il teatro di Giggi Zanazzo

Opere di Mauro Marè

Una nuova antologia belliana di Manlio Baleani

Una tavola rotonda per monsignor Tizzani

Al via la ripresa del ciclo "il 996 da Roma all'Europa"
Attività dei soci
7 settembre 2014: l'omaggio a Belli di Pier Luigi Mattered

Recensioni

«Quella puttana de condanna a mmorte». Giuseppe Gioachino Belli e la pena di morte di E. Coglitore
di Letizia Apolloni Ceccarelli

Il teatro di G. Zanazzo
di Luigi Giuliani

Ritratto di Gioachino Belli di M. dell'Arco
di Carolina Marconi

Anno 2013

1-2013

E a cche sserverno poi tante parole?
di Marcello Teodonio

I Primi rudimenti di Giuseppe Gioachino Belli. Premessa e trascrizione integrale
di Eva Campagna

L'Europa di Belli
di Muzio Mazzocchi Alemanni

«Io ho deliberato di lasciare un monumento di quello che oggi è la plebe di Roma» ovvero «Scastagnamo ar parlà, ma aramo dritto»
di Marcello Teodonio

Roma antica e moderna
di Claudio Costa

Belli è grande e Solonovic' il suo profeta
di Franco Onorati

Belli nel russo di Solonovic'
di Massimo Colesanti

Un grande traduttore russo per il grande poeta romano
di Rita Giuliani

«La traduzione è la mia vita»
di Claudia Scandura

L'omaggio di una vita a Giuseppe Gioachino Belli
di Claudia Lasorsa Siedina

Nota biografica di Evgenij Solonovic'

Cenni sul Romanisches Seminar di Zurigo
di Franco Onorati

Cronache

di Franco Onorati

Assemblea del Centro Studi

Assegnati a Roma i premi "N.V. Gogol' in Italia"

Per Elsa Morante

Un omaggio per Antonio Martini

Una nuova antologia belliana
Giornata nazionale del dialetto
Attività dei Soci

Recensioni
Lo scrigno del dialetto. Meli Porta Belli Di Giacomo di N. Borsellino
di Claudio Costa

Sul ôr (des peraulis). Gnovis poesiis furlanis di L.G. Nardin
di Fulvio Tuccillo

Vicende storiche della lingua di Roma a c. di M. Lo-porcario, V. Faraoni, P.A. Di Pretoro
di Giulio Vaccaro

2-2013

Sempre verità; sempre er dovere
di Marcello Teodonio

Addio Muzio, amico e maestro
di Franco Onorati

Alcune lettere inedite di Cristina Ferretti Belli
di Fabrizio Bartucca

La pantomima cristiana: personaggi e interpreti
di Laura Biancini

«Cquà nun ze n'esce». Belli e la «cana eternità»
di Leonardo Lattarulo

«Pe ffà cche ffussi contrasto de venti». Peccati e sacramenti nei sonetti di Belli
di Marcello Teodonio

L'enciclopedismo belliano fra scienza, giornalismo e saison des lumières
di Stefania Luttazi

La fortuna di Belli in Germania e Boemia: un bilancio lusinghiero
di Franco Onorati

Tradurre Belli per tutta la vita. Paul Heyse e Otto Ernst Rock da un secolo all'altro, dalla borghesia colta alla cultura di massa
di Italo Michele Battafarano

Ein römischer Dichter. G.G. Belli negli studi linguistici di area tedesca
di Herbert Natta

Storia di un incontro inaspettato
di Laura Manzardo

Il filo rosso dei sonetti di "Er Gattello". Il sindacalismo rivoluzionario nella stampa e nella poesia dialettale romana
di Daniele D'Alterio

Ricordando Antonello Trombadori
di Franco Onorati

Antonello Trombadori: l'uomo, il politico, l'intellettuale
di Giovanni Russo

Cronache

di Franco Onorati

Assemblea del Centro Studi

Rassegna sui dialetti

Rustica romana lingua

Attività dei soci

Una nuova generazione di studiosi
della letteratura dialettale

Recensioni

Divora il tuo cuore, Milano. Carlo Porta e l'eredità ambrosiana di M. Novelli
di Sandro Bajini

Ju core, ju munne, le parole di P. Civitareale
di Cosma Siani

Sinigaglia o la carne senza carne: tradizione e novità di «Bordellesca» di P. Gibellini
di Maria Rosaria Re

Tesi di laurea

a cura di Davide Pettinicchio

3-2013

“Quegli che usurpa in terra il luogo mio”. Belli e Dante
di Marcello Teodonio

Le lettere di G.G. Belli a Giuseppe Neroni Cancelli. Alcuni inediti
di Manuela Martellini

Giuseppe Gioachino Belli nei manuali scolastici
di Alessandro Di Candia

Belli in rete

di Andrea Viviani

Echi “darwiniani” nei sonetti di Giuseppe Gioachino Belli
di Marcello Teodonio

Belli alla conquista del Regno Unito
di Franco Onorati

Michael Sullivan traduce acrobaticamente i sonetti di Belli in inglese
di Riccardo Duranti

Nell'officina di Sullivan, traduttore del Belli
di Cosma Siani

Belli habla español
di Franco Onorati

Il tesoro e il viaggio: Belli approda in Spagna
di Luigi Giuliani

I 99 sonetos di Luigi Giuliani: criteri e scelte di una traduzione esemplare
di Eugenio Ragni

Sette sonetti di Belli tradotti da Jorge Aulicino

a cura di Eugenio Ragni

Presenze belliane negli Ideari di Giorgio Vigolo
di Veronica Tabaglio

Tripisciano e Renna, siciliani di Roma
di Franco Onorati

Il monumento a Belli di Michele Tripisciano
di Laura Gigli

Sonetto di un poeta statunitense sul monumento a Belli
di Sabino Caronia

Cronache
di Franco Onorati
150° anniversario della morte di Belli
A proposito della fortuna di Belli
Per Li Romani in Russia di Elia Marcelli
America di Francesco Dragosei
Muzio Mazzocchi Alemanni commemorato al “Gruppo dei Ro-ma-nisti”
Attività dei soci
Bilancio di un anno

Recensioni
G.G. Belli-G.L. Calvi, Un’amicizia milanese a c. di A. Spotti
di Mauro Novelli

Ritorno a Tolfa di M. Mellini
di Vincenzo Luciani

Canzoni piemontesi di I. Isler
di Herbert Natta

Anno 2012

1-2012

Già che ce semo, alegramente...
di Marcello Teodonio

Belli nell’officina di Pascoli
di Maria Teresa Lanza

La resurrezione di Tommaso Grossi dialettale
di Sandro Bajini

Ma ti, vecio parlar, resisti. Andrea Zanzotto e il dialetto
di Laurino Giovanni Nardin

Un inedito di Delio Tessa
di Mauro Novelli

Il Belli illustrato da Delio Tessa. Testo di Delio Tessa
Aggiornamento bibliografico di M. Novelli

In margine a un’antologia belliana
di Eugenio Ragni

Riuscirà Belli a espugnare la Gran Bretagna?

di Franco Onorati

Cronache

di Franco Onorati

Le voci di Roma.

Omaggio a Giggi Zanazzo

Si firmava 996 il grande poeta romano G.G. Belli

Le Papesse

La Roma di Petroselli

Arpaja per Zanazzo

Seminario sulla storia roma-ne-sca del coltello

I sonetti belliani tradotti da M. Sullivan.

I poeti per la giornata della me-mo-ria

Sulla poesia di Carlo Porta.

I Vangeli secondo Stefano D'Albano (a c. di L. Fusetti)

In onore di Andrea Zanzotto

Centesima replica de "Li Romani in Russia"

Biagio Marin, le elegie istriane tra rimpianto e memoria

Pe fa l'amore a Roma ar tempo de G.G. Belli

Il fondo Trilussa

La mitografia risorgimentale e le letterature in dialetto

Attività dei soci

Recensioni

Poesia civile e politica dell'Italia del Novecento a c. di E. Galli della Loggia

di Massimiliano Mancini

Belli e l'archeologia. Atti delle giornate di studio (Roma, 4-5 dicembre 2009) a c. di I. Consales e G. Scalessa

di Davide Pettinicchio

SPQR. Sproloqui. Proverbi. Quisquilie. Ricordi. Roma e il suo popolo di C. Sterpi e R. Zoppi

di Daniele D'Alterio

Bono assai l'abbozzà, mmejjo er cortello. Storia romanesca del coltello di F. de Feo ed E. Di Michele

di Massimiliano Mancini

Bono assai l'abbozzà, mmejjo er cortello. Storia romanesca del coltello di F. de Feo ed E. Di Michele

di Roberta Tucci.

Vernacular Sonnets of G.G. Belli. A se-lection. Vol. 1. 1819-1832, Translated by M. Sullivan

di Cosma Siani

2-2012

Già che ce semo, alegramente...

di Marcello Teodonio

Postilla su Belli "erotico e meditativo"

Una corrispondenza Gibellini-Ragni

Lo mannò a ffotte in ne le fiche eterne... Il tema di Amore e Morte nella nuova antologia belliana curata da Pietro

Gibellini

di Massimiliano Mancini

Belli e la Carità

di Letizia Apolloni Ceccarelli

Di una famosa "pulzella" e di alcuni suoi particolari lettori

di Maria Teresa Lanza

Un (quasi) dimenticato sonetto di Cesare Pascarella
di Daniela Armocida

Giovanni Pascoli e il dialetto
di Giuseppe Leonelli

La canzone romana tra passato e futuro
di Franco Onorati

Premio di poesia inedita nei dialetti del Lazio "Vincenzo Scarpellino"

Prolegomeni per un panorama della poesia dialettale in provincia di Roma
di Cosma Siani

Er Belli sì, da mò che lo leggevo...La donazione del fondo librario romanesco di Antonello Trombadori
di Franco Onorati

Cronache

di Franco Onorati

Assemblea del Centro Studi

La cultura archeologica nella Roma dell'Ottocento nell'ottica degli stranieri

La vita dell'omo secondo Belli e Pinelli

Presentata l'edizione 2012 della Strenna dei Romanisti

Quando Roma cantava

Il mosaico minuto tra Roma, Milano e l'Europa

Lecture belliane

Un "doppio" Gibellini a Roma

Celebrata a Roma la festa della musica europea

Un editore per Mario dell'Arco? Ma c'è già: è Gangemi

Il Premio nazionale di poesia in dialetto "Ischitella-Pietro Giannone" 2012

Attività dei soci

Recensioni

Lasciatece parlà. Il romanesco nell'Italia di oggi di P. D'Achille, A. Stefinlongo e A.M. Bocca-furni
di Claudio Costa

L'immagine dell'Italia nei diari e nell'autobiografia di Paul Heyse di R. Bertozzi
di Italo Michele Battafarano

Quando Roma cantava. Forma e vicenda della canzone romana di Sangiuliano
di Eugenio Ragni

Alessio Di Giovanni. Saggi e note critiche dal 1988 al 2010 di S. Di Marco
di Cosma Siani

Rime di San Giovanni di P. Grossi
di Davide Pettinicchio

L'ombra stèrmà. Poesie piemontesi di D. Pasero
di Michele Curnis

I poeti della provincia di Roma. Panorama e antologia di C. Siani
di Herbert Natta

3-2012

Già che ce semo, alegramente...

di Marcello Teodonio

Gennaro Vaccaro, chi era costui? Un protagonista della lessicografia romanesca
di Franco Onorati

Il Vocabolario romanesco belliano
di Luigi Matt

Il Vocabolario romanesco trilussiano
di Pietro Trifone

L'italiano nel Vocabolario del romanesco contemporaneo
di Paolo D'Achille

Il progetto di ricerca sulle Concordanze testuali nelle opere della tradizione poetica romanesca pre- e post-belliana. Un bilancio generale
di Massimiliano Mancini

Nel cantiere di una concordanza romanesca. Annotazioni, dubbi, ipotesi di lavoro
di Davide Pettinicchio

Posso fare un unico vocabolarione romanesco? Per un Dizionario del romanesco letterario
di Giulio Vaccaro

Ricordo di Carlo Muscetta. Un personaggio centrale della cultura del Novecento
di Franco Onorati

Carlo Muscetta a cento anni dalla nascita
di Antonio Maccanico

Miloš Crnjanski e Belli
di Danijela Janjić

Per Achille Serrao
a cura di Cosma Siani

Serrao, la poesia del Vesuvio senza la melodia
di Franco Brevini

Achille Serrao poeta delle periferie
di Vincenzo Luciani

Ce vedîme, Sumà. Recurde de Achille Serrao, cumbagne améte
di Franco Pinto

Oggi è andato un poeta
di Enrico Meloni

Italiano e dialetto di Achille Serrao
di Cosma Siani

Cronache
di Franco Onorati

Belli "fuori porta"

Altro giro, altro omaggio a Belli...

Italian Sexualities Uncovered: The long Nineteenth Century (1789-1914)

Le attività culturali della Biblioteca Giordano Bruno

Festival di storia "Roma ribelle"

Belli europeo
Tripisciano e Belli. Un siciliano per Roma
Mò senti er pranzo mio
I tè letterari al Teatro Vittoria
Al via un ciclo di letture belliane nei teatri romani
L'avventura sta per cominciare... a cura di Marcello Teodonio
Attività dei soci

Recensioni
L'accetta e il fuoco. Cultura storiografica, politica e poesia in G.G. Belli di E. Ripari
di Daniele D'Alterio

Storia del teatro in Piemonte di D. Pasero e F. Dassano
di Laura Biancini

Er pricipetto di A. de Saint-Exupéry
di Laura Biancini

Òmini di N. De Vita
di Cosma Siani

Anno 2011

1-2011

Lettera-commiato
di Muzio Mazzocchi Alemanni

Scastagnamo ar parlà, ma aramo dritto
di Marcello Teodonio

Il Centro Studi celebra l'Unità d'Italia
di Franco Onorati

Quel giorno fatale. Una nota su Goffredo Mameli
di Maria Teresa Lanza

Bono assai l'abbozzà, mmejjo er cortello. Fusi, palossi, stijji, stocchi, tajjini e verduchi: guerra (o pace) in Belli e nella poesia romanesca
di Francesco de Feo ed Elio Di Michele

Baiocchi... e conti in tasca. Calcolare il valore delle monete all'epoca del Belli
di Paolo Grassi

Belli ritrovato. La preziosa scoperta di Massimo Colesanti
di Lucio Felici

Un passaporto per il Belli
di Franco Onorati

Tradurre Belli. Piccola mappa ragionata di luoghi impervi
di Annalisa Landolfi

Er ferraro. Perché tradurre in latino il sonetto di Belli
di Anna Maria Piervitali

Roma in digitale. Due raccolte della BNCR
di Laura Biancini e Maria Luisa Jacini

Cronache

di Franco Onorati
Assemblea del Centro Studi
Maratona poetica della Memoria
In viaggio con Belli
L'impegno militante di Mosetti e Cristicchi
Italian Dialects in Diachrony (Idd)
Avviato il sito web del Centro Studi

Recensioni
Cu rimita menti. Poesie siciliane di S. Di Marco
di Cosma Siani

Castelli Romani e Litorale sud. Dialetto e poesia nella provincia di Roma di V. Luciani e R. Faiella
di Gabriele Scalessa

«Letteratura e dialetti»
di Franco Onorati

Roma Forestiera. Romani "for de porta" e forestieri a Roma di S. Renna
di Franco Onorati

2-2011
Ricordo di Mariella

Pietra nera (meteorite)
di Laurino Giovanni Nardin

Già che ce semo, alegramente...
di Marcello Teodonio

Romani e Russi in Li Romani in Russia di Elia Marcelli
di Claudia Lasorsa Siedina

La prima redazione de Li Romani in Russia . Osservazioni e brani inediti
di Davide Pettinicchio

Marcelli è grande e Cristicchi è il suo profeta
di Franco Onorati

Su e giù per Ponte degli angeli. La poesia "girovaga" di Mario dell'Arco
di Marialuigia Sipione

Giorgio Vigolo tra musica e poesia
di Magda Vigilante

Rustica Romana Lingua. Un premio per i prosatori in romanesco
di Laura Fusetti

Famo a capisse
di Giovanni Pace

Letteratura come vita. Ricordo di Giovanni Giudici
di Sabino Caronia

Cronache
di Franco Onorati
Assemblea del Centro Studi
Scrivono di noi

Michael Sullivan traduttore del Belli
(a c. di Cosma Siani)
Attività dei soci
72a edizione della Strenna dei Romanisti
Dell'Arco versus Contini
La prima volta del premio "Vincenzo Scarpellino"

Recensioni
storie del lac d'Isé Alcamònega de Brèssa e de rüa Confettora di A. Milanese
di Laurino Giovanni Nardin

"Roma affatata" di A. Arpaja
di Giulio Vaccaro

«Zibaldone. Zeitschrift für italienische Kultur der Gegenwart», n. 50, autunno 2010
di Anna Maria Curci

«Nun c'è lingua come la romana». Voci dell'antico dialetto romanesco in Giggi Zanazzo di G. Vaccaro
di Elisa Guadagnini

3-2011

Già che ce semo, alegramente...
di Marcello Teodonio

Chiameli alliberàli o fframmasoni o carbonari... è ssempre canajjaccia ggiacubbina. Note su Risorgimento e letterature dialettali
di Massimiliano Mancini

Chi dice lingua dice nazione. L'asse Roma-Firenze e la nuova questione della lingua
di Giulio Vaccaro

Le Cinque Giornate di Milano nell'epica popolare di Giovanni Rajberti
di Sandro Bajini

Quella piccola fervida Italia di ascendenza giudaica
di Fabio Della Seta

Cartoline per la Patria
di Franco Onorati

Tra Belli e Manzoni: Il no di Giobbe di Giovanni di Michele
di Sabino Caronia

Cronache

di Franco Onorati

Rivista italiana di dialettologia

Marianna Candidi Dionigi.

Paesaggista e viaggiatrice

Carteggio B. Marin-G. Prezzolini

Belli in piazza

Omaggio a G.G. Belli

Scritture della storia d'Italia

Lecture belliane

A Civitavecchia presentazione del libro sui 121 dialetti della provincia di Roma

Poesie in triestino a Roma

Recensioni

Le voci di Roma. Omaggio a Giggi Zanazzo,

Atti del convegno di studi, Roma, 18-19 novembre 2010 a c. di F. Onorati e G. Scalessa
di Davide Pettinicchio

Carlo Porta, Poesie a c. di P. Gibellini
di Sandro Bajini

Frédéric Mistral, Mirèio/Mirella trad. di S. Arneodo
di Dario Pasero

Antonio Bodrero (Barbo Tòni Bodrie), Opera poetica occitana a c. di D. Anghilante
di Dario Pasero

Marco Scalabrino, La casa viola
di Cosma Siani

Anno 2010

1-2010

Un a strenna per Muzio
di Franco Onorati

Pa ul Heyse: dall'Italia "vissuta" all'Italia "raccontata". Un mediatore delle lettere italiane in Germania
di Roberto Bertozzi

"É ksodos". L'ultimo canto di Belli
di Marco Cappadonia Mastrolorenzi

"Del vostro aiuto saremo grati". L'agire politico di Ernesto Nathan tra artisti, archeologi e storici dell'arte
di Silvia Cecchini

Gi ulietta (Zulietta) e Romeo. I versi in veronese di Barbarani e Betteloni
di Simonetta Satraggi Peruzzi

Cu n gio', Novela. Addio Novella
di Laurino Giovanni Nardin

Le ccié ju porche era na cirimonia pricisa. Voci da Onna
di Eugenio Ragni

La celebrazione trecentesca di Cola di Rienzo. Note di Lettura su Cola di Rienzo. Dalla storia al mito
di Tommaso Di Carpegna Falconieri.

La fortuna di Cola di Rienzo attraverso i secoli. Dalla storia al mito e dal mito alla storia
di Umberto Longo

Ìn grimo e solo. Un ispanismo ne Li romani in Russia di Elia Marcelli
di Paolo D'Achille

Il romanesco sul Don. L'epica degli Alpini nella campagna di Russia (1941-1943)
di Titus Heydenreich

Cronache
di Franco Onorati

Giuseppe Gioachino Belli 'milanese'. Viaggi, incontri, sensazioni a c. di M. Colesanti e F. Onorati
di Massimiliano Mancini

Prose umoristiche di G. G. Belli
di Elio Di Michele

La fanga de Roma. Itinerari belliani E. Di Michele
di Edoardo Ripari

Te atro di Armando Mottura Edizione critica delle commedie a. c. di D. Pasero, premessa di G. Moretti
di Simonetta satragni Petruzzi

Nota a *nvrà vighje e sunne*, poesie garganiche di Franco Pinto
di Mariantonietta Di Sabato

To mmaso Gnoli e Giuseppe Gioachino Belli di P. Gibellini
di Laura Biancini

Co ncordanze nella poesia di Giggi Zanazzo di M. Di Lorenzo
di Giulio Vaccaro

«E mèr». Parole, luoghi e storie della marineria riminese a. c. di S. Balducci
di Alberto D'Alfonso

2-2010

A Pietro Gibellini il premio cultori di Roma 2010. *Un riconoscimento prestigioso assegnato a un nostro socio*
di Franco Onorati

Ri cordo di Titti Vighyl romanesco sul Don
di Marcello Teodonio

Be lli passa ponte. *Le traduzioni del capolavoro belliano*
di Franco Onorati

Belli da Roma all'Europa
di Elio Di Michele

La traduzione dei sonetti belliani di Michael Sullivan. *Le sfide raccolte e superate dello studioso inglese*
di Riccardo Duranti

Belli e Joyce. *Un incontro mancato*
di Giorgio Melchiori

Belli e Hugo. *Due poetiche a confronto*
di Maria Teresa Lanza

Go gol' a Roma. *Dai documenti d'archivio*
di Wanda Gasperowicz

Il ratto delle Sabine. *Un episodio di storia romana nei versi (romaneschi) di un poeta sabino*
di Simonetta Satragni Petruzzi

Er tatto delle Sabine
di Settimio Giannini

Massimo Bardella poeta romano. *Quando la poesia nasce adulta in età adulta*
di Claudio Costa

Poesia linfa della memoria. *Per non dimenticare il 25 Aprile 1945*
di Franco Onorati

Nello slancio del dàimon
di Enrico Meloni

Rustica romana lingua. *Un premio alla poesia romanesca*
di *Laura Fusetti*

Quella strega de Cassandra
di *Mario Tidei*

Fi cca er tu' dito in cuesta costa vòta. *Genesis di un libro*
di *Elio Di Michele*

Cronache
di *Franco Onorati*

«L a gioia intrecciata ar sospiro». La poesia di Giulio Santini a. c. di E. Ragni
di *Marcello Teodonio*

Vo ci del tempo ritrovato di E. Giachery
di *Simonetta Satragni Petruzzi*

Sc endo. Buon proseguimento di C. Vighy
di *Sabino Caronia*

Er giorno che impiccorno Gammardella. Roma 24 settempre 1749 di E. Coglitore
di *Letizia Apolloni Ceccarelli*

In terscambi tra italiano e romanesco e problemi di lessicografia di P. D'Achille
di *Giulio Vaccaro*

3-2010

SP QR Il senso controverso di una sigla
di *Pietro Gibellini*

«Una poesia che nega, deride, distrugge»
di *Franco Onorati*

Dialetti e poesia in dialetto nel dibattito culturale del secondo Ottocento
di *Franco Brevini*

Carducci e i dialetti
di *Lorenzo Tomasini*

Il dialetto in esilio
di *Eugenio Ragni*

Belli tra Carducci e Croce
di *Leonardo Lattarulo*

Un estimatore di Carducci e un denigratore dei dialetti: Pietro Mastri
di *Gabriele Scalessa*

Verdi tra Belli e Pascarella
di *Franco Onorati*

Pi o Spezi e gli studi sul Belli
di *Claudio Costa*

Belli all'estero Le ragioni di una versione ispano-romanesca
di *Luigi Giuliani*

La cultura dell'uva puttanello Il carteggio tra Carlo Muscetta e Rocco Scotellaro
di Rosalba Galvagno

Pa rolacce e parole Origini di un'imprecazione
di Fabio Della seta

Cronache
di Franco Onorati

Omaggio a Giuseppe Gioachino Belli e ai sonetti romaneschi del poeta, Teatro the Place, Roma 13 Ottobre 2010
di Paolo Grassi

Anno 2009

1-2009

"S e l'assessore alla cultura è un leghista..." Lettera aperta all'Assessore alle culture, identità e autonomia della regione Lombardia
di Franco Onorati

Sb atti er padre de li santi...sulle pagine del Times
di Franco Onorati

Roman todger. Belli nella recensione del "Times Literary Supplement" del 30.01.2009
di Ian Thompson

Le proteste dei nostri soci
di Cosma Siani

"Predicazione e spirito controriformistico in Belli". Il valore sociale del messaggio religioso
di Edoardo Ripari

"I bulli sono stanchi". Dar Più ar Piotta
di Titty Vighy

"Paolo e Francesca a Trastevere". Sulla traduzione in romanesco della Francesca da Rimini di Silvio Pellico
di Laura Biancini

"Il nuovo cuore di Mario Dell'Arco batte a Roma". Tra i banchi di scuola con De Amicis e Dell'Arco
di Simonetta Patraggi Petrucci

"Profilo di un poeta veneziano dimenticato". Raffaello Michieli, in arte Rafa
di Biancamaria Mazzoleni

"Vita e morte di Matamore". Da Corneille a Gautier
di Maria Teresa Lanza

"Concordia discors". Note in margine di due recenti pubblicazioni
di Giulio Vaccaro

Cronache
di Franco Onorati

Lessicografia dialettale a Roma: il vocabolario romanesco di Filippo Chiappini un secolo dopo di L. Ferranti
di Giulio Vaccaro

Poesie di Alfredo Nicola (Alfredino)
di Simonetta Patraggi Petrucci

Pi nòcchio an piemonteis tradotto da G. Griva

di Simonetta Satraggi Petrucci

In introduzione a Laurin Zuan Nardin, *IL disCORI DAL TIMP*
di Odorico Serena

Maggio rusticano in antico dialetto metaurensese di S. Balducci
di Alberto D'Alfonso

Dizionario del dialetto ripano di A. Rossi
di Andrea Monaldi

Antologia minima di V. Hugo nella traduzione di C. Muscetta
di Rosalba Galvagno

2/3-2009

"Il dialetto in guerra". Il Novecento nella poesia in lingua e in dialetto di Elia Marcelli
a cura di Franco Onorati

"L a verità è come er vetro". Elia marcelli, un poeta per testimone
di Marcello Teodonio

"L a campagna di Russia". I fatti, la propaganda, la memoria
di Agostino Bistarelli

"Attraverso le carte di Elia Marcelli". L'indimenticabile orrore della guerra
di Leonardo Lattarulo

"Il romanesco di Elia Marcelli tra letteratura e vita". Osservazioni linguistiche
di Paolo D'Achille

"U n'«anabasi dialettale»". «E solo, [...] seguitai a camminà pe' la pianura»
di Sabino Caronia

"Elia Marcelli, poeta e regista". Quando la poesia diventa sequenza cinematografica
di Chiara Marcelli

"Cronache quotidiane di una tragedia". Immagini inedite della campagna di Russia
di Magda Vigilante

"Noi stamo ne la panza de la storia". L'epica: genere sommo e popolare
di Claudio Costa

"Italianski, karasciò". L'occhio del cinema sui nostri soldati in Russia
di Cesarina Vighy

"I omis a la guerra, e noi qui a tremare d'affanno". I maschi alla guerra, e noi qui a tremare d'affanno
di Laurino Giovanni Nardin

"Finalmente i soma a bòte!". Soldati, generali, guerre nella poesia piemontese
di Dario Pasero

"O core tuosto". Lirica ed epica nell'opera di Ferdinando Russo
di Fulvio Tuccillo

Er davenì di Enrico Meloni. Un monito da non dimenticare
di Eugenio Ragni

"Il rimosso bellico". Riflessioni sulle radici del poemetto Er davenì

di Enrico Meloni

Cronache
di Franco Onorati

La parlata sabinese. Dizionario di termini in uso o dimenticati della Sabina di V. Masi
di Giulio Vaccaro

'Sta povera giustizia. Giudici, avvocati, leggi, tribunali, forche, forcaioli in centosessantuno sonetti di G. G. Belli a. c. di M. Mellini
di Letizia Apolloni Ceccarelli

Profilo linguistico dei dialetti italiani di M. Loporcaro
di Andrea Monaldi

L' ultima estate di C. Vighy
di Sabino Caronia

Anno 2008

1-2008

La storia nei sonetti romaneschi di G. G. Belli
di Pio Spezi

Belli lettore (e lettura?) del Manzoni. Il rapporto Promessi Sposi – Sonetti nella recente critica belliana, fra congetture e suggestioni
di Massimiliano Mancini

Carlo Porta e Gioachino Belli: vite parallele. La fascinazione del teatro
di Sando Bajini

La critica in piedi. Carlo Muscetta e la letteratura militante
di Vincenzo Frustaci

Il fuoco, la dolcezza, il velluto. A cent'anni dalla nascita di Anna Magnani (7 marzo 1908)
di Cesarina Vighy

I 'ghinardi' di quartiere "La sassarolata" di Mario Dell'Arco
di Franco Onorati

Ricordando un 'gran lombardo'. Il mondo perduto di Dante Isella
di Franco Brevini

Cronache
di Franco Onorati

The bread and the rose. A trilingual Antology of Napolitan Poetry from the 16th to the Present, edited by Achille Serrao and Luigi Bonaffini
di Fulvio Tuccillo

Claudio Costa. Intorno al linguaggio comico del Belli italiano
di Gabriele Scalessa

2-2008

Modernità di Belli
di Muzio Mazzocchi Alemanni

"Fa ddiesci mijja e nun vedé na fronna". La campagna romana nella poesia romanesca tra Ottocento e Novecento

di Elio Di Michele

Antologia di testi e La Campagna romana in posa
di Elio Di Michele

Augusto Sindici e le XIV leggende della Campagna romana. Saggio di edizione critica
di Giulio Vaccaro

Cronache
di Franco Onorati

Il bel tempo che fu, di L. Ceccarelli
di Laura Biancini

3-2008

Rimembrane. La mia collaborazione con Vigolo
di Muzio Mazzocchi Alemanni

Solo risplenderà ciò che fu scritto . Il mondo segreto di Giorgio Vigolo
di Magda Vigilante

Oltre Croce, contro gli "ismi". Giorgio Vigolo letterario
di Marco Testi

Il genio del Belli e il Belli del genio. Ricordati lettore che sei davanti a un poeta!
di Marcello Teodonio

"Caro Vigolo...", "Caro dell'Arco". Due protagonisti di una felice stagione della poesia romanesca
di Franco Onorati

Tra D'Annunzio e Ungaretti. Dalla Roma barocca e fantastica di Vigolo
di Cristiano Spila

Cronache
di Franco Onorati

Disperse di Achille Serrao
di Cosma Siani

Ta Napoli e New York. Le macchiette italo-americane di Eduardo Migliaccio a cura di H. W. Haller
di Fulvio Tuccillo

La befana e er battiscopa e Senzavajolo di P. M. Tommasino
di Gabriele Scalessa

Antologia minima di V. Hugo (nella traduzione di C. Muscetta)
di Vincenzo Frustaci

Giuseppe Gioachino Belli. Un ritratto di E. Ripari
di Elio Di Michele

Federico Tavan: "parlare la nostra lingua era peccato e si andava all'inferno..."
di Lurino Giovanni Nardin

L' incisiature. I sonetti di G. G. Belli. Uno spettacolo di Maurizio Mosetti
di Chiara Marcelli

Anno 2007

1-2007

Giggi & C. I bulli del teatro romano
di Laura Biancini

Il bullismo del Ricetto . I bulli in Pasolini: stereotipo, autobiografia, autocoscienza
di Laurino Giovanni Nardin

La morte sta anniscosta in ne l'orologi. Meccaniche barocche e orologiai metafisici nell'opera di Belli
di Elio Di Michele

Tradizioni popolari romane. Genesi e fortuna nei Sonetti di Crescenzo Del Monte
di Micaela Procaccia

Cronache
di Franco Onorati

"L'opera belliana più interessante del Novecento". Note su Crescenzo Del Monte, Sonetti giudaico-romaneschi, Sonetti romaneschi, Prose e versioni, Edizione integrale a cura di Micaela Procaccia e Marcello Teodonio, Firenze, Editrice La Giuntina, 2006
di Massimiliano Mancini

GIUSEPPE GIOACHINO BELLI, Journal du voyage de 1827, 1828, 1829, a. c. di Laura Biancini, Giulia Boschi Mazio e Alda Spotti, pp. XXXIV-178, Roma, Colombo, 2006;
di Raffaele Di Cesare

2-2007

Iperboli in divisa. Bulli, bravi e capitani da Ruzante alla Commedia dell'Arte
di Stefania Luttazi

...ecchet'addosso un prete che te frega. L'anticlericalismo del Bellii
di Sbruno Torregiani

Da Berneri a Trilussa. La ricezione letteraria del giudaico-romanesco nella letteratura
di Claudio Costa

Come un zan Giobbe immezzo ar monnezzaro. Teodicea cristiana e Ateodicea illuministica nei Sonetti di Giuseppe Gioachino Belli
di Elio Di Michele

Cronache
di Franco Onorati

Una recensione da recensire
di Claudio Sterpi

In ricordo di Luigi Meneghello, scrittore del "dispatrio". La sua storia – Dal Partito d'Azione all'università inglese. Il ricordo – La sua ultima laurea
di Giulio Ferroni

A proposito delle Opere scelte di Luigi Meneghello
di Sabino Caronia

Un saggio di Giachery su poeta romanesco. Qu el Dante d'un Belli!
di Pietro Gibellini

3-2007

Nel nome di Belli. Laudatio

di Caterina Graziadei

Le tante sfaccettature del bullo. Spacconi e bulli sullo schermo
di Mario Verdone

Roma in controluce. Le iconoclastiche scorribande romane di Vittorio Imbriani
di Luigi Ceccarelli

Il periodo della Repubblica Romana. Garibaldi e Roma
di Simona Forlani

“Ggiù, facciatterra, alò! Ppelle o cquadrini”. La campagna romana nei sonetti di Belli
di Elio Di Michele

Il viaggio di Ciro. Ciro Belli e il suo diario del viaggio. Extra moenia del 1847
di Alda Spotti

A braccetto con Ovidio. Per i vicoli di Trastevere
di Fabio Della Seta

Cronache
di Franco Onorati

Giuseppe Gioachino Belli, Opere a cura di Edoardo Ripari
di Anna Maria Piervitali

Rossella Incarbone Giornetti, Tractati della vita e delli visioni di santa Francesca Romana
di Claudio Costa

Anno 2006

1-2006

Le note d'autore nei Sonetti del Belli. Analisi delle chiose fonetiche
di Nicola di Nino

Belli tra Storia ed extra-Storia . Una lettura dei Sonetti romaneschi
di Edoardo Ripari

La Roma magica di Mario dell'Arco . Nel centenario della nascita del poeta
di Pietro Gibellini

Trilussa e Mondadori . La collaborazione dell'“Almanacco letterario”
di Ornella Moroni

Auguri Amadeus . Echi mozartiani nella vita e nell'opera di Belli
di Franco Onorati

I conti con il dialetto . La realtà polifonica di Raffaello Baldini
di Clelia Martignoni

Un passato senza tempo . L'archivio Chiappini di Roma
di Silvia Zingaretti

Du' spicchi d'ajo cor peperoncino. La Roma di Aldo Fabrizi
di Luigi Ceccarelli

Quattro nuovi soci del Centro Studi G. G. Belli
a cura di Franco Onorati

Poesie romanesche di Laura Fusetti
a cura di Franco Onorati

Aldo Fabrizi a cento anni dalla nascita
a cura di Franco Onorati

I segreti di Roma. Luoghi e personaggi di una capitale di C. Augias
di Anna Maria Piervitali

Duemilacinque anno dell'archiano
di Claudio Costa

L'incendio di Tordinona di G. Carletti
di Massimiliano Mancini

Framezzo ar Maruame di R. Zoppi
di Achille Serrao

2-2006

Il Comitato Nazionale per l'Edizione delle Opere di G. G. Belli
di Marcello Teodonio e Lelia Martignoni

Crescenzo Del Monte. I Sonetti giudaico-romaneschi
di Muzio Mazzocchi Alemanni

Belli demologo. I giochi popolari nei Sonetti e nelle note d'autore
di Marina Salvini

Belli nelle strade di Roma. I Mirabilia Urbis Romae nei Sonetti
di Elena Valmori

Giuseppe Carletti e il gioco delle lingue. L'incendio di Tordinona
di Claudio Giovanardi

Esopo a Roma. La favola breve di Mario dell'Arco
di Gabriele Scalessa

Gita lessicografica fuori Roma. Breve storia della parola "bullo"
di Federico Albano Leoni

"Vache de brillante". Appunti di lettura su un poemetto di Ottaviano Giannangeli
di Marco Del Prete

"Il travaso delle idee". La stampa satirica a Roma
di Claudio Costa

Ricordando Petrolini
da *Cose viste* di Ugo Ojetti

Biblioteca Angelica di Roma, 27 Aprile 2006
a cura di Franco Onorati

F. Santilli, Melanton (a cura di), La tentazione comica. Tre secoli di satira e caricature tra le Marche e Roma
di Franco Onorati

Teatri nella rete, Testualità e ipertestualità nella letteratura teatrale a. c. di A. Lezza
di Gianni Pulone

Note su Lucio Felici, . L'Olimpo abbandonato. Leopardi tra "favole antiche" e "disperati affetti"
di Massimiliano Mancini

3-2006

Fra dialetto e gergo. Lo sgherro romanesco del Seicento
di Claudio Costa

Ricordando Pino Fasano. Saluto a Pino
di Giulio Ferroni

Verità sublime e verità sfacciata. Un saggio di argomento belliano
di Pino Fasano

La morte in piazza. "Rinascita", 13 marzo 1981
di Laura Ingraio

Itinerario belliano illustrato sull'Appia antica
di Alighiero Maria Mazio

Sull'Appia antica in compagnia di Belli. Visita guidata al parco dedicato ad Antonio Cederna
di Paolo Grassi

Fra Belli e Rabelais. Grottesco e creaturalismo nei Sonetti
di Edoardo Ripari

E monsieur Belli andò a Parigi. Il diario francese del 1827
di Jacqueline Risset

Lessicografia dialettale. Ancora sul Vocabolario del romanesco contemporaneo
di Claudio Giovanardi

Treno Tropea. Una retromarcia lessicale
di Corrado Lampe

La satira a roma in età moderna. La tentazione comica
di Luigi Ceccarelli

Cronache
di Franco Onorati

Fra "indizi", "coincidenze" e "occasioni"; il fascinosa mestiere critico di Maria Teresa Lanza in Il ballo delle ingrate, a cura di C. Chiummo, C. Miglio
di Massimiliano Mancini

Studi su Mario Dell'Arco, a cura di F. Onorati, C. Marconi
di Eugenio Ragni

Studi su Mario Dell'Arco, a cura di F. Onorati, C. Marconi; Concordanze sulla poesia di Mario Dell'Arco, di Claudia Pellegrini
di Gabriele Scalessa

Alla scoperta di Roma, di Claudio Rendina
di Umberto Mariotti Bianchi

Cola di Rienzo, Mito e rivoluzione nei drammi di Engels, Gaillard, Mosen e Wagner, di Italo Michele Battafarano
di Tommaso Di Carpegna Falconieri

Gadda, di Luigi Matt

di Alice Di Stefano

Anno 2005

1/2-2005

I dialetti fra il Lazio e l'Italia . La legge regionale del 21/02/2005
di Tullio De Mauro

Roma, il Papa e il diavolo . Belli e Meneghello
di Sabino Caronia

Bernerì e il Meo Patacca . Il più bravo tra gli sgherri romaneschi
di Giuseppe Jannaccone

...poiché ti parlo col cuore d'amico . Trilussa e Arnoldo Mondadori
di Ornella Moroni

Un romanesco di Civitavecchia . Su Ugo Marzi, medico-poeta
di Cosma Siani

Il mio dialetto è lingua padre . La conversione dialettale di Serrao
di Gabriele Scalessa

Clandestini in città. Racconti romani di taccolo e gabbiani
di Alighiero Mario Mazio

Attività del Centro Studi G.G. Belli
a cura di Franco Onorati

Trilussa a Milano
a cura di Franco Onorati e Anna Maria Carpi

Un Convegno di studi su Giorgio Vigolo
a cura di Magda Vigilante

Otto Ernst Rock in memoriam
a cura di Italo Michele Battafarno

Ricordo di Eugenio Cirese
a cura di Alberto Maria Ciresei

Dizionario Italiano-Romanesco di G. Carpaneto e L. Torini
di Claudio Costa

Al tempo del Belli... il dialetto dei sonetti nel carteggio Morandi-Chiappini Di P. Gibellini, A. Tuzi, A. Spotta
di Cosma Siani

Lo Zibaldone di Giuseppe Gioachino Belli di S. Luttazi
di Raffaele De Cesare

Il Papa e Belli
di Franco Onorati e Anna Maria Carpi

3-2005

È ito in paradiso oggi er Rabbino... Gli Ebrei nell'opera del Belli
di Fabio Della Seta

Tra Roma e Piemonte . Il lessico di alcuni sonetti di G. G. Belli
di Dario Pasero

Glosse Belliane. In margine alla seconda edizione dei Sonetti belliani a cura di Marcello Teodonio
di Stefania Luttazi

Orso Orsini senatore romano . Su un antico poeta proto-romanesco
di Giulio Vaccaro

Disiecti membra poetae. La voce poetica di Mario dell'Arco
di Luca Serianni

C'è Roma e Roma. I luoghi romaneschi di Mario dell'Arco
di Claudio Rendina

Lumi e silenzi. La poesia di Mario Mastrangelo
di Fulvio Tuccillo

L'esordio poetico di Laurino Nardin. Misticismo panico e "terrena" vitalità
di Sabino Caronia

Prima del nuie di Laurino Nardin
di Mario Turello

Un sordo storico . Cesare Pascarella, la sua vita
di Luigi Ceccarelli

In occasione del centenario della nascita di Mario Dell'arco
a cura di Franco Onorati

Note su Li romani in Russia di Elia Marcelli messo in scena al Teatro Due di Roma
di Laura Biancini

Il pane e la rosa. Antologia della poesia napoletana dal 1500 al 2000 di Achille Serrao
di Mariantonietta Di Sabato

Anno 2004

1-2004

ggb ovvero 996 . Firme, sigle e crittogrammi nelle sottoscrizioni di G.G. Belli
di Alda Spotti

G.G. Belli e il gatto
di Laura Biancini

Contessa Conti Pichi, via Poli 88 . Tre lettere di Mariuccia a Giuseppe Neroni Cancelli
di Massimo Vignali

Er ragazzino de bottega. Luigi Luzzatti; ricordare anche lui
di Fabio Della Seta

L'incendio di Tordinona. Un dimenticato poema in «male imitato vernacolo romanesco»
di Nicola Di Nino

Una scattola per queste spedizioni. La «vita oscura e apatistica» di Belli come la si ricava dall'Epistolario
di Plinio Perilli

Per Antonello Trombadori. Una postilla
di Mario Mazzetti Di Pietralata

Intercity. La nuova raccolta in versi del romagnolo Raffaello Baldini

di Fabio Della Seta

Attività dei soci
a cura di Franco Onorati

Una morte con la coda
a cura di Laura Biancini

Massimo Vignali «G.G. Belli. Lettere inedite a Mariuccia»
di Claudio Costa

Emérico Giachery «Belli tra Carnevale e Quaresima»
di Stefania Luttazi

Claudio Sterpi «Onomastico di Roma»
di Eugenio Ragni

2-2004

Oh reo caso! andiamo a cena La «doppia verità» di Belli
di Giacinto Spagnoletti

Ugo Marzi. Un romanesco di Civitavecchia
di Cosma Siani

Una poetica solitudine paesana. Cesare De Titta nella critica di Pier Paolo Pasolini
di Nicola Fiorentino

Il «Maestro» della porta accanto. Ricordando Carlo Muscetta
a cura di Massim Vignali

Un «cocciaro» di lusso. Omaggio a Roberto Vighi
a cura di Cesarina Vighy

7 Settembre 2004 Appuntamento a Palazzo Mattei di Giove
di Cesarina Vighy

Franco Onorati «La stagione romanesca di Leonardo Sciascia»
di Alighiero Maria Mazio

Sabino Caronia «Il gelsomino d'Arabia»
di Marcello Teodonio

Ettore Scola «Gente di Roma» Belli in tram
di Cesarina Vighy

3-2004

Il Busto Del Belli dal Pincio al Campidoglio
di Franco Onorati

Introduzione Dieci anni del Centro Studi «Giuseppe Gioachino Belli»
di Marcello Teodonio

Pasolini tra friulano e romanesco
di Pietro Milone

Croce e la letteratura dialettale
di Luca Marcozzi

Le «Povesie» di Benedetto Micheli
di Claudia Micocci

Arte e artigianato nella Roma del Belli
di Chiara Peyrani

I «Saggi belliani» di Mazzocchi Alemanni
di Luca Marozzi

Letteratura romanesca e secondo Novecento
di Giuseppe Jannaccone

Il sacro nella letteratura romanesca
di Giuseppe Jannaccone

Dentro a mmillanta Rome
di Marcello Ravesi

La fontana di Belli Il poeta tra langue e parole
di Marco Cappadonia Mastrolenzi

Belli sul rio de la Plata
di Fabio Della Seta

Di tutto e anche di più! Ricordando Fiorenzo Fiorentini
di Fabio Della Seta

Anno 2003

0-2003

Il 996

di Marcello Teodonio

Leggere Belli
di Marcello Teodonio

Le Creature. I bambini e l'educazione nelle carte e nei sonetti di G.G. Belli
di Muzio Mazzocchi Alemanni

Li piccini cacceno li granni . Bambini, pedagogia e infanzia fra tentazione autobiografica, riflessione teorica e poesia.
Un percorso belliano (e non solo)
di Stefania Luttazzi

1/2-2003

Editoriale

di Muzio Mazzocchi Alemanni

Panta Rei (e anche i dialetti)
di Fabio Della Seta

Osservare da un cantoncino. Dal teatro della fede alla pantomima cristiana
di Massimiliano Mancini

Belli e il suo «popolaccio». Un affresco dell'universo romano
di Eugenio Ragni

Caro Peppe mio. Quattro lettere inedite a Mariuccia
di Massimo Vignali

Un illustre novantenne. Omaggio a Carlo Muscetta
di Franco Onorati

Chi l'avrebbe mai detto. Non ciclo di letture belliane
di Stefania Luttazi

Interviste Improbabili. Ciack, I: Paola Minaccioni, Maurizio Mosetti
di Stefania Luttazi

Quinze jours en Italie. Il viaggio a Roma di Alexandre Henri Édouard Delessert
di Candida Santoro

Un'estrosa leggerezza. Saluto a Dell'Arco «barocco»
di Emerico Giachery

Tullio Kezich, «L'ultimo carnevål». In scena a Trieste, ottobre 2002
di Laurino Giovanni Nardin

Viscere di Buenos Aires. La malavita di Rio de la Plata nell'universo letterario di Borges
di Fabio Della Seta

Recensione al volume «Al tempo di Belli»
di Pietro Gibellini

Letteratura e dialetti popolari. L'attenzione critica di Giacinto Spagnoletti
di Giovanni Battista Bronzini

Io nacqui a Roma di parenti romani. Roma 7 Settembre 1791
di Marcello Teodonio

Tutte le poesie di Trilussa. La nuova edizione nei «Meridiani»
di Claudio Costa

Il Museo di Roma in Trastevere
a cura della direzione del museo

A futura memoria.... 7 Settembre 2002
di Marcello Teodonio

3-2003

Leopardi in casa Belli
di Bruno Torregiani

Itinerari belliani
di Alighiero Maria Mazio

Monsignor Di Pietro e due sonetti di Belli
di Pietro Gibellini

Mauro Marè: la vita è un mozzico
di Marcello Teodonio

Tre sonetti di Belli in napoletano
di Achille Serrao

Il romanesco di fine XX secolo

di Gherald Bernhard

Un poeta innamorato di Roma. In memoria di Giorgio Vigolo (1894-1983)
di Magda Vigilante

Er tutto è nun Tremà quanno se more. Ricordo di Antonello Trombadori
di Franco Onorati

«Quando Dio ballava il tango» di Laura Pariani
a cura di Fabio Della Seta

«C'è una volta in maremma» di Luciana Bellini
a cura di Maria Pisano

Belli... for de porta
a cura di Franco Onorati